

EXPOCOM NORDESTE 2024

Atenção: são destinados 10 minutos para a apresentação de cada trabalho

Data: 08/05/2024

SESSÃO 1: CINEMA E AUDIOVISUAL

Local: Auditório 2 - Labcom

Coordenação: Maria Aparecida Borges de Limeira

Horário: 14h - 14h50

Modalidade: CA01 - FILME DE FICÇÃO CURTA-METRAGEM

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Laços, afetos e adultecer* - Maida Paula Farias de Martins Oliveira (UFC)
2. *Me Explique como em um delírio* - Clara Barboza de Lucena (UNICAP)
3. *Nômade* - Pedro Henrique Alves Santos (UESC)
4. *Raitimbora* - José Felipe de Moura Junior (UERN)
5. *Será que as casas sentem saudade?* - José Nilton Juvenal de Barros (UFPE-Caruaru)

Horário: 14h50 - 15h40

Modalidade: CA03 - DOCUMENTÁRIO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Do luxo ao lixo, do lixo ao luxo* - Maria Clara de Oliveira Macedo (UFAL)
2. *O processo de montagem do documentário "No Meio de Campo"* - Vinícius Studart de Menezes (UNIFOR)
3. *Psicodelia* - João Estevão Santos Viana (UESC)
4. *Silêncio que grita: a violência de gênero na política* - Carla Cassiane da Silva Barros (ESTÁCIO FIC)
5. *Tudo o que restou* - Dayana Lucia Miranda Falcão Lopes - (UFPE-Caruaru)

Horário: 15h50 - 16h40

Modalidade: CA04 - VIDEOCLÍPE

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Acredite em você* - Rostand Maciel de Moraes Filho (UNICAP)
2. *Educom no MST, Juazeiro (BA)* - Amanda Costa Rodrigues (UNEB-Juazeiro)
3. *Encarceradas* - Erika Leticia Lima Souza (UERN)
4. *Pantera* - Eduardo Ferreira Nascimento (UFRN)
5. *Stud* - Gustavo Rafael Moura de Almeida (UFPE)

Horário: 16h40 - 17h30

Modalidade: CA05 - ROTEIRO DE FILME DE FICÇÃO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *A Barata* - Nicole Ellen Martins Simoes (UFPE-Caruaru)
2. *Apenas uma noite* - Pablo Lima Almeida (UESC)
3. *Saulo Biruta: um homem do povo* - Rita Valeria da Silva Rodrigues (UERN)
4. *Trincheiras* - Lucas da Rocha Costa - (UFPE)
5. *Vai ficar tudo bem* - Júlia Vitória Sampaio Leal Brito (UNICAP)

Horário: 17h30 - 17h50

Modalidade: CA08 - DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *A sombra da insegurança* - Gabriel Reis Ferreira (UESC)
2. *Sublinhando-me* - Gabriel Costa de Souza (UNICAP)

=====
Data: 08/05/2024

SESSÃO 2: CINEMA E AUDIOVISUAL + RELAÇÕES PÚBLICAS E COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL + JORNALISMO

Local: Sala 04 - Labcom

Coordenação: Ygor Felipe Pinto

Horário: 14h - 14h50

Modalidade: CA06 - ROTEIRO DE DOCUMENTÁRIO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Meu palco é a rua – roteiro* - José Nilo Campos Barreto Segundo (UEPB)
2. *Nadar mais: onde os limites afundam* - Bruno Alexandre da Silva (UERN)
3. *Olinda - Avenida Dr José Augusto Moreira* - Douglas Henrique Gomes dos Santos (UFPE)
4. *Pulsar das ruas: as ideologias carnavalescas* - Victoria Bérغامo (UNICAP)
5. *Sem Filtro: Algoritmos racistas* - Marina Maria Lima Santos (UESC)

Horário: 14h50 - 15h30

Modalidade: CA07 - VINHETA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Liga TV* - Denilson de Souza Santos (UFRB)
2. *Mural Nostálgico* - Kesya Ribeiro Domingas dos Santos (UESC)
3. *NoticiAr: a notícia na prática* - Nara Elza dos Santos (UFC)
4. *Vinheta Spia* - Daniele Cristina Santos Leite (UFPE-Caruaru)

Horário: 15h40 - 15h50

Modalidade: RP01 - PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO DE RELAÇÕES PÚBLICAS OU COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Entre tradição e sustentabilidade: planejamento de relações públicas comunitárias para a Ong Arte Mojó* - Maria Júlia Ferreira Sousa (UFMA)

Horário: 15h50 - 16h00

Modalidade: RP02 - ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Festival MêiMundo* - Andreza Apolonio Costa (UFPB)

Horário: 16h - 16h10

Modalidade: RP04 - PRODUTO DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Projeto Repensando: Promovendo as Relações Públicas* - Ester R C Costa (UFMA)

