



UNICAP | 2021
INTERCOM
44º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação



PUBLICOM 2021

A BELA E A FERA, UM RECONTO

Editora: NVersos

Autor(es)/Organizador(es): Sandra Trabucco Valenzuela e Gabriel Pacheco

A ESTRADA AMARELA

Editora: Estronho

Autor(es)/Organizador(es): Filipe Falcão

A MÍDIA SOB O IMPÉRIO DA LEI: POLÍTICAS DE REGULAÇÃO DOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO NO BRASIL E NA ARGENTINA NO SÉCULO XXI

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Rodolfo Silva Marques

A OPERAÇÃO ZELOTES E A VENDA DO GRUPO RBS

Editora: Em Debate

Autor(es)/Organizador(es): Itamar Aguiar

A PANDEMIA NA SOCIEDADE DE RISCO - DESAFIOS DA COMUNICAÇÃO

Editora: Eduepb

Autor(es)/Organizador(es): Cilene Victor, Cidoval Moraes de Sousa (Orgs.)

A SELEÇÃO DAS FONTES NO RÁDIO EXPANDIDO

Editora: EdUFMT

Autor(es)/Organizador(es): Luãn José Vaz Chagas

A VIDA MOBILE NO CAPITALISMO DE DADOS: NARRATIVAS DE NEGÓCIOS DIGITAIS E A CONSTITUIÇÃO DO CONSUMIDOR CONECTADO

Editora: Pimenta Cultural

Autor(es)/Organizador(es): Rosa Alexandra Fonseca

A ZONA CREPUSCULAR - COMO A SÉRIE ALÉM DA IMAGINAÇÃO PODE AJUDAR A ENTENDER AS IMAGENS DE FICÇÃO FANTÁSTICA PRESENTES NO JORNALISMO

Editora: Estronho

Autor(es)/Organizador(es): Rodolfo Stancki

ARTIVISMOS MUSICAIS DE GÊNERO: BANDIVAS, TRAVESTIS, GAYS, DRAGS, TRANS, NÃO-BINÁRIES

Editora: Devires

Autor(es)/Organizador(es): Rose de Melo Rocha (Org.)

AS MARGENS E ÀS MARGENS DO TELEDIÁLOGO: COMO NOTICIÁRIOS CRIMINAIS FORTALECEM O CONSERVADORISMO DAS CLASSES POPULARES

Editora: Insular

Autor(es)/Organizador(es): Hendryo André



UNICAP | 2021
INTERCOM
44º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação



CADERNOS LAPCOM-ULEPICC-BRASIL DE CONJUNTURA DAS COMUNICAÇÕES 2021: PANDEMIA, LIBERDADE DE EXPRESSÃO E POLÊMICAS NA REGULAÇÃO DA COMUNICAÇÃO ELETRÔNICA

Editora: Ulepigg-Brazil

Autor(es)/Organizador(es): Jonas C. L. Valente

CAPITAL SOCIAL E RECONHECIMENTO: ANÁLISE DO TRABALHO DA PASTORAL DA SAÚDE

Editora: Pimenta Cultural

Autor(es)/Organizador(es): Simone Alves de Carvalho

CENÁRIOS COMUNICACIONAIS: NOVOS DIÁLOGOS

Editora: Media XXI

Autor(es)/Organizador(es): Cristian Yáñez Aguilar, Élmano Ricarte, Lawrenberg Advíncula da Silva (Orgs.)

CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANIDADES E A INTERDISCIPLINARIDADE (VOLUME 3)

Editora: Paco Editorial

Autor(es)/Organizador(es): Rodolfo Silva Marques (coautor)

CINEMA, NATURALISMO, DEGRADAÇÃO: ENSAIOS A PARTIR DE FILMES BRASILEIROS DOS ANOS 2000

Editora: Sulina

Autor(es)/Organizador(es): Bruno Leites

COMENSALIDADES EM TRÂNSITO

Editora: EdUFBA

Autor(es)/Organizador(es): Maria Cláudia da Veiga Soares Carvalho, Fabiana Bom Kraemer, Francisco Romão Ferreira, Shirley Donizete Prado (Orgs.)

