

PROGRAMAÇÃO EXPOCOM SUDESTE 2025

Atenção: o tempo máximo de apresentação de cada trabalho é de 10 minutos

SESSÃO 1 – JORNALISMO

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas , Bloco H05, Sala 833

Coordenação: Cecília Helena Toledo Vieira

Modalidade: JO01 – Agência escola/júnior de jornalismo

Horário: 14h00-14h20

1. *Agência Brasileira de Jornalismo (ABJ)* - Gabrielle Ramos Venceslau (Unasp)
2. *Lacos – Núcleo de Jornalismo* - Loren Bremenkamp Peterli (Faesa)

Modalidade: JO02 – Projeto de assessoria de imprensa

Horário: 14h20-15h10

1. *Assessoria de Imprensa: Quilombo de Pinhões* - Mariana Brandão Costa (PUC Minas - São Gabriel)
2. *Planejamento Estratégico em Assessoria de Comunicação: E se fosse alguém que você ama?* - Thalita Pereira Gomes (Faesa)
3. *Plano de assessoria de comunicação para a Federação do Estado de São Paulo de Esportes Eletrônicos (Fespee)* - Gabriel Massimini Junqueira (Mackenzie)
4. *Plano de Comunicação com foco em Assessoria de Imprensa para a Be Bold (e-Sports)* - Gabriel Vargas Rios (Facasper)
5. *Projeto de assessoria de imprensa para o grupo Crisálida* - Alice Mangerona Leão (Unisagrado)

Modalidade: JO03 - Jornal-laboratório

Horário: 15h10-15h30

1. *53º ano do Marco um dos jornais-laboratório mais tradicionais do país* - João Augusto Souto e Silva (PUC Minas - São Gabriel)
2. *Jornal No Entanto* - Beatriz Antony Roth (Ufes)

Modalidade: JO04 - Revista-laboratório

Horário: 15h50-16h40

1. *Nós* - Giovana Sallum Seno (UFU)
2. *Revista Misto: um periódico colaborativo* - Ana Clara Archanjo de Souza (Unesp)
3. *Revista Plural* - Manuela Alves Kara José Pinheiro (ESPM-SP)
4. *Revista Raízes* - Lívia Vieira Pierim (Unisagrado)
5. *Revista Tendências* - Julya Feitoza Carvalho (Faesa)

Modalidade: JO05 - Reportagem em jornalismo impresso

Horário: 16h40-17h20

1. *Cidade Sem Memória* - Ricardo Tadeu Brambila dos Santos (Unesp)
2. *Dois séculos de conflito e resistência na Zona Portuária carioca* - Lênio Ribeiro Monsore de Carvalho (Ufop)
3. *Exposição 'Retratistas do Morro' ganha destaque no Sesc Guarulhos* - Amanda Carvalho Ferraz (Univeritas)
4. *O que está em jogo no projeto de concessão de parques ambientais do ES?* - Beatriz Motta Brandão (Ufes)

Modalidade: JO07 - Produção em fotojornalismo

Horário: 17h20-18h00

1. *Duas famílias, uma cidade: histórias que se encontram* - Junior Gomes de Queiroz (PUC-Campinas)
2. *Fotorreportagem Herança nos Traços* - Alexania Bianca Clares de Souza (UNG)
3. *Luz das Giras* - Luana Luz Timóteo (Unisagrado)
4. *Patrimônio em Perigo: A Luta das Paneleiras de Goiabeiras pela Sobrevivência* - Bruno Caetano Andrade (Faesa)

SESSÃO 2 - JORNALISMO

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas , Bloco H05, Sala 833-A

Coordenação: Carlos Alberto Zanotti

Modalidade: JO06 - Livro-reportagem

Horário: 14h00-14h50

1. *Entre a Doutrina e o Ofício: Um panorama da intolerância religiosa no ambiente corporativo* - Camille de Queiroz Lima (USCS)
2. *Reescritas: a história de mulheres que voltaram a estudar* - Ana Júlia Nunes Trevisan (Unesp)
3. *Tecendo Sonhos: Histórias de Empoderamento que Transformam Vidas* - Kamilly Rodrigues Dias (Faesa)
4. *Um teto todo delas - histórias de gênero e revolução nas ocupações de São Paulo* - Bruno Fernandes Penteado (Facasper)
5. *Vida sobre trilhos: A história e rotina de quem trabalha com atividades informais no metrô de São Paulo* - Eduardo Fabricio Ferreira (ESPM-SP)