Horário: 16h20 - 17h00

Modalidade: JO01 - AGÊNCIA ESCOLA/JUNIOR DE JORNALISMO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *ANEstácio - Agência de Notícias Estácio: fazer para aprender e aprender para fazer. O diálogo entre o ensino e a extensão na formação crítica de jornalistas no Ceará* - Mirella Mirla da Penha (ESTACIO FIC)
2. *Imprensatriz: a comunicação no movimento de empresas juniores do Maranhão* - Janayna Sousa Guimarães (UFMA-Imperatriz)
3. *LabCom* - Luiz Juarez Castro Junior (UNICAP)
4. *Newslink: Práticas jornalísticas na formação de novos profissionais* - Orlando Viana Neto (UNIFOR)

Horário: 17h - 17h20

Modalidade: JO02 - PROJETO DE ACESSORIA DE IMPRENSA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Plano de comunicação para assessoria à escola municipal de ensino fundamental em tempo integral jornalista João Oliva Alves* - Vivian Milene Ribeiro Silva (UFS)
2. *Plano de Comunicasonu: estratégia de imprensa para a simulação da Organização das Nações Unidas em 2023* - Guilherme Siqueira Evangelista (UFC)

Horário: 17h30 - 18h

Modalidade: JO06 - PRODUÇÃO LABORATORIAL EM VIDEOJORNALISMO E TELEJORNALISMO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Atravessarte* - Maria Adriele Ribeiro Sales (UFC)
2. *Minuto UFMA Imperatriz: produto de comunicação para a construção da imagem organizacional* - Kennedy Mendes Silva (UFMA-Imperatriz)
3. *Situação ambiental de Maceió em meio aos impactos da poluição e caso Braskem* - Amanda Lima Barros de Almeida (UFAL)

=====

Data: 08/05/2024

SESSÃO 3: JORNALISMO

Local: Sala 05 - Labcom

Coordenação: Francisco Ewerton Aleixo da Silva

Horário: 14h - 14h50

Modalidade: JO04 - REVISTA-LABORATÓRIO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *O Berro - inteligência artificial* - Paulo Ezequias Silva Pinheiro (UNICAP)
2. *Retrata: nuances potiguares através do jornalismo* - Luana Yasmim Nascimento de Sousa (UFRN)
3. *Revista Anti-Horário (1ª e 2ª edição)* - Eva Leite Barros (UEPB)
4. *Revista laboratorial Fora da Caixa edição 5, 7 e 8* - Maykon Felipe da Silva Araújo (UFAL)
5. *Revista Memória Kariri* - David Gesival Menezes Braga (UFCA)

Horário: 14h50 - 15h40

Modalidade: JO05 - PRODUÇÃO LABORATORIAL EM AUDIOJORNALISMO E RADIOJORNALISMO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Castanha, torra e tradição* - Milânia Ribeiro dos Santos (UFS)
2. *Paddock podcast* - Vitória Larysse Adriano Lago (UFRN)
3. *Podcast Dazarea: periferias culturas e identidades* - Lívia Levinsk Alves de Sousa (UFC)
4. *Programa Ôxente* - Pedro Lucas dos Santos do Nascimento (UFMA-Imperatriz)
5. *Vozes silenciadas – o feminicídio em Pernambuco (TCC)* - Maria De Lurdes Luna de Melo (UNICAP)

Horário: 15h50 - 16h40

Modalidade: JO07 - PRODUÇÃO LABORATORIAL EM JORNALISMO MULTIPLATAFORMAS

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Casa Awá: multiplataforma vinculada a projetos de extensão com ênfase no resgate da memória tabajara* - Caio César Rodrigues Bontempo (UFPB)

2. *Cinemas de Rua em Pernambuco* - Leandro Guilherme Souza Lopes (UFPE)
3. *Especial fé no Ceará* - Andressa Siqueira Monte (UFC)
4. *Notícias de Conquista* - Victória Meira Amaral (UESB)
5. *Produção jornalística para o site Zine Sibita* - Denise Pereira Ribeiro (UFMA-Imperatriz)

Horário: 16h40 - 17h30

Modalidade: JO09 - REPORTAGEM EM JORNALISMO IMPRESSO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Alagoas aumenta em 43% os investimentos em bolsas de mestrado e doutorado em 2023* - Marcela Barros Melo dos Anjos (UFAL)
2. *Cor da pele e condição social, muitas vezes, determinam qual será a próxima vítima fatal* - Wendal Lima do Carmo (UFS)
3. *Educação sexual e o mito do ensinar* - Ana Luz Rodrigues Rocha de Santana (UEPB)
4. *Hotel Colombo* - João Vitor e Silva de França Dantas (UFRB)
5. *Não se nasce em Surubim* - Laysa Vitória Alves de Andrade (UFPE)

Horário: 17h40 - 18h

Modalidade: JO03 - JORNAL-LABORATÓRIO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Jornal Arrocha* - Débora de Araújo Maia (UFMA)
2. *Jornal laboratorial Calandragem* - Vívian Maria Melo Araújo (UFPI)

