

# VENCEDORES EXPOCOM NORDESTE 2023

## CINEMA E AUDIOVISUAL

### **CA01 - Filme de ficção curta-metragem (avulso)**

Diário de bordo dos vários Eus - Marcus Vinicius Silvério (Uern)

### **CA03 - Documentário (avulso)**

Esquina vazia: um registro documental dos impactos da pandemia de Covid-19 para profissionais do sexo no Agreste pernambucano - Pedro Fillipe da Silva (UFPE-Caruaru)

### **CA04 - Videoclipe (avulso)**

Sai da frente - Carlos Vinicius de Sena Lins (Unicap)

### **CA05 - Roteiro de filme de ficção (avulso ou seriado)**

Ardere - Aline da Silva Fonseca (Uern)

### **CA06 - Roteiro de documentário (avulso ou seriado)**

Outras Formas de Ser Eu - Hévila Ferreira da Hora (Uesc)

### **CA07 - Vinheta (avulso)**

Vinheta Ceará em Cena - Antônio Rogério Bié de Moura (UFC)

### **CA08 - Direção de fotografia (avulso)**

Ônibus para o inferno - José Felipe de Moura Junior (Uern)

## JORNALISMO

### **JO01 - Agência escola/junior de jornalismo (conjunto/série)**

Imprensatriz - Agência Júnior de Jornalismo - Clara Fernanda Teles Nunes (Ufma-Imperatriz)

### **JO02 - Projeto de assessoria de imprensa (avulso)**

Plano de Comunicação para o Literal: Evento de Literatura Online da Qualis Editora - Olívia Rebeca Oliveira Alencar (UFCA)

### **JO03 - Jornal-laboratório (conjunto/série)**

Jornal Arrocha - Keliane Costa da Conceição (Ufma-Imperatriz)

### **JO04 - Revista-laboratório (conjunto/série)**

O Berro - Mayara Moreira (Unicap)

### **JO05 - Produção laboratorial em audiojornalismo e radiojornalismo (conjunto ou série)**

Podcast Ausências: crianças, adolescentes, pandemia e cidadania - Ana Lívia Nogueira Chagas (UFC)

### **JO06 - Produção laboratorial em videojornalismo e telejornalismo (conjunto ou série)**

Xeque Mate: temporada 60 anos do Decom e 50 anos da TVU - Ingrid Torres Carvalho (UFRN)

### **JO07 - Produção laboratorial em jornalismo digital (avulso/ conjunto ou série)**

Rumos: Histórias de Imigrantes no Ceará - Maria Isabelle Maciel Galdino (UFC)

### **JO08 - Produção jornalística para mídias sociais (conjunto ou série)**

PridEsporte - Taynara de Lima Bezerra (UFC)

**JO09 - Reportagem em jornalismo impresso (avulso)**

Cachos da Liberdade: O Fim da Ditadura do Formol - Ana Beatriz de Gusmão Rodrigues (Ufal)

**JO10 - Reportagem em áudio/radiojornalismo (avulso)**

Fala sério, radialista! Aspectos da linguagem coloquial em programas radiofônicos em Vitória da Conquista - Leiane Santana e Santana Oliveira (Uesb)

**JO11 - Reportagem em vídeo/telejornalismo (avulso)**

Vestindo Identidades - Danielle Maria de Oliveira Vidal Lopes (Unicap)

**JO12 - Livro-reportagem (avulso)**

Quantas Histórias Cabem Dentro da Tarrafa? - Wesley Guilherme Idelfoncio de Vasconcelos (UFCA)

**JO13 - Produção em fotojornalismo (avulso/conjunto ou série)**

Que Parada é essa? - Mateus Ferreira dos Santos (UFS)

**JO14 - Produção em jornalismo de opinião (avulso)**

Não acabou (crônica) - Irion Martins Silva (UFS)

**JO15 - Documentário jornalístico e grande reportagem em áudio e rádio (avulso)**

Crenças e Memórias: Histórias do Rezar e do Benzer - Ana Beatriz da Silva (UFRB)

**JO16 - Documentário jornalístico e grande reportagem em vídeo e televisão (avulso)**

A Década em que nada mudou: um documentário sobre a Barbárie de Queimadas - Ana Carolina Diógenes Magalhães (UEPB)

**PUBLICIDADE E PROPAGANDA****PP01 - Agência escola/júnior de publicidade e propaganda (conjunto/série)**

Revoluções fantásticas 365Lab - Emille Vitoria Aguiar (Unifor)

**PP02 - Campanha publicitária (conjunto/série)**

D-Tone: uma campanha publicitária no São João do Nordeste - Lyncoln Cabral Rosa da Silva (UFPE)

**PP03 - Pesquisa mercadológica (avulso)**

Mapeamento de locais para trabalho outside - Luan Fernando Pinto Aragão (UFS)

**PP04 - Jingle (avulso)**

Burguer Bão - Abner Silva Gonzaga do Sacramento (UFRB)

**PP05 - Spot (avulso)**

Modernidade (Claro Fibra) - Luize Maria Souza Santos (Unicap)

**PP06 - Fotografia publicitária (avulso)**

Quebre expectativas - seja mudança (Nike) - Vitoria Lorena Glicerio Teixeira (Unicap)