COMO TRABALHAM OS COMUNICADORES NO CONTEXTO DE UM ANO DA PANDEMIA DE COVID-19... 1 ANO E 500 MIL MORTES DEPOIS

Editora: ECA-USP

Autor(es)/Organizador(es): Roseli Figaro (Coordenação)

COMUNICAÇÃO E CULTURAS URBANAS: TEMAS, DEBATES E PERSPECTIVAS

Editora: Intercom

Autor(es)/Organizador(es): Simone Luci Pereira, Thiago Tavares das Neves, Fernanda Elouise Budag (Orgs.)

COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO: DINÂMICAS MIDIÁTICAS E CENÁRIOS ESCOLARES

Editora: Editus

Autor(es)/Organizador(es): Adilson Citelli (Org.)

COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO: INTERTEXTOS, REFLEXÕES E PROPOSTAS

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Rafael José Bona



UNICAP | 2021
INTERCOM
44º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação



COMUNICAÇÃO E MEDIAÇÕES: NOVAS PERSPECTIVAS

Editora: ECA- USP

Autor(es)/Organizador(es): Eneus Trindade, Luciano Victor Barros Maluly, Maria Angela Pavan, Mario L. Fernandes (Orgs.)

COMUNICAÇÃO PARA A CIDADANIA: 30 ANOS EM LUTA E CONSTRUÇÃO COLETIVA

Editora: Intercom/Genio Editorial

Autor(es)/Organizador(es): Denise Teresinha da Silva, Pablo Nabarrete Bastos, Rozinaldo Antonio Miani, Suelen de Aguiar Silva (Orgs.)

COMUNICAÇÃO, DESENVOLVIMENTO, TRABALHO: PERSPECTIVAS CRÍTICAS

Editora: FI

Autor(es)/Organizador(es): Janaina Visibeli Barros, Gilson Soares Raslan Filho (Orgs.)

COMUNICAÇÃO, MÍDIAS E LIBERDADE DE EXPRESSÃO NO SÉCULO XXI: MODOS CENSÓRIOS, RESISTÊNCIAS E DEBATES EMERGENTES

Editora: Intercom/ Gênio Editorial

Autor(es)/Organizador(es): Nara Lya Cabral Scabin, Andrea Limberto Leite (Orgs.)

CONFERÊNCIA NACIONAL DE COMUNICAÇÃO, 10 ANOS DEPOIS: OS DESAFIOS DAS POLÍTICAS DE COMUNICAÇÃO NO BRASIL

Editora: Ulepicc-Brasil

Autor(es)/Organizador(es): Murilo C Ramos, Fernando O Paulino, Marcos Urupá, Mariana Martins de Carvalho (Orgs.)

CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS NO JORNALISMO: CONTRIBUIÇÕES DE MAURICE MOUILLAUD E ELISEO VERÓN

Editora: EdUFBA

Autor(es)/Organizador(es): Giovandro Marcus Ferreira, Ivanise Hilbig de Andrade, Claudiane Carvalho (Orgs.)

CONSUMIDORA CONSUMIDA: A MULHER EM ANÚNCIOS DE OUTDOORS

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Patrícia de Souza Nunes

CONVERSAS SOBRE FEMINISMO(S) NO YOUTUBE: FEMINISMO DIFUSO NAS PERFORMANCES DO PÚBLICO

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Paula Coruja

CORPUS PLURAIS: GÊNERO, REPRODUÇÃO E COMENSALIDADES

Editora: EdUFBA

Autor(es)/Organizador(es): Eliane Portes Vargas, Luciane da Costa Moás, Francisco Romão Ferreira, Shirley Donizete Prado (Orgs.)

DA PUBLICIDADE AO CONSUMO: ATIVISMOS, RECONFIGURAÇÕES, INTERAÇÕES

Editora: UFPE

Autor(es)/Organizador(es): Rogério Covaleski (Org.)



UNICAP | 2021
INTERCOM
44º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação



DEIXAMOS O NÃO EM CASA, MAS SAÍMOS COM O NUNCA. PUBLICIDADE, EXPERIÊNCIA, PÚBLICOS E FEMINISMOS NAS REDES DIGITAIS

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Letícia Alves Lins

DESINFORMAÇÃO E FACT-CHECKING: REFLEXÕES SOBRE A CREDIBILIDADE NO JORNALISMO E AS EXPERIÊNCIAS DE CHECAGEM NO BRASIL

Editora: UFG/FCL

Autor(es)/Organizador(es): Marli dos Santos, Ana Carolina Temer (Orgs.)