=====

Data: 08/05/2024

SESSÃO 4: JORNALISMO

Local: Sala 06 - Labcom

Coordenação: Renato Ferreira de Moraes

Horário: 14h - 14h40

Modalidade: JO08 - PRODUÇÃO JORNALÍSTICA PARA MÍDIAS SOCIAIS

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Culture-CE* - Guilherme de Sousa Martins (UFC)
2. *Inteligência Artificial* - Marina Mota Bittencourt (UFRB)
3. *Santas imagens: memórias da cidade de Imperatriz-MA, a partir das procissão de Santa 4. Teresa D'Ávila* - Aline Xavier da Silva Cruz (UFMA-Imperatriz)

Horário: 14h40 - 15h30

Modalidade: JO10 - REPORTAGEM EM ÁUDIO/RADIOJORNALISMO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *A representatividade das mulheres no fotojornalismo em Campina Grande* - Louyz Lourranna Sousa Rodrigues (UEPB)
2. *Memórias potiguares - Rua Chile* - Lucas Targino de Freitas Santos (UFRN)
3. *O isolamento afetivo dos apps de relacionamento* - Aline Enatally de Melo Menezes (UFPE)
4. *PCDs e empregabilidade* - Rebecca Narriê Franco Ferreira (UFPB)
5. *Raiz que sustenta* - Fernanda Spínola de Almeida (UFS)

Horário: 15h40 - 16h40

Modalidade: JO11 - REPORTAGEM EM VÍDEO/TELEJORNALISMO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Amor inclusivo: Instituto Amor 21 celebra o Dia Internacional da Síndrome de Down* - Maria Clara Candido de Araujo (UFAL)
2. *Coleção mossoroense* - Ellen Darfnny de Souza Lima (UERN)
3. *Deslocamentos* - Eduardo Bigal Werdesheim (UFRN)
4. *Órfãos do mangue* - Letícia Maria Barbosa (UFPE)
5. *Para além do Anjo Azul: os desafios e desmistificações em torno do diagnóstico tardio de autismo* - Jônatas Pereira do Nascimento Rosa (UNEB-Juazeiro)
6. *Pesquisadores da UFRB descobrem nova espécie de planta* - Luna Santos Silva França (UFRB)

Horário: 16h50 - 17h50

Modalidade: JO12 - REPORTAGEM LONG FORM

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *A memória que padece entre escombros e ruínas* - Gabriela Agra de Moura (UNICAP)
2. *Cidade Alta ressignificada* - João Pedro Araújo de Oliveira (UFRN)
3. *Corpo, voz e protagonismo feminino: representatividade, vivências e desafios de mulheres no jornalismo alternativo em Alagoas* - Kamilla Abely Dias Gomes (UFAL)
4. *Enquanto há vila, há esperança* - Marília Felix de Carvalho (UFPE)
5. *Filhas da maré e frutos da restinga* - Amauri Lima da Silva Filho (UFS)
6. *Liberdade de expressão nas plataformas digitais* - Ruana Mirele dos Santos Pereira Costa (UNEB-Juazeiro)

=====

Data: 08/05/2024

SESSÃO 5: JORNALISMO

Local: Sala 07 - Labcom

Coordenação: Dickson Tavares

Horário: 14h - 14h50

Modalidade: JO13 - LIVRO-REPORTAGEM

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *É doce morrer no mar: A história de quatro jangadeiros em busca de direitos trabalhistas* - Julia Meira da Silva (UNIFOR)
2. *E se a igreja fosse minha?* - Petrick Elon Lacerda Paixão (UFCA)
3. *Envelhe-ser mulher: série de reportagens-perfil em cordel sobre as narrativas de vida de mulheres velhas que residem na zona rural de Vitória da Conquista-BA* - Letícia Mendes da Silva Gonçalves (UESB)
4. *Prostituta é comunidade: história de uma mulher que fez do sexo ganha-pão e luta* - Vitoria Sousa Pilar (UESPI)
5. *Todos os encantos: a festa do Caboclo Boiadeiro reúne tradição afro-indígena em Juazeiro/BA* - Paloma Cristina da Silva Souza (UNEB-Juazeiro)

Horário: 14h50 - 15h50

Modalidade: JO14 - PRODUÇÃO EM FOTOJORNALISMO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Detalhes, cores e cotidiano* - Lorena Vitória da Silva Adolpho Veríssimo (UFRN)
2. *Juciara Nogueira* - Denilson Cerqueira Cruz (UFRB)
3. *Juventudes* - Laura Carvalho Amaro Bitú (UNEB-Juazeiro)
4. *Longa exposição e fotojornalismo: um exercício de reportagem fotográfica no São João de Campina Grande* - Marta Regina Paiva dos Anjos (UEPB)
5. *O olho da rua* - Gabriela Nascimento Oliveira (UESB)
6. *Ruínas do edifício São Pedro* - Ticyane Cabral Bezerra Melo (UNIFOR)