Modalidade: JO08 - Produção laboratorial em jornalismo multiplataformas

Horário: 14h50-15h40

1. *Clima em Crise uma pauta sobre justiça socioambiental* - Laís David de Souza (Unesp)
2. *Con(vivendo) com HIV* - Julia Ramos Magalhães (USP)
3. *Fivehive em: desbravando o monicaverso* - Lara Santana Silva (PUC-Campinas)
4. *Simbiose: uma reportagem transmídia sobre a intersecção da tecnologia com a sustentabilidade* - Gabriel Augusto Lago Gonçalves (Mackenzie)
5. *Vi.Elas* - Júlia Valgas Freitas Galvão (UFJF)

Modalidade: JO09 - Produção jornalística para mídias sociais

Horário: 16h00-16h50

1. *Conexão Centro* - Rebecca Rachel Epitácio da Rocha (Mackenzie)
2. *Diversidade na Turma da Monica: fama ou inclusão* - Raissa Mara Renó Fernandes Silva (PUC-Campinas)
3. *Mãe que Trabalha - Um perfil em rede social sobre maternidade e carreira* - Ana Paula Rodrigues de Souza Batista (Unisagrado)
4. *Projeto "Educomunicação UFU"* - Ana Clara Borges de Angelis (UFU)
5. *Vozes da Adoção* - Hugo Dadalto e Souza (Faesa)

Modalidade: JO10 - Reportagem long form

Horário: 16h50-17h40

1. *A onda dos cigarros eletrônicos* - Amanda Silva Lima (Unesp)
2. *Ansiedade: A epidemia silenciosa* - Letícia Bianca Tagliamento Barbosa (UFRRJ)
3. *Donas: histórias de mulheres que sobreviveram à violência doméstica* - Lorryne Rosseti Rodrigues Pires (Unoeste)
4. *Entre linhas e sonhos: a jornada invisível de Marlene* - Marina de Andrade Fávaro (PUC-Campinas)
5. *Os Sons do Congado* - Vitória Marcelino de Carvalho (UFU)

SESSÃO 3 - JORNALISMO

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas , Bloco H05, Sala 834

Coordenação: Marcel José Cheida

Modalidade: JO11 - Produção laboratorial em audiojornalismo e radiojornalismo

Horário: 14h00-14h50

1. *Balacolacos* - Isabella Paiva Nunes de Jesus (Faesa)
2. *Brasilidades: nossa história em áudio* - Ana Júlia Pontes (ESPM-SP)
3. *Capicast* - 5ª Temporada - Augusto Cesar Ribeiro da Silva (UFRRJ)
4. *Hora do Curioso* - Laura Maria Nunes Nardi (PUC-Campinas)
5. *O que os olhos (não) veem* - André Armiliato Albuquerque (Facasper)

Modalidade: JO12 - Reportagem em áudio/radiojornalismo

Horário: 14h50-15h40

1. *Acessibilidade no atendimento à saúde pública por mulheres PCD's* - Gabriel Sarreta Braz (UFU)
2. *Dublagem e IA: Qual será a voz do futuro?* - Cecília de Alencar Lóssio Rocha (ESPM-SP)
3. *O Congado* - Ana Clara Oliveira Araújo (UFV)
4. *Os desafios do déficit habitacional* - Mariana Bernardino Ribeiro (Faesa)
5. *Uso de antidepressivos e diminuição da libido em mulheres* - Gabriela Nunes Francisco (Unisagrado)

Modalidade: JO13 - Documentário jornalístico e grande reportagem em áudio e rádio

Horário: 16h00-16h50

1. *Bauru Oculta: o caso do Manifesto que mudou a luta antimanicomial* - Isabel Assis Pereira (Unesp)
2. *O que há além do trabalho* - Julia Campos de Oliveira (Faesa)
3. *Oportunidade e Permanência: Um retrato radiodocumental sobre a realidade de estudantes de baixa renda no ensino superior* - Andressa Santana Vasconcelos (Unisagrado)
4. *Pacaembu: 30 anos de um domingo sangrento* - Vinicius de Sá Luque Bastos (ESPM-SP)
5. *Poesiféria: um podcast sobre o slam em São Paulo* - Pietra Correia Lima (Mackenzie)