**PP07 - Anúncio impresso (avulso)**

Vital - Mayara Ingrid Silva de Siqueira (Unicap)

**PP08 - Cartaz (avulso)**

Orgulho Nordestino - Thiago Souto (UFRN)

**PP09 - Outdoor (avulso)**

Bece - A resposta está nas sombras - Larissa Maria Barbosa de Aragão (Unifor)

**PP10 - Produção publicitária para TV e cinema (avulso)**

Em casa - A violência sexual no Judô - Nicolas Cassio Lima Nobre (Unifor)

**PP11 - Produção publicitária audiovisual para internet (avulso)**

Airbnb - Pode entrar: produção de VT para as redes sociais - Jefferson Edi de Lima (Uern)

**PP12 - Estratégia publicitária para mídia digital (avulso ou conjunto)**

Planejamento estratégico de comunicação confeitaria Ducci - Julia Rodrigues Barros (Unifor)

**PP13 - Publicidade em mídia alternativa (avulso)**

Turismo acessível – mapa - Maria Clara Roseno da Silva (Unicap)

**PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR****PT01 - Edição de livro (avulso)**

Fotolivro “E.L.A” : corpo, memórias e lembranças no processo de formação sobre uma narrativa de si - Gabriel Ericson da Silva Paiva (UFC)

**PT02 - Design de imprensa (avulso)**

1. Açucena - Júlia Marques Romão de Souza (UFCA)

**PT03 - Design gráfico de identidade (avulso)**

Projeto de Rebranding: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura - Roger de Almeida Silva (Unifor)

**PT04 - Embalagem (avulso)**

1. Embalagem de pastilhas – Melli - Kenia Bruna (Uern)

**PT05 - Fotografia artística (avulso)**

2. E mo ri O - Hugo Henrique Pereira de Assis (Uesc)

**PT06 - Ensaio fotográfico artístico (conjunto)**

Um mergulho nos Angaris - Anna Kamylla França Martins (Uneb-Juazeiro)

**PT07 - Charge/caricatura/ilustração (avulso)**

1. Ilustração de press kit para o livro "Aqui estamos nós" - Maria Helena de Medeiros (Uern)

**PT09 - Revista customizada (avulso)**

Revista Matéria Prima: Criatividade Desterritorializada - Emily Menezes de Araújo (FA7)

**PT10 - Comunicação e inovação (avulso)**

Ela - por cada mulher e seu protagonismo - Maria Clarice Furtado Santiago (Unifor)

**PT11 - Aplicativos de comunicação (avulso)**

Cardápio Cultural - Rafael Antônio da Silva Neto (Unifor)

**PT12 - Games (avulso)**

Beisso? - Jogo de Tabuleiro - Vanessa Eduarda Ribeiro Vitorino (Unifor)

### **PT13 - Produção multimídia (avulso)**

Afrocantos - Reportagens multimídia com retratos da resistência contida em canções negras do Brasil - Ana Beatriz Pereira Rocha (UFPB)

### **PT14 - Projeto de comunicação integrada (avulso)**

Propaga.ai - Deborah Sales Gomes (UFRB)

### **PT15 - Empreendedorismo em comunicação (PT)**

Estamos em obra - Sammy Carolina Dos Santos Silva (UFPE)

### **PT16 - Projetos de extensão (avulso)**

EducomDH - Educomunicação e Direitos Humanos na Mídia - Marcelo Santos Dantas (Unicap)

## **RELAÇÕES PÚBLICAS E COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL**

### **RP02 - Organização de evento (avulso)**

1. Oficina EnScene - Maria Júlia Ferreira Sousa (UFMA)

### **RP04 - Produto de comunicação institucional (avulso ou conjunto)**

1. Minimanual de Comunicação Acolhedora: Mulheres afetadas pelo câncer de mama - Luiz Eduardo de Barros Sampaio Pereira (FA7)

## **RÁDIO, TV E INTERNET**

### **RT01 - Programa laboratorial de áudio (avulso ou conjunto/série)**

Como a extrema-direita vem se aproximando da comunicação gamer – Emerson Saboia (Unicap)

### **RT02 - Programa laboratorial de TV (avulso ou conjunto/série)**

Rango do Polvo - Bruna Emili Evelin Da Silva (Uern)

### **RT03 - Ficção em áudio e rádio – audiodramatização, peça radiofônica, radionovela e afins (avulso ou conjunto/série)**

Recontos - Laís Karoline Gueiros Guedes (UFPE-Caruaru)

### **RT04 - Ficção em vídeo – telenovela, séries televisivas, webséries, ficção para internet e afins (avulso ou conjunto/série)**

De formas diferentes - Daniele Cristina Santos Leite (UFPE-Caruaru)

### **RT05 - Produção audiovisual para mídias digitais (avulso ou conjunto/série)**

Nervo - Debora Carla Malaquias da Silveira (Uern)

### **RT06 - Blog (avulso)**

Música em Caruaru - Alice Gomes de França Silva (UFPE)

### **RT07 - Website (avulso)**

Zine Sibita - site de jornalismo cultural - Maria Gabriela Santana Ribeiro (Ufma-Imperatriz)

### **RT08 - Planejamento e gestão na web/mídias sociais**

Fiscaliza Agrestina! - Helder Henfil Antunes De Souza (UFPE-Caruaru)