Horário: 16h - 16h50

Modalidade: JO18 - DOCUMENTÁRIO JORNALÍSTICO E GRANDE REPORTAGEM EM ÁUDIO E RÁDIO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Camponesa FM: a ocupação do latifúndio da comunicação* - Lucas de Paula Oliveira (UFC)
2. *Começo, meio e começo: um podcast narrativo sobre ancestralidade* - Allícia Karinne Nascimento Resende de Lima (UFPI)
3. *Força e resistência: o rap no recôncavo baiano* - Lavinia Rocha dos Santos Souza (UFRB)
4. *Podcast do Albino: um podcast sobre as adversidades enfrentadas pelas pessoas com albinismo na busca por projeção social* - Tiago dos Santos de Lima (UESB)
5. *Uma vida além do analfabetismo* - Maria Clarice Sousa do Nascimento (UNIFOR)

Horário: 16h50 - 17h40

Modalidade: JO19 - DOCUMENTÁRIO JORNALÍSTICO E GRANDE REPORTAGEM EM VÍDEO E TELEVISÃO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *A vida segue* - Maria Estela Vieira de Souza (UERN)
2. *Feliz idade?* - Cássio Pereira Costa (UNEB-Juazeiro)
3. *Gasolina* - Luiz Manoel Pereira Filho (UFPB)
4. *Monoparentalidade feminina em situação de vulnerabilidade social* - Lucas Breno Falcão de Menezes (UNIFOR)
5. *Outros bondes* - Irion Martins Silva (UFS)

Horário: 17h40 - 17h50

Modalidade: JO17 - PRODUÇÃO DE INFOGRÁFICOS OU VIDEOGRAFISMO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

Mercado Central: uma história de tradição e arte - Isabela Bezerra Silva Leitão (UNIFOR)

=====

Data: 08/05/2024

SESSÃO 6: JORNALISMO + PUBLICIDADE E PROPAGANDA

Local: Sala 08 - Labcom

Coordenação: Max Suel Praxedes da Silva

Horário: 14h - 14h20

Modalidade: JO15 - PRODUÇÃO EM JORNALISMO DE OPINIÃO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *O Álbum Branco: histórias contadas para poder viver* - Stella de Maria de Almeida de Andrade Silva (UFC)
2. *Quando o Recife e Frankfurt se encontram: a filosofia de Marcuse no Cinema São Luiz* - Assíria Florêncio Felix da Silva (UNICAP)

Horário: 14h20 - 14h40

Modalidade: JO16 - PRODUÇÃO EM JORNALISMO INVESTIGATIVO OU DE DADOS

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Como Juazeiro se tornou uma das cidades mais violentas do Brasil?* - Glícia Barbosa Lopes (UNEB-Juazeiro)
2. *Distribuição de água alternativa cresce e vira mistério no RN* - Alessandro Dantas Avelino (UERN)

Horário: 14h50 - 15h20

Modalidade: PP01 - AGÊNCIA ESCOLA/JÚNIOR DE PUBLICIDADE E PROPAGANDA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Agência Experimental da Unicap (Aê): Portfolio 2023* - Joana Karla Gomes Freitas (UNICAP)
2. *Diário de uma agência publicitária* - Cailane Cavalcante Castelo de Brito (UNIFOR)
3. *Rastro - agência júnior* - Carlos Eduardo Barros Gaspar (UFC)

Horário: 15h20 - 16h10

Modalidade: PP02 - CAMPANHA PUBLICITÁRIA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *BregaFrevo* - Francisco Fabrício de Andrade Lopes (UFC)
2. *Campanha de lançamento para divulgação do EP: minha casa por Dudu Galvão* - Rebeca Lais Duarte da Costa (UFRN)
3. *Funcitern - 9 anos projetando histórias* - Joana Alice Lucio Calistrato (UERN)
4. *Hub Salvador* - Deborah Sales Gomes (UFRB)
5. *Leve o Brasil com você – Havaianas* - Nicole Barbosa Guimarães (UNIFOR)

Horário: 16h10 - 17h

Modalidade: PP03 - PESQUISA MERCADOLÓGICA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Circuito dos Umbuzeiros: estratégias de comunicação para atrair o público sergipano ao turismo rural* - Letícia Almeida Nascimento (UFS)
2. *Comportamento de compra em lojas físicas de artigos infantis em Natal e na Grande Natal* - Palloma Karen Medeiros da Conceição (UFRN)
3. *Criatividade artificial? Benefícios e riscos percebidos a partir do uso de ferramentas de inteligência artificial por profissionais do ramo da publicidade no Brasil* - Daniela Amorim da Silva (UFPE)
4. *Pesquisa de mercado - Lar Batista* - Luana Serpa Melo (UNIFOR)
5. *Pesquisa mercadológica da doceria Santo Doce* - Kananda Emilly Freire da Silva (UERN)

Horário: 17h10 - 18h

Modalidade: PP06 - FOTOGRAFIA PUBLICITÁRIA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *A construção da fé* - Matheus Fontenele de Freitas (UNIFOR)
 2. *Buchas ecológicas* - Sarah Emmily Teixeira Alves (UFRN)
 3. *Dia dos Namorados: Dior Parfum* - João Vitor Mendes de Lima (UNICAP)
 4. *Pingos de felicidade* - Alice de Andrade Sousa (UERN)
 5. *Revista Sabores* - Nathália da Silva Machado (UFRB)
-