Modalidade: JO14 - Produção laboratorial em videojornalismo e telejornalismo

Horário: 16h50-17h10

1. *Central da Resenha* - Miguel Augustus Guimaraes Bento (PUC Minas - São Gabriel)
2. *ESPM no Ar – experiência cidadã na produção de telejornais* - Laura Margutti Garcia (ESPM-SP)

Modalidade: JO15 - Reportagem em vídeo/telejornalismo

Horário: 17h10-18h00

1. *Centro em disputa: a luta por moradia em meio as 'revitalizações' no Rio* - José Arlindo de Oliveira Chacon (UFF)
2. *Estresse hídrico e a nova realidade da crise climática* - Anderson W. Marzinhowsky Benaglia (ESPM-SP)
3. *O jornalista no gerenciamento de crise: A comunicação de São Sebastião na tragédia do Litoral Norte* - Jainara Cavalcante Silva (UBC)
4. *Reportagem para telejornal: Bienal do Livro de Guarulhos e o hábito da leitura* - Anderson Caetano dos Santos Silva (UNG)
5. *Videoreportagem: Mercados Vivos - A Economia Criativa nas Feiras de Rua* - Clara Fafá Arndt (Faesa)

SESSÃO 4 - JORNALISMO

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas , Bloco H05, Sala 835

Coordenação: Thamires Ribeiro de Mattos

Modalidade: JO16 - Documentário jornalístico e grande reportagem em vídeo e televisão

Horário: 14h00-14h50

1. *A Cara da Cota* - Jepherson da Silva Rodrigues (UFF)
2. *Hoje eu recebi flores* - Laura Kirschnick Cardeal Vasconcelos (ESAMC Sorocaba)
3. *Kanhgág: batalhas de gerações de um povo* - Gean Adilson Calça (Unesp)
4. *Lar é direito: histórias de quem luta por moradia digna* - Manuela Rodriguez Margini (ESPM-SP)
5. *Reportagem do Projeto Múltiplas Leituras - Ideias para adiar o fim do mundo* - Edilson Nicolau de Paula Júnior (PUC Minas - São Gabriel)

Modalidade: JO17 - Produção em jornalismo literário

Horário: 14h50-15h40

1. *A Feira do Rolo: entre pastéis e quinquilharias, a alma de Bauru* - Ulisses Fabri Gonçalves (Unisagrado)
2. *Desembrulhar: A ressignificação da prática jornalística através da poesia* - Valentina M. Muller (Mackenzie)
3. *Mães em terras atingidas – Pâmella* - Graziella Maria da Silva (Ufop)
4. *Memórias para Therezinha (Perfil)* - Jonathan Oliveira Monteiro (UFRRJ)
5. *Sombras da Natureza* - Beatriz de Oliveira Coutinho Thompson de Paula (Faesa)

Modalidade: JO19 - Produção em jornalismo investigativo ou de dados

Horário: 16h00-16h50

1. *A reportagem no gerenciamento do caos: a cobertura do "Fantástico" na tragédia da Voepass* - Felipe Leite Alves (UBC)
2. *Militares não responderam oficialmente a 152 pedidos de ajuda para os Yanomamis em 2023* - Felipe Vaso Pereira (ESPM-SP)
3. *O que ela fez? Conheça os feitos das vereadoras de Itatiba/SP* - Nathália Mendes (Unesp)
4. *Perigo ao quadrado* - Rebeca Maria de Oliveira (UAM)
5. *Terra prometida, terra conquistada* - Laura Berg de Oliveira (UFRRJ)

Modalidade: JO20 - Produção de infográficos ou videografismo

Horário: 16h50-17h10

1. *A quem o tigrinho "tá pagando muito"?* - Vefiola Shaka (Unasp)
2. *Infográfico Dengue* - Daniele Araújo Farias (UFV)

SESSÃO 5 - PUBLICIDADE E PROPAGANDA

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas , Bloco H05, Sala 836

Coordenação: Sérgio de Godoy Peres

Modalidade: PP01 - Agência escola/júnior de publicidade e propaganda

Horário: 14h00-14h50

1. *Agência Experimental Benjamin* - Guilherme Mendes Ruiz (Fecap)
2. *Agência Laccri – Laboratório de Comunicação, Criação Digital e Inovação* - Nicholas Macedo de Almeida (UFF)
3. *Lacos* - Alicya Victoria Pereira Rodrigues Silva (Faesa)
4. *Plataforma Beta* - Giovanna Daré Jones França de Souza Noto (UVV)
5. *Produções publicitárias da unbox* - Henrique Bassi Costa (USCS)

