



## Encontro Inter-regiões - Sudeste

Região Sudeste - Evento Virtual  
De 1 a 31 de outubro de 2020



### EXPOCOM - RELATÓRIO DE PRODUÇÃO DO TRABALHO

<b>INSCRIÇÃO</b>	00616
<b>INSTITUIÇÃO</b>	Faculdade Paulista de Comunicação
<b>CAMPUS</b>	Paulista
<b>CIDADE</b>	São Paulo
<b>UF</b>	SP
<b>CATEGORIA</b>	RT
<b>MODALIDADE</b>	RT06
<b>TÍTULO</b>	Blog Artistas dos Ares
<b>ESTUDANTE-LÍDER</b>	Jackelyne dos Santos Silva
<b>CURSO ESTUDANTE-LÍDER</b>	Radio, tv e internet

#### COAUTOR(ES)/ ORIENTADOR(ES) CURSOS:

GABRYEL FELLIPE FERREIRA COSTA (Faculdade Paulista de Comunicação);  
FABIOLA BISPO SOARES DOS SANTOS (Faculdade Paulista de Comunicação);  
EVELIN GIOVANELLI DA SILVA (Faculdade Paulista de Comunicação); GABRIEL  
OLIVEIRA LUPIANI (Faculdade Paulista de Comunicação); GIOVANNA MARTINS  
CASTINO (Faculdade Paulista de Comunicação); GUY PINTO DE ALMEIDA  
JUNIOR (Faculdade Paulista de Comunicação); NICOLAU ANDRÉ CAMPANÉR  
CENTOLA (Faculdade Paulista de Comunicação)

#### DESCRIÇÃO DO OBJETO DE ESTUDO:

O blog "Artistas dos Ares" foi desenvolvido a partir de um projeto interdisciplinar em que nós, alunos de comunicação social, fomos incumbidos a proposta de trabalhar como que contratada por um cliente da área cultural, realizando, assim, uma consultoria para a elaboração e ativação de pesquisas que nos indicassem os melhores canais para investir na expansão da marca dos contratantes, traçando estratégias para divulgação e lançando-as em um blog/site com conteúdos que resgatassem o trabalho de nosso cliente, através de posts, pesquisas relacionadas, dissertações, informações e vídeo-manifesto.

#### DESCRIÇÃO DAS PESQUISAS REALIZADAS:

Ao utilizar do blog como uma plataforma de divulgação do nosso cliente, enxergamos nessa equipe a vontade de disseminar a arte circense, tornando-a acessível, pois compreende-se que o circo, e muitos outros campos artísticos, estão esquecidos ou mal distribuídos, de forma a privilegiar um número limitado de pessoas. Logo, utilizando da Av. Paulista, que é palco para diversas manifestações culturais, esse grupo consegue demonstrar a importância de levar essa arte para a rua, tentando fazer dela uma cultura mais socialmente distribuída. Em face disso, a criação do blog "Artistas dos Ares" para o nosso cliente, o "Grupo Tecido na Paulista", visou organizar as informações mais relevantes em um só lugar, facilitando o acesso do público aos ideais desses artistas, histórias, entrevistas e sonhos. Por esse objetivo, no blog podem ser encontrados mais que apenas postagens de divulgação, mas também materiais de resgate aos trabalhos desses artistas, informações em conhecimento no ramo, dissertações, reportagens e registros do lugar em que estão incluídos, que nesse caso é a Arte de rua e as Artes Circenses. Dentro do Blog, tratamos de reconhecer a paixão do grupo "Tecido na Paulista". Na primeira postagem: "Tecido na Paulista, um grupo que manifesta sua paixão", deixa-se registrado, de forma dissertativa, um texto que vem da observação e convívio com os artistas do grupo, ali é resgatado a visão de dentro, olhando além da aparência, mas buscando a profundidade do trabalho desse grupo. Em "Gratuitamente cor, arte e cultura", se traz o registro de uma tarde inteira com o "Tecido na Paulista", com o reconhecimento da arte de rua e a comparação de sua presença e sua ausência. Para além do grupo, foi preciso traçar o valor do circo e falar um pouco sobre ele. No texto "O caminho do circo", realçamos a identidade do grupo, seguindo na tarefa de deixar mais claro e acessível um pouco da arte que nosso cliente pratica, e para trazer um pouco mais de identidade e reflexão, trouxemos também uma sessão em que uma imagem, do trabalho do nosso cliente, traz uma reflexão ao receptor. Para fechar o ciclo de postagens no blog, exploramos ainda mais os elementos da cultura como direito, mercado cultural e arte pública, em uma reportagem colaborada por integrantes do Tecido na Paulista e algumas outras fontes de dentro e fora da arte praticada pelo nosso cliente e pela arte pública. Na Reportagem postada em 19 de maio, intitulada "A

exigência de espaço para a Cultura”, nos deparamos com os problemas que os artistas de rua enfrentam para levar a sua arte ao público. Na aba “Vídeo Manifesto”, depositamos um material audiovisual construído a partir do nosso olhar sobre o grupo e pela colaboração em sintonia com os integrantes observados. Encontrado no Youtube, sob título “A Arte se impõe ao espaço”, poderá ser encontrado um filme, com duração de 84 segundos, reforçando a importância da arte de rua. Ainda em destaque, na aba “História do Tecido na Paulista” encontra-se um material contando a trajetória do grupo, desde seu surgimento até o momento presente ao escrito, com o objetivo de expor, ainda mais, a força e resistência do “Tecido na Paulista”. “A cidade é minha, a rua é minha, eu tenho que usar esses espaços porque eles são meus”, disse Thália Oliveira Ribeiro, integrante do grupo Tecido na Paulista.

#### **DESCRIÇÃO DA PRODUÇÃO:**

Tendo em vista a necessidade de uma plataforma para o projeto de consultoria ao nosso grupo de trabalho, o “TECIDO NA PAULISTA”, escolhemos pela plataforma do Blogger pela facilidade de funções, tanto para depósito de postagens, quanto para alterações no layout. A formatação da plataforma seguiu a um layout prático, limpo, mas sem esquecer a identidade de nosso grupo de trabalho, que são artistas de tecido circense, por isso, mas disposições dos gadgets, percebemos tecidos amarelos, realçando o principal material do grupo “cliente”. Para gerar uma praticidade em encontrar as postagens, além de contar com os menus da coluna lateral direita, com link de pesquisa, disposições de arquivos, direcionamento das mais clicadas e separação por categorias, ainda contamos com as principais abas abaixo do banner-título, que conta com as abas: Mídias, com algumas imagens feitas por nós, com o grupo “Tecido na Paulista”; Vídeo manifesto, com o material que produzimos com os integrantes do grupo circense de rua, realçando seus ideais, práticas e sonhos; História do Tecido na Paulista, que conta sobre a trajetória, desde seu surgimento; e a aba do Grupo Exosfera, contando um pouco de nós, que estivemos produzindo esses materiais. Todas essas criações seguiram de um trabalho de pesquisa, que nos colocou em busca de opiniões, através de formulários do Google e conversas mais pessoais, sem esquecer das tantas entrevistas e participações de tardes inteiras com o grupo de trabalho. Todos os materiais foram produzidos a partir de pesquisas, de conversas com artistas circenses, de rua e visitantes da Avenida Paulista. No blog, [www.artistasdosares.blogspot.com](http://www.artistasdosares.blogspot.com), pode-se encontrar todas essas disposições.