DIÁLOGO TEMÁTICO ON-LINE ENTRE GOVERNO E CIDADÃOS: CONTRIBUIÇÃO AO ESTUDO DE CONSULTAS PÚBLICAS NO BRASIL

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Luciana Saraiva de Oliveira Jerônimo

DIREITOS HUMANOS NAS TELAS: REIVINDICAÇÕES SOCIAIS E REPRESENTAÇÕES DE SENTIDO PELO TELEJORNALISMO

Editora: Insular

Autor(es)/Organizador(es): Cárli da Emerim, Ariane Pereira, Cristiane Finger (Orgs.)

DISCURSO JORNALÍSTICO E CONDIÇÕES DE PRODUÇÃO EM ARRANJOS ECONÔMICOS ALTERNATIVOS ÀS CORPORações DE MÍDIA

Editora: ECA-USP

Autor(es)/Organizador(es): Roseli Figaro (Org.)

DIVAS POP: O CORPO-SOM DAS CANTORAS NA CULTURA MIDIÁTICA

Editora: UFMG

Autor(es)/Organizador(es): Thiago Soares, Mariana Lins, Alan Mangabeira (Orgs.)

DOR NO PEITO: O DESASTRE DA VALE EM BRUMADINHO ALÉM DO SILÊNCIO

Editora: Literando

Autor(es)/Organizador(es): Louis Marie Ndomo Edoa

DRAGS BRASILEIRAS DANDO CLOSE NO YOUTUBE: TUTORIAIS EM (DES)MONTAÇÃO

Editora: Imaginalis

Autor(es)/Organizador(es): Douglas Ostruca

ECOSOFIA NAT: DESIGN PARA COMUNICAÇÃO AMBIENTAL

Editora: Quipá

Autor(es)/Organizador(es): Jane Mazzarino

EDUCOMUNICAÇÃO & SUSTENTABILIDADE: POÉTICAS ARTÍSTICAS E SÓCIO-CULTURAIS

Editora: Simplíssimo Livros

Autor(es)/Organizador(es): Filomena Maria Avelina Bomfim, Zandra Coelho de Miranda, Luciana Beatriz Chagas, Sílvia Cristina dos Reis (Orgs.)



UNICAP | 2021
INTERCOM
44º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação



ENGIRAFADOS

Editora: Telucazin

Autor(es)/Organizador(es): João Paulo Hergesel

ENVELHECIMENTOS E COMENSALIDADES NO CINEMA

Editora: CRV

Autor(es)/Organizador(es): Claudiane Monsores de Sá Cavalcante, Francisco Romão Ferreira, Cristiane Marques Seixas, Maria Cláudia da Veiga Soares Carvalho, Shirley Donizete Prado (Orgs.)

ESTUDOS DE CINEMA. RETROSPECTIVA E PERSPECTIVAS

Editora: Polytheama

Autor(es)/Organizador(es): Denise Costa Lopes, Luiza Beatriz Alvim, Luiza Lusvarghi

FAKE NEWS: COMO AS PLATAFORMAS ENFRENTAM A DESINFORMAÇÃO

Editora: Multifoco/Intervezes

Autor(es)/Organizador(es): Bia Barbosa, Helena Martins, Jonas Valente

FICÇÃO SERIADA: ESTUDOS E PESQUISAS (VOLUME 4)

Editora: Jogo de Palavras

Autor(es)/Organizador(es): Ligia Prezia Lemos, Larissa Leda F. Rocha (Orgs.)

FO#@-3, PANDEMIA! CRÔNICAS SOBRE O QUE APRENDEMOS COM A FDP DA COVID-19

Editora: Chiado Books

Autor(es)/Organizador(es): Cláudio Magalhães

INSTANTÂNEOS DA FOTOGRAFIA CONTEMPORÂNEA

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): José Afonso Jr.

