

## EXPOCOM - RELATÓRIO DE PRODUÇÃO DO TRABALHO

<b>INSCRIÇÃO</b>	00278
<b>INSTITUIÇÃO</b>	Universidade de Brasília
<b>CAMPUS</b>	Darcy Ribeiro
<b>CIDADE</b>	Brasília
<b>UF</b>	DF
<b>CATEGORIA</b>	RP
<b>MODALIDADE</b>	RP03
<b>TÍTULO</b>	Darcyência
<b>ESTUDANTE-LÍDER</b>	danielle siqueira de souza
<b>CURSO ESTUDANTE-LÍDER</b>	Comunicação Organizacional
<b>COAUTOR(ES)/ ORIENTADOR(ES) CURSOS:</b>	Camilla Nobre Carrijo (Universidade de Brasília); Gabriela Tyemi Kaya (Universidade de Brasília); Nicole de Faria Bartolini Mattiello (Universidade de Brasília); Paulo Leite de Mesquita (Universidade de Brasília); Fabíola Orlando Calazans Machado (Universidade de Brasília); Liziane Soares Guazina (Universidade de Brasília)

### DESCRIÇÃO DO OBJETO DE ESTUDO:

O Darcyência é uma nova forma de comunicação científica com o propósito de propagar a ciência, levando a informação diretamente dos laboratórios científicos para o mundo de forma acessível. O projeto busca dar continuidade ao sonho de Darcy Ribeiro, um dos idealizadores da Universidade de Brasília, que propôs a expansão do conhecimento por meios lúdicos e trazer um caráter pedagógico para a democratização da ciência. Principalmente, em um contexto onde as Universidades Públicas e a pesquisa científica são descreditadas. A forma encontrada para aliar a divulgação da informação científica ao lúdico e ao pedagógico foi propor uma série de oficinas a serem realizadas em Centros de Ensino Públicos do Distrito Federal. Tais oficinas foram ministradas por graduandos da Faculdade de Comunicação da UnB e parceiros para os estudantes do 1º ano do Ensino Médio da escola escolhida.

### DESCRIÇÃO DAS PESQUISAS REALIZADAS:

Para as informações situacionais e análise de contexto ao qual o projeto está inserido, foi utilizada principalmente a metodologia de revisão bibliográfica. Para a avaliação do projeto, após a realização das oficinas, foi feita uma pesquisa qualitativa com os participantes da escola, onde eles avaliaram o grau de envolvimento pessoal com as oficinas e o projeto como um todo: tutores e atividades desenvolvidas.

### DESCRIÇÃO DA PRODUÇÃO:

O projeto contou com um plano estratégico, onde foi definido e estabelecido o cronograma, orçamento, atividades, parceiros e o escopo de realização do Darcyência. Após ter cada etapa bem estabelecida, foi desenvolvido um plano de comunicação, com identidade visual, cronograma de postagens para redes sociais, detalhamento de presença em mídia e frentes de comunicação onde podemos atuar. Os recursos utilizados foram próprios dos tutores e da escola onde as oficinas aconteceram, tentando demonstrar como a comunicação científica pode ser acessível, tendo como bases os itens de uso pessoal dos estudantes. O evento contou com três etapas: a de definição das oficinas (feita pela escola com a atribuição de um professor responsável por cada turma), as oficinas (semanas de tutoria e desenvolvimento de um produto de comunicação) e certificação (elaboração do certificado de participação para os estudantes).