Data: 08/05/2024

SESSÃO 7: PUBLICIDADE E PROPAGANDA

Local: Sala 09 - Labcom

Coordenação: John Willians Lopes

Horário: 14h - 14h50

Modalidade: PP07 - ANÚNCIO IMPRESSO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Ampliar sua voz publicitária* - Rafaela Domingues Soares Barboza (UFPE)
2. *Candomblé: desconstruindo mitos, construindo compreensão* - Alice Rafaela Santos Vieira (UNICAP)
3. *História invisível* - Vitória Augusto Ferreira (UFC)
4. *La creme em Paris* - Julie Pontes Barbosa (UNIFOR)
5. *Olívia* - Ana Beatriz dos Santos da Silva (UFS)

Horário: 14h50 - 15h40

Modalidade: PP08 - OUTDOOR

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Diversidade na publicidade* - Lyedson Enrique da Silva Oliveira (UFPE)
2. *Gosto amargo* - Felipe Gabriel Caetano Miranda dos Santos (UFRB)
3. *Isso aqui não é um sonho* - Kaio Jailson Gomes Braz (UERN)
4. *O gato também é o melhor amigo do homem* - Yuri Parente Costa (UNIFOR)
5. *Viciados em amar demais* - Gabriela Gurgel Góes (UFC)

Horário: 15h40 - 16h10

Modalidade: PP04 - JINGLE

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Cabana iluminada* - Naiane Gomes Ribeiro (UNICAP)
2. *Presenteie um futuro!* - Alana Laís Oliveira Marques (UFRN)
3. *Viciados em amar demais* - Nathalia Soares Marques (UFC)

Horário: 16h20 - 17h10

Modalidade: PP11 - ESTRATÉGIA PUBLICITÁRIA PARA MÍDIA DIGITAL

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Estratégia digital para o Vila Azul Praia Hotel* - Giovanna Maria Coelho Ferreira (UNIFOR)
2. *Identidade visual – Criacon* - Francisco Vinicius Almeida de Oliveira (UERN)
3. *Intercom é São Cristovão* - Laiza Aragão Santana (UFS)
4. *Um projeto do MPCE - Voz do povo* - Gisele Araújo Ferreira (UFC)
5. *Zephota: a publicidade de um filme que não existe* - Lívia Caroline Santos Neto (UNICAP)

Horário: 17h10 - 18h

Modalidade: PP05 - SPOT

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Black House* - Letícia Carolina Oliveira de França (UFRN)
2. *Jornalismo na UFRB* - Júlia Gabriele Barreto Ribeiro (UFRB)
3. *Momento Sallve* - Maria Eulália Costa e Silva (UFC)
4. *Spot - absorventes e igualdade de direitos* - Francisco Otávio Alves de Moraes (UNIFOR)

=====

Data: 08/05/2024

SESSÃO 8: PUBLICIDADE E PROPAGANDA + PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

Local: Sala 10 - Labcom

Coordenação: Priscila Krüger

Horário: 14h - 14h50

Modalidade: PP12 - PUBLICIDADE EM MÍDIA ALTERNATIVA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *A jornada da descarga* - Felipe Augusto de Lima Fernandes (UFRN)
2. *Mini micro pocket manual fora de rota – Fortaleza* - Antonio Henrique (UFC)
3. *Pet's mood* - Gabriela Porfirio (UNICAP)
4. *Rango Bull – Seu guia de comida na UFPE* - Vivian Bianca Silva de Oliveira (UFPE)
5. *Zine: Enxergue o poder de um publicitário* - Mateus Lucas da Silva Lopes (UERN)

Horário: 14h50 - 15h20

Modalidade: PP09 - PRODUÇÃO PUBLICITÁRIA PARA TV E CINEMA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Adotar também é um ato de amor* - Metusael Sousa Silva (UFC)
2. *Beira mar em 1 minuto ou mais* - Ane Caroline Marques de Andrade (UNIFOR)
3. *Se você imagina, com Heinz combina!* - Ana Livia Almeida Pereira (UFRN)

Horário: 15h20 - 15h40

Modalidade: PP10 - PRODUÇÃO PUBLICITÁRIA AUDIOVISUAL PARA INTERNET

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Importunação nossa de cada dia* - Camilly Vitória Dias da Fonsêca (UFRN)
2. *Xô plástico* - Clarice Canuto Pinheiro (UFC)

Horário: 15h50 - 16h20

Modalidade: PT01 - EDIÇÃO DE LIVRO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Recall: uma coletânea publicitária* - Sara Iohanna Tavares Rocha (UERN)
2. *Tirando o preconceito pra dançar: histórias de desconstrução do preconceito no ballet clássico* - Lucas Maia de Carvalho (UNICAP)
3. *Um retrato estrangeiro de Xangai: eras de imperialismo, revoluções e desenvolvimento* - Sarah Bomfim de Melo (UFC)