Modalidade: PP02 - Campanha publicitária

Horário: 14h50-15h40

1. *Consciência da Garupa* - Rayssa O Rufino (Pucpcaldas)
2. *Estudo, rebranding e campanha transmídia do Central Supermercado* - Gabriel Alves Rodrigues (PUC Minas - Coração Eucarístico)
3. *Sabores das Gerais. Construção de uma marca – desde o seu Branding ao seu planejamento estratégico* - Diedson Antonio Krohling Trarbach (UVV)
4. *Serviço de Saúde Doutor Cândido Ferreira* - Mariana de Oliveira (PUC-Campinas)
5. *Timba-PET - Reforçando o Branding após o Rebranding* - João Carlos de Moraes Arruda Botelho (UBC)

Modalidade: PP03 - Pesquisa mercadológica

Horário: 16h00-16h40

1. *Nike e Esporte: um estudo de caso de superação usada como peça publicitária* - Leonardo Leite da Silva (Unifoa)
2. *O papel da Autenticidade e Credibilidade do UGC Creator na Era Digital* - Eloise Bruns Diniz (UVV)
3. *O uso de pod entre os jovens* - Julia Almeida Nascimento (Faesa)
4. *Planejamento de Marketing – Raízes* - Letícia Pereira de Mendonça Costa (Ufes)

Modalidade: PP04 - Jingle

Horário: 16h40-17h00

1. *O sabor que encanta* - Emanuelle Figueiredo de Medeiros (Unifoa)
2. *O seu melhor amigo a um abraço de distância* - Nicolas Flamel Silva Bueno (Faesa)

Modalidade: PP05 - Spot

Horário: 17h00-17h30

1. *Dia mundial da Água com Cascão* - Ana Beatriz Becker Beloni (Unifoa)
2. *Luz para o Amanhã* - Hiago Coelho Rocha (Faesa)
3. *Spot Publicitário Perfume GL* - Celena Marcelina da Silva Machado (Unipac)

Modalidade: PP06 - Fotografia publicitária

Horário: 17h30-17h50

1. *Nyumbani Mama - A mãe é o lar* - Suzanny de Deus Alcântara (Faesa)
2. *Projeto Vem pro Mar: ondas de inclusão* - Elisa de Oliveira Rocha (Unifoa)

SESSÃO 6 – PUBLICIDADE E PROPAGANDA

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas , Bloco H05, Sala 837

Coordenação: Felipe de Carvalho Mattei e Carlos Zem

Modalidade: PP07 - Anúncio impresso

Horário: 14h00-14h50

1. *Ao primeiro toque, denuncie!* - Raquel Patez de Freitas (Faesa)
2. *Avaliação do Ensino – PUC* - Letícia Vieira Maciel (PUC-Campinas)
3. *Beats do Brasil: mashup entre Skol Beats e Coala Festival* - Giulia Rodrigues Vermiglio (USJT)
4. *Campanha de doação – Nuares* - Cindy de Almeida Santos (UVV)
5. *Raízes do Futuro* - Lívia Maria Ferreira da Fonseca (Unipac)

Modalidade: PP08 - Outdoor

Horário: 14h50-15h40

1. *A Culpa Não é Minha* - Júlia Fayon Ribeiro (Faesa)
2. *A desigualdade é o reflexo da realidade* - Lis do Couto Marinho (Ufes)
3. *Alvo do irracional* - Samile de Almeida Tavares (Unifoa)
4. *Central de Outdoor* - Gabriel Del Roio Salema Palma (PUC-Campinas)
5. *Plante árvores, não fogo* - Nicolly Freitas de Lima (UVV)

Modalidade: PP10 - Produção publicitária audiovisual para internet

Horário: 15h50-16h30

1. *Cheiro de Natal* - Isabela França Prates (PUC Minas - Coração Eucarístico)
2. *Fashion Film - Auê Brand* - Eduarda França Brandino (UVV)
3. *Serviço de Saúde Doutor Cândido Ferreira* - Julia Bueno dos Reis (PUC-Campinas)
4. *Vídeo SolidCine 4ª temporada* - Carem Bianca Sousa Abbazia (UNG)

