

VENCEDORES EXPOCOM SUDESTE 2024

CATEGORIA CINEMA E AUDIOVISUAL

CA01 - Filme de ficção curta-metragem

Schrödinger - Leonardo Correia Feitosa Tovani (UAM)

CA03 - Documentário

A Casa Caiu - Midiatização da religião através da comunicação escandalosa na Igreja Casa - Luiza da Silva Lima Rosas (UFF)

CA04 – Videoclipe

Rosa de Chá - nada mudou - Valentina Marcilino Porto (Faesa)

CA05 - Roteiro de filme de ficção

Limbo: A Zona Morta - Beatriz Lins Firmino Coelho (Unicsul)

CA06 - Roteiro de documentário

Ayrton Senna: Vencer é o que importa - Thais Juliano Fagundes Fraga (Unifoa)

CA07 – Vinheta

Um Universo Para Você - Cristiana Carvalho de Siqueira (Unipac)

CA08 - Direção de fotografia

Retorno de Saturno - Alcione Santos da Cruz (USCS)

CATEGORIA JORNALISMO

JO01 - Agência escola/júnior de jornalismo

Centro Experimental de Jornalismo: tecnologia, inovação e conexão com o mercado - Felipe Dorini Fornazari (ESPM)

JO02 - Projeto de assessoria de imprensa

Plano de Assessoria de Imprensa para a Fundação Transformar - Julia Gomes Farias (ESPM)

JO03 – Jornal-laboratório

Jornal Marco: Mais de 50 anos de trajetória - Mariana Brandão Costa (PUCMinas)

JO04 – Revista-laboratório

Revista Tendências - Bruno Caetano Andrade (Faesa)

JO05 - Produção laboratorial em audiojornalismo e radiojornalismo

Machadinho - Frederico Vieira de Brito Neves (PUCCamp)

JO06 - Produção laboratorial em videojornalismo e telejornalismo

3, 2, 1... no ar - Reflexos da crise no telejornalismo - Renan Rosa Fiorentini (PUCCamp)

JO07 - Produção laboratorial em jornalismo multiplataformas

Online e desprotegidas: a invisibilidade da violência virtual - Monike Vitorio da Silva (PUCCamp)

JO08 - Produção jornalística para mídias sociais

Sociedade e migrações: impactos e mudanças sociais - Bianca Nunes Lemos (Faesa)

JO09 - Reportagem em jornalismo impresso

Coragem calada - Gabriella Cardoso Franco (Mackenzie)

JO10 - Reportagem em áudio/radiojornalismo

Entre guerras e culturas: conflitos no Oriente Médio e a presença árabe no Brasil - Alice Mangerona Leão (Unisagrado)

JO11 - Reportagem em vídeo/telejornalismo

Brasil é o segundo maior país em doadores de órgãos - Mel Saliba Ferreira Lopes (ESPM)

JO12 - Reportagem long form

Lucro no Tabu: a quem serve a indústria do sexo? - Arthur Almeida de Oliveira (Unesp)

JO13 – Livro-reportagem

Teiadão: O misterioso hospital psiquiátrico de Indaiatuba - Giovanna Bentivoglio Moreira (Ceunsp)

JO14 - Produção em fotojornalismo

Os senhores me dão licença - Diogo Mendonça Leite (USP)

JO15 - Produção em jornalismo de opinião

Resenha: Hiroshima e os limites da humanidade - Griselda Luiza Purini (Unisagrado)

JO16 - Produção em jornalismo investigativo ou de dados

Entenda os dados de violência de gênero no estado de São Paulo ao longo de 10 anos - Nathalia Margato Tetzner (Unesp)

JO18 - Documentário jornalístico e grande reportagem em áudio e rádio

Leitura na prisão: páginas que libertam - Anderson William Marzinhowsky Benaglia (ESPM)

JO19 - Documentário jornalístico e grande reportagem em vídeo e televisão

Vozes do Rio - Gabriel Castanho Modesto (Mackenzie)

CATEGORIA PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

PT01 - Edição de livro

Cumbuca - Leticia Souza Bidinoti (UAM)

PT02 - Design de imprensa

Revista Faxe - João Vítor de Oliveira Macêdo (PUCMinas)

PT03 - Design gráfico de identidade

Chocolate Caiçara - Naillany de Paula Lima (Faesa)

PT04 - Embalagem

Feijão de Corda - Giovanna Luiza Pires Luca (UAM)

PT05 - Fotografia artística

Manifestações da alma - Larissa de Angelo Milanezi (Faesa)

PT06 - Ensaio fotográfico artístico

Obra de Amizade - Samile de Almeida Tavares (Unifoa_

PT07 – Charge/caricatura/ilustração

Arte e Conscientização Social: cuidado com a dengue - Josiane Maria Luiza Elias (Unipac)