Horário: 16h20 - 17h

Modalidade: PT02 - DESIGN DE IMPRENSA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *A relação do jovem com a leitura* - Paloma Gabriela Xavier Leite UFPE
2. *Projeto gráfico Fora da Caixa - edição 7* - Caroline do Nascimento Oliveira (UFAL)
3. *Sibitão - Suplemento Cultural do Zine Sibita* - Maria Gabriela Santana Ribeiro (UFMA- Imperatriz)
4. *Vai dá bom: revista de moda focada em expressões fashionistas da periferia de Fortaleza* - Tainã Taís Maciel de Oliveira (UFC)

Horário: 17h - 18h

Modalidade: PT03 - DESIGN GRÁFICO DE IDENTIDADE

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Biblioteca Professor Sérgio Mattos* - Catarine Damasceno Queiroz (UFRB)
2. *Cana Caju* - Breno Oliveira da Silva (UFRN)
3. *Identidade visual da Toc&Toque* - Bernardo Barbosa Justi (UNIFOR)
4. *Identidade visual Penumbra* - Andressa Macedo Chagas (UFC)
5. *Rebranding Cia do Chapéu: a construção da identidade visual de uma associação artística* - Matheus Enrique Lima Alves (UFAL)
6. *Redesign e criação de identidade visual Soberano* - Francisco de Assis Coutinho Neto (UNICAP)

=====

Data: 08/05/2024

SESSÃO 9: PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

Local: Sala 02 - Labcom

Coordenação: Nathalia Figueredo de Oliveira Brito

Horário: 14h - 14h50

Modalidade: PT05 - FOTOGRAFIA ARTÍSTICA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *A estética da carne e a memória viva dos tapuias Paiacus da Lagoa do Apodi* - Ariverton Costa Oliveira (UERN)
2. *Desiderium* - Hugo Martins De Santana (UESC)
3. *Letras em memórias* - Gabrielly Maria Rodrigues de Aquino Lemos (UNIFOR)
4. *Metalinguagem da memória* - Edilton Soares da Silva Junior (UNICAP)
5. *Peregrinos* - Levi da Silva Varjão (UNEB-Juazeiro)

Horário: 14h50 - 15h40

Modalidade: PT06 - ENSAIO FOTOGRÁFICO ARTÍSTICO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *A Festa dos Reis* - Luciano Alves Gomes (UNIFOR)
2. *Barbearias de Cachoeira* - Jade Borges Brandão (UFRB)
3. *Florescência: Representações disruptivas do imaginário do semiárido* - Júlia Vasconcelos (UNEB-Juazeiro)
4. *Na beira do rio* - Maria Caroline Bezerra Nunes Cordeiro (UNICAP)
5. *Nagô* - Alana dos Santos Moreira (UESC)

Horário: 15h40 - 16h10

Modalidade: PT04 - EMBALAGEM

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Ovos Lacta: uma Páscoa regional, um sabor autêntico* - Josué Justino da Silva (UFPE)
2. *Potica - Chocolate Artesanal* - Thiago Souto (UFRN)
3. *The teenage apocalypse: desenvolvimento visual de um box da trilogia cinematográfica de Gregg Araki* - Renan Nunes de Vasconcelos (UNIFOR)

Horário: 16h20 - 17h10

Modalidade: PT09 - REVISTA CUSTOMIZADA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Corte Seco - revista de audiovisual* - João Vitor da Silva (UFCA)
2. *Revista Beco* - Fernanda Silva Soares (UFPE)
3. *Revista Gato Preto* - Letícia Cavalcante da Silva (UFPE-Caruaru)
4. *Revista RP Alternativo – 30 anos* - Livia Yanca Ferraz Pereira (UFMA)
5. *Uma revista Encantada* - Ruan Antonio dos Santos Silva (UNICAP)

Horário: 17h10 - 18h

Modalidade: PT10 - COMUNICAÇÃO E INOVAÇÃO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Esquina da memória* - Bruno Bezerra de Matos (UFC)
2. *GoConstru: soluções sustentáveis inteligentes* - Kauana Alcantara Domingos (UNIFOR)
3. *Manual de Redação de Jornalismo Independente do Nordeste* - Renata Evellyn de Lima Rodrigues (UFMA-Imperatriz)

4. *Sons da memória* - Stefany Rayane Oliveira Santos (UFPE-Caruaru)

5. *Tati Show* - Yuri Gabriel Santana Barbosa (UFS)

=====
Data: 08/05/2024

SESSÃO 10: PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

Local: Auditório da Comunica

Coordenação: Ermaela Cícera Silva Freire

Horário: 14h - 14h50

Modalidade: PT13 - PRODUÇÃO MULTIMÍDIA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Conexão moda* - Arielly Thais de Moura Barros (UERN)
2. *Fique de olho* - Natália Camile Baêta Fontes (UFS)
3. *Liz em: Os 4 notáveis* - Heitor Torres Marques Noberto (UNICAP)
4. *Modos de amar* - Cailane dos Santos Nunes (UESC)
5. *Mostra na Casa* - Mateus Lima de Sousa (UFC)