JB, UM PARADIGMA JORNALÍSTICO: MEMÓRIA E IDENTIDADE EM NARRATIVAS MÍTICAS SOBRE O JORNAL DO BRASIL

Editora: Autografia

Autor(es)/Organizador(es): Itala Manduell Vieira

JORNALISMO EM QUADRINHOS: CONTEXTOS, PESQUISAS E PRÁTICAS

Editora: Insular

Autor(es)/Organizador(es): Vinícius Pedreira Barbosa da Silva e Célia Maria Ladeira Mota

JORNALISMO, GÊNEROS E FORMATOS. ESTADO DA ARTE E DIÁLOGOS CONTEMPORÂNEOS

Editora: Furb

Autor(es)/Organizador(es): Marli dos Santos, Clarissa Josgrilberg Pereira, Ana Carolina Temer, Elisabete Antonioli, Roseméri Laurindo

LINGUAGEM E/DA/NA LITERATURA: ENSAIOS LITERÁRIOS

Editora: Jogo de Palavras

Autor(es)/Organizador(es): João Paulo Hergesel



UNICAP | 2021
INTERCOM
44º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação



MEMÓRIA, IDENTIDADE E MÍDIA EM PROCESSOS COMUNICACIONAIS KAINGANG - ESTUDO DE RECEPÇÃO EM PERSPECTIVA HISTÓRICA NO SUL DO BRASIL

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Carmem Rejane Antunes Pereira

MENTE FIRME, CORAÇÃO BLINDADO: A COMUNICAÇÃO DO CRIME NO FUNK PROIBIDO

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Luciana Moretti Fernández

METODOLOGIAS ATIVAS NO ENSINO SUPERIOR (VOLUME 4)

Editora: Paco Editorial

Autor(es)/Organizador(es): Rodolfo Silva Marques (coautor)

MÍDIA E COTIDIANO: UMA CARTOGRAFIA DE PESQUISAS

Editora: Letra Capital

Autor(es)/Organizador(es): Larissa Morais, Pablo Nabarrete Bastos, Renata Rezende, Renata Tomaz

MÍDIA E ZEITGEIST

Editora: Insular

Autor(es)/Organizador(es): Basilio Sartor, Karine Moura Vieira, Marcia Veiga da Silva

MINORIAS MEDIATEZADAS: GÊNEROS, ETNIAS E TERRITÓRIOS

Editora: UFPel

Autor(es)/Organizador(es): Daniela Zanetti; Ruth Reis; Marialina Antolini

MÚSICA ESTRANHA: NOVOS RUMOS DA CANÇÃO NO BRASIL A PARTIR DO BREGA E DO GROTESCO POPULAR

Editora: Paka-Tatu

Autor(es)/Organizador(es): Marcelo Monteiro Gabbay

NOTÍCIAS AUTODESTRUTIVAS: JORNALISMO NO SNAPCHAT E STORIES DO INSTAGRAM

Editora: Insular

Autor(es)/Organizador(es): Ingrid Pereira de Assis

NOVAS TRAVESSIAS E DESAFIOS EM COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO

Editora: Editus

Autor(es)/Organizador(es): Adilson Citelli, Ana Luisa Zaniboni Gomes (Orgs)

O ESPECTRO AUTORITÁRIO: COMO A CONCENTRAÇÃO DE MÍDIA FRAGILIZA A DEMOCRACIA

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Juliano Domingues

O RÁDIO DE GISELA

Editora: ECA/USP

Autor(es)/Organizador(es): Lourival da Cruz Galvão Junior, Luciano Victor Barros Maluly



UNICAP | 2021
INTERCOM
44º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação



O VALE DOS MENINOS CIBORGUES E OUTRAS PERIPÉCIAS

Editora: Sunny

Autor(es)/Organizador(es): Maria de Fátima Vital Ferreira

OUTVERTISING: A PUBLICIDADE FORA DO ARMÁRIO

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Leo Mozdezenski

PELO AMOR DA PARAFINA!