PT08 - Histórias em quadrinhos

Austin - o retorno da publicidade dos anos 50 - Ana Maria Mariano Deboni (Faesa)

PT09 - Revista customizada

Revista LaBel - Laura Jales Tranin (UFV)

PT10 - Comunicação e inovação

Narrativa transmídia sobre os bastidores de shows e festivais - Maria Luiza dos Santos Patrício (Mackenzie)

PT11 - Aplicativos de comunicação

Eureca! Murilo e Você pelo Mundo - Lara Wiermann Chaves de Oliveira (Unipac)

PT12 – Games

Conectando Mercados - Fomento Challenge - Barbara Dias da Silva Mendes (Faesa)

PT13 - Produção multimídia

Jazz dance: sincretismo, transformação, liberdade e inclusão - Carolina Trancoso de Sena (Mackenzie)

PT14 - Projeto de comunicação integrada

Projeto de Comunicação Integrada para a Margun Soju - Fernando Augusto dos Santos Tavares (Fecap)

PT15 – Empreendedorismo em comunicação

Origem - O sabor brasileiro - Maria Luiza Furlanetto (Unisagrado)

PT16 - Projetos de extensão

Papo de calçada - Gustavo Henrique Tintori Goulart (PUCCamp)

CATEGORIA PUBLICIDADE E PROPAGANDA

PP01 - Agência escola/júnior de publicidade e propaganda

LACCRI – Laboratório de Comunicação, Criação Digital e Inovação - Tais Medeiros Quintan (UFF)

PP02 - Campanha publicitária

Campanha de Lançamento do Outlet Innovato - Gabriely Moraes de Souza (Ceunsp)

PP03 - Pesquisa mercadológica

Plano de Ação para a loja Moça Bonita - Ariane Moraes Denadai (Faesa)

PP04 – Jingle

Planeta Vermelho - Arthur Moschen dos Anjos (Faesa)

PP05 – Spot

Contra o Trabalho Infantil - David Coelho Oliveira Souza (Faesa)

PP06 - Fotografia publicitária

Conscientização sobre a saúde mental - Isadora Gilioli (Unisagrado)

PP07 - Anúncio impresso

Não é por que vc não vê, que ela não existe - deficiência intelectual - Júlia Fayon Ribeiro (Faesa)

PP08 – Outdoor

Seu apoio também é cura - Lis do Couto Marinho (Ufes)

PP09 - Produção publicitária para TV e cinema

A vida não é um jogo - Milena Tirre da Franca Britto Rodrigues (UFF)

PP10 - Produção publicitária audiovisual para internet

Maelyverso - Jordana Lacerda (Faesa)

PP11 - Estratégia publicitária para mídia digital

Infotainment e trends virais: o caso do Intercom Sudeste 2023 - Lucca Gomes Rodrigues (UFF)

PP12 - Publicidade em mídia alternativa

Festival Carnavix - Helena Rosa Monjelo (Ufes)

CATEGORIA RÁDIO, TV E INTERNET**RT01 - Programa laboratorial de rádio**

Vozes Viajantes - A caverna do diabo e os tesouros de Eldorado - Israel de Jesus Filho (Mackenzie)

RT02 - Programa laboratorial de TV

Fora da Caixa: Batidão! - Gabriel Sarreta Braz (UFU)

RT03 – Podcast/video

Acompanha a versão! Possibilidades de empoderamento feminino no funk em Desembaça - Yasmim Gonçalves Paulino (Ufop)

RT04 - Ficção em áudio e rádio - audiodramatização, peça radiofônica, radionovela e afins

Sombra e Evidência - Klaus de Oliveira da Silva Siemon (Unicsul)

RT05 - Ficção em vídeo – telenovela, séries televisivas, webséries, ficção para internet e afins

Plata, Plomo y la Pasta - Armando Rodrigues (Facasper)

RTV06 - Produção audiovisual para mídias digitais

Papo POC: diálogos sobre comunicação, tecnologias e diversidade - Hugo Calazange da Motta Siqueira (UFF)

RTV07 - Práticas experimentais em mídias digitais

Som de Rosa-Choque - Mariana Silva Alves (Mackenzie)

RT08 - Blog/Website

Somos periferia: um olhar sensível sobre arte, identidade e transformação nas comunidades - Bruna Bertassoni da Silva (UVV)

RT09 - Gestão na web/mídias sociais

Guara.estudio - Samuel Ribeiro de Oliveira (UAM)

CATEGORIA RELAÇÕES PÚBLICAS E COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL

RP01 - Planejamento estratégico de relações públicas ou comunicação organizacional

Pasta Way - Receita para relações de sucesso - Bárbara Penha Andrade (Facasper)