Horário: 14h50 - 15h40

Modalidade: PT14 - PROJETO DE COMUNICAÇÃO INTEGRADA

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Campanha Arretada* - Gabriela Nunes Lima (UNICAP)
2. *Campanha de apresentação da marca Pierre foto e vídeo* - Ana Beatriz Caldas Davi (UERN)
3. *Esticando a resenha* - Emanuele Dayane dos Santos (UFPE-Caruaru)
4. *Planejamento de comunicação da Autoescola Ávila* - Raisia dos Santos Barros (UNIFOR)
5. *Propaga.ai – 2ª edição* - Inês Lima de Oliveira Castro (UFRB)

Horário: 15h50 - 16h40

Modalidade: PT16 - PROJETOS DE EXTENSÃO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *ComCultura UFC* - Isabella Samara Magalhães Rifane (UFC)
2. *EducomDH - Educomunicação e Direitos Humanos na Mídia* - Marcelo Santos Dantas (UNICAP)
3. *Produção de conteúdo informativo com temas sociais: formação de repórteres-amadores para promoção da inovação social em Caruaru e Bezerros* - Eduardo Severino da Silva (UFPE)
4. *Rádio Cahl* - Fernanda do Amor Divino (UFRB)
5. *Terceira Temporada do Podcast Pra frente é que se anda* - Sabrina Caroline Souza Nascimento (UFRN)

Horário: 16h40 - 17h20

Modalidade: PT11 - APLICATIVOS DE COMUNICAÇÃO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *APP Restaurante Popular UERN* - Gabriella Lima Lelis (UERN)
2. *Hey, Bee!: projeto de aplicativo voltado para o fortalecimento do senso de comunidade entre homens gays e bissexuais da cidade de Fortaleza, Ceará* - Luca Albuquerque Pontes de Oliveira (UNIFOR)
3. *Intercom é São Cristóvão: o aplicativo* - Isabelle Sousa Martins (UFS)
4. *Vozes da Feira* - Rawanderson de França Lima (UFPE-Caruaru)

Horário: 17h20 - 17h50

Modalidade: PT12 - GAMES

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Fique de olho mini-game* - Lucas Barbosa da Silva (UFS)
2. *Games: jogos analógicos Enigma* - Gustavo Viana da Silva Pereira (UFMA-Imperatriz)
3. *Nosso naipe: Um estudo sobre a flora cearense e a relação de pertencimento através das cartas* - Roger de Almeida Silva (UNIFOR)

=====

Data: 08/05/2024

SESSÃO 11: PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR + RÁDIO, TV E INTERNET

Local: Auditório 1 - Labcom

Coordenação: Laís Borba Brito

Horário: 14h - 14h30

Modalidade: PT07 - CHARGE/CARICATURA/ILUSTRAÇÃO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Emanuel: pele alva* - David de Jesus Bela (UESC)
2. *Emaranhados* - Maria Fernanda Basilio Sobreira (UNIFOR)
3. *Viciados em amar demais* - Melline Oliveira Farias (UFC)

Horário: 14h30 - 15h

Modalidade: PT08 - HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Era uma vez* - Beatriz Porto Oliveira Vale (UFC)
2. *Respeita o meu brega: do Recife para o mundo* - Hellem Vitoria Nascimento Oliveira (UNICAP)

3. *Tradução intersemiótica do curta "Escolhas"* - Luana Cruz Dantas (UNIFOR)

Horário: 15h - 15h30

Modalidade: PT15 - EMPREENDEDORISMO EM COMUNICAÇÃO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Amar.elo: uma jornada de endomarketing* - Maria Clarice Furtado Santiago (UNIFOR)
2. *Marola Filmes* - Ester Chagas Silva (UERN)
3. *Teóricas* - Rayanne Elisã da Silva Santos (UFPE)

Horário: 15h40 - 16h30

Modalidade: RT01 - PROGRAMA LABORATORIAL DE ÁUDIO

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Limocast - representatividade e educação nos quadrinhos da Turma da Mônica* - Lara Nascimento de Sá (UNICAP)
2. *O caso do corta-nádegas do José Walter* - Rayane Aline Pereira Lopes (UFC)
3. *Rádio Presença* - Isadora Vieira Cavalcanti (UFPB)
4. *Sinais que não se apagam* - Leticia Oliveira Dias dos Santos (UFS)
5. *Veredas potiguares* - Antonio Lindoelson Dias (UERN)

Horário: 16h30 - 17h20

Modalidade: RT02 - PROGRAMA LABORATORIAL DE TV

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *E AI, você sabia?* - Joalesson Ferreira da Silva (UFPB)
2. *O Cão de Itaoca: memória e oralidade* - Rogeslane Nunes dos Santos (UFC)
3. *O maior em linha reta de Pernambuco* - Isadora Maria Albuquerque Cavalcanti (UNICAP)
4. *O olho da rua* - Isabela Logrado Fanaia Pessoa (UESC)
5. *Tudo é pop* - Raquel de Queiroz Barbalho (UERN)