Editora: Telucazin

Autor(es)/Organizador(es): João Paulo Hergesel

PESQUISAS EM COMUNICAÇÃO: DESAFIOS DO PRESENTE NAS MEDIAÇÕES DIGITAIS

Editora: Edufes

Autor(es)/Organizador(es): Ruth Reis, Daniela Zanetti

PLANEJAMENTO DA CRIAÇÃO PUBLICITÁRIA: A CONSTRUÇÃO ESTÉTICA

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Gabriela Lima

PLANEJAMENTO DA CRIAÇÃO PUBLICITÁRIA: POLÊMICA E EMPATIA NAS REDES SOCIAIS DIGITAIS

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Gabriela Lima

PORTA-VOZES DO CAPITAL

Editora: Pimenta Cultural

Autor(es)/Organizador(es): Sheila Mihailenko Chaves Magri

PRÁTICAS DE PRODUÇÃO NO WEBJORNALISMO: ESTUDO DE PORTAIS E SITES DA GRANDE MÍDIA E MÍDIA INDEPENDENTE

Editora: FCL

Autor(es)/Organizador(es): Marli dos Santos

PRIMÓRDIOS DA COMUNICAÇÃO MUDIÁTICA NO RIO GRANDE DO SUL

Editora: Insular

Autor(es)/Organizador(es): Aline Strelow, Ana Gruszynski, André Iribure Rodrigues, Andréa Brächer, Cida Golin, Karla Maria Müller, Maria Berenice da Costa Machado, Mariângela Machado Toaldo, Sandra Maria Lúcia Pereira Gonçalves (Orgs.)

RESISTÊNCIAS COMPARTILHADAS: COMUNICAÇÃO, LIBERDADE E CIDADANIA

Editora: Intercom/Genio Editorial

Autor(es)/Organizador(es): Nair Prata, Sônia Jaconi, Rodrigo Gabrioti, Genio Nascimento



UNICAP | 2021
INTERCOM
44º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação



REVISTAS CIENTÍFICAS DE COMUNICAÇÃO IBERO-AMERICANAS NA POLÍTICA DE DIVULGAÇÃO DO CONHECIMENTO TENDÊNCIAS, LIMITAÇÕES E OS DESAFIOS DE NOVAS ESTRATÉGIAS

Editora: Uminho Editora

Autor(es)/Organizador(es): Cíclia M. Krohling Peruzzo, Moisés de Lemos Martins, Rodrigo Gabrioti (Editores)

TAMO JUNTO: O ARGUMENTO ESTUDANTIL E SUA GRAMÁTICA EM UMA ARENA DE CONFLITOS

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Patrícia Guimarães Gil

TECNOLOGIAS SOCIAIS E DE COMUNICAÇÃO COMO RECURSOS EDUCACIONAIS EM ALIMENTAÇÃO

Editora: EdUFBA

Autor(es)/Organizador(es): Maria Cláudia da Veiga S. Carvalho, Flávia Milagres Campos, Fabiana Bom Kraemer

TELEJORNALISMO E DIREITOS HUMANOS: PESQUISAS E RELATOS DE EXPERIÊNCIAS

Editora: Insular

Autor(es)/Organizador(es): Cárilda Emerim, Ariane Pereira, Edna Mello, Flávio Porcello (Orgs.)

TEORIAS DO TELEJORNALISMO COMO DIREITO HUMANO

Editora: Insular

Autor(es)/Organizador(es): Cárilda Emerim, Ariane Pereira, Iluska Coutinho (Orgs.)

TRABALHO E AUTOGESTÃO NA PERSPECTIVA DA COMUNICAÇÃO

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Júlio Arantes Azevedo

TURISMO EM AREIA - PB: TROCAS SIMBÓLICAS NA PRODUÇÃO E CONSUMO DAS NOVAS RURALIDADES

Editora: UFPB

Autor(es)/Organizador(es): Josilene Ribeiro de Oliveira

TV DIGITAL NO BRASIL: ESTUDOS SOBRE A TRANSIÇÃO ANALÓGICO-DIGITAL EM BRASÍLIA E BELO HORIZONTE

Editora: Appris

Autor(es)/Organizador(es): Cláudia Chaves Fonseca, Cláudio Magalhães (Orgs.)

UM MUNDO E MUITAS VOZES: DA UTOPIA À DISTOPIA? OLHARES DE JOVENS PESQUISADORES

Editora: Intercom

Autor(es)/Organizador(es): Sônia Caldas Pessoa; Nair Prata; Flávio Santana (Orgs.)

UM MUNDO E MUITAS VOZES: DA UTOPIA À DISTOPIA?

Editora: Intercom

Autor(es)/Organizador(es): Nair Prata, Sônia Caldas Pessoa, Ivanise Hilbig Andrade (Orgs.)