Horário: 17h20 - 17h50

Modalidade: RT09 - GESTÃO NA WEB/MÍDIAS SOCIAIS

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Animale - Campanha de Adoção* - Breno da Costa Fialho Silva (UFC)
2. *Planejamento Boteco do Chefe* - Iana Dorea Barros Costa (UFS)
3. *Projeto Entrelinhas* - Helder Henfil Antunes de Souza (UFPE-Caruaru)

=====

Data: 08/05/2024

SESSÃO 12: RÁDIO, TV E INTERNET

Local: Sala 1A - Labcom

Coordenação: Lorena Cabral de Oliveira

Horário: 14h - 14h50

Modalidade: RT03 - PODCAST/VIDEOCAST

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Análise da música e postura de Bia Ferreira via Spotify* - Vitória Araújo de Aleluia (UFRB)
2. *Arquivo Novela* - Vitor Gabriel Barros do Nascimento (UERN)
3. *Bora Conversar? - Um podcast sobre saúde mental no jornalismo* - Marcelo Henrique Maciel da Silva (UFC)
4. *Povos indígenas e suas vivências* - Jade Milly Brito dos Santos Pereira (UNIFOR)
5. *Pratada* - Ana Clara Cordeiro (UFPB)

Horário: 14h50 - 15h40

Modalidade: RT04 - FICÇÃO EM ÁUDIO E RÁDIO – AUDIODRAMATIZAÇÃO, PEÇA RADIOFÔNICA, RADIONOVELA E AFINS

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *A luz do amanhã* - Marcos Antonio de Souza (UNEB-Juazeiro)
2. *Deixa que eu te conto – audiodramas ficcionais* - Íkaro Wesley Silva de Sousa (UFPE)
3. *Deusa Estamira* - Amanda Nascimento Patricio (UNIFOR)
4. *História ancestral* - Inara da Silva Santos (UESC)
5. *Histórias do Brasil* - Naely Victoria Santos Barbosa (UFPE-Caruaru)

Horário: 15h50 - 16h40

Modalidade: RT05 - FICÇÃO EM VÍDEO – TELENOVELA, SÉRIES TELEVISIVAS, WEBSÉRIES, FICÇÃO PARA INTERNET E AFINS

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Investigação do Caso 59* - Kamilya Marques de Oliveira Mendonça (UNICAP)
2. *Notas de liberdade* - Ana Clara Pereira Passos (UESC)
3. *O nome disso é violência* - Lethycya Evelyn Santos de Lima (UFPE)
4. *Ponte de não-retorno - Ícaro Ricarte de Lima* (UFPE)
5. *V i a g e m* - Anne Heloíse Campos Noronha (UERN)

Horário: 16h40 - 17h30

Modalidade: RT06 - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL PARA MÍDIAS DIGITAIS

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *A arte sempre nos encontra* - Manuela Torres Alves Carvalho (UNIFOR)
2. *Perambulando* - Ana Clara Botelho dos Santos (UFPE)
3. *Recife enquanto os monstros dormem* - Widio Joffre Aguiar de Jesus (UNICAP)
4. *Seleção de Cachoeira: a história em imagens* - Ana Clara Araujo Pereira (UFRB)
5. *Websérie: O nosso lugar* - Camila Alves Aguiar (UESC)

=====

Data: 08/05/2024

SESSÃO 13: RÁDIO, TV E INTERNET

Local: Sala 03 - Labcom

Coordenação: Luciana Mendes Fonseca

Horário: 14h - 14h50

Modalidade: RT07 - PRÁTICAS EXPERIMENTAIS EM MÍDIAS DIGITAIS

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Além do cais* - Maria Clara Roseno da Silva (UNICAP)
2. *Aversos do corpo* - Laryssa Thais Soares Amancio da Silva (UFPE)
3. *Difícil de Engolir* - Tirza Helena Costa Kruschewsky (UESC)
4. *Minuto Biblioteca* - Júlia Caroline Roque Mendes (UNEB-Juazeiro)
5. *Refúgio do Ilustrador* - Albert Mateus Costa de Souza (UERN)

Horário: 14h50 - 15h30

Modalidade: RT08 - BLOG/WEBSITE

Finalistas/Ordem de Apresentação:

1. *Blog Ateliê de Leitura* - Révinna Nobre Maia Mourão (UNIFOR)
2. *Portfólio Clarice Melo* - Clarice Mendonça Gouveia de Melo (UNICAP)
3. *Revista Spia* - Nayara Camila da Silva Nascimento (UFPE-Caruaru)
4. *Rota090* - Bruna Ribeiro de Araujo Lira (ESTACIO FIC)
5. *Website Campina Cultural* - Felipe José Barros Meneses (UEPB)