Modalidade: PP11 - Estratégia publicitária para mídia digital

Horário: 16h30-17h10

1. *A Nova Substância: Publicidade estratégica e criativa para o novo digital* - Giovanna de Fátima de Moura Pereira Gonçalves (UFF)
2. *Campanha publicitária digital: Desembrulhe* - Luiz Otávio Pereira dos Santos (Unipac)
3. *Restinga em Manguinhos* - Maria Fernanda Miranda da Matta Ambrósio (UVV)
4. *Se perder é humano, se encontrar é familiar* - Aline Hipólito Diniz (Ufes)

Modalidade: PP12 - Publicidade em mídia alternativa

Horário: 17h10-18h00

1. *Feira Orgânica Praia da Costa* - Larissa Mejia da Silva (UVV)
2. *Reciclar. Reimaginar* - Helena Rosa Monjelo (Ufes)
3. *Saia do Aperto Com a Control* - Arthur Moschen dos Anjos (Faesa)
4. *Serviço de Saúde Doutor Cândido Ferreira* - Guilherme Sousa da Sillva (PUC-Campinas)
5. *Tu tá caindo nessa? - Cartilha sobre Healthwashing* - Júlia Macedo Lima (UFF)

SESSÃO 7 - RELAÇÕES PÚBLICAS E COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas, Bloco H05, Sala 837-A

Coordenação: Celia Christina de Almeida Padrega Nicoletti

Modalidade: RP01 - Planejamento estratégico de relações públicas ou comunicação organizacional

Horário: 14h00-14h50

1. *Agência Experimental Delphis- Projeto Experimental de Relações Públicas - Ateliê Floral Se Flor Pra Ser* - Isabella Caroline Camargo Domingos (PUC-Campinas)
2. *O uso de estratégias de marketing digital para a construção de um relacionamento e consolidação da marca By Letícia Lage: um projeto de intervenção* - Maira de Araújo Melo (PUC Minas - Coração Eucarístico)
3. *Planejamento de Relações Públicas para a Lei Bags: design autêntico feito por mãos de mulheres brasileiras* - Lara Silvestrini Ribeiro da Costa (Fecap)
4. *Saúde Mental e Alimentação saudável* - Vitor Souza dos Santos (Unesp)
5. *Viva suas verdades: um plano de comunicação para a Olla* - Georgia Scarati Ponce (Facasper)

Modalidade: RP02 - Planejamento de Comunicação Interna

Horário: 14h50-15h20

1. *Agência Experimental Sírius Comunicação - Projeto Experimental de Relações Públicas - Platz Mall* - Daniel Henrique Cristiani (PUC-Campinas)
2. *Animália Park / Ação Somos Todos Animália* - Mariana Barbosa Gonçalves (Fecap)
3. *Do E ao G: um outro jeito de brindar* - Clara Gonçalves de Oliveira (Facasper)

Modalidade: RP03 - Planejamento e Gestão em Comunicação Digital ou Mídias Sociais para organizações

Horário: 15h20-15h40

1. *Gerenciamento de mídias: Jambrilha* - Gabriel Soares Barbosa (Unesp)
2. *Sons da Rua / Ação Imagina Esse Cenário* - Paula Menato Ramos (Fecap)

Modalidade: RP04 - Organização de evento

Horário: 15h40-16h10

1. *39º Fórum de Debates de Relações Públicas 2024. Comunicação e saúde: desafios e importância do profissional de relações públicas* - Marina Guedes Gargantini (PUC-Campinas)
2. *Organização do Congresso Latino-americano de Comunicação* - Laura Camolezi (Unesp)
3. *Se Reinventa. A comunicação é cíclica e a tendência é recuar* - Mariana da Costa Silva (Fecap)

Modalidade: RP05 - Pesquisa de Opinião Pública e Pesquisa em Relações Públicas

Horário: 16h20-17h10

1. *Agência Experimental Sírius Comunicação - Projeto Experimental de Relações Públicas - Platz Mall* - Paloma Elóra de Castro Reis (PUC-Campinas)
2. *Análise sobre as condições de estágio 2024* - Karine Lopes dos Santos (UAM)
3. *Há dengue entre nós* - Helena Neubauer Mello (Facasper)
4. *O comportamento do voluntariado social no Brasil: uma pesquisa para a ONG Somando Mais Ações* - Lais de Barros Goaiabeira (Fecap)
5. *Pesquisa de opinião em contexto eleitoral: como a população de Bauru se informa sobre eleição* - Ana Beatriz Paini da Costa (Unesp)

Modalidade: RP06 - Projeto de assessoria cultural e social

Horário: 17h10-17h20

1. *Sons da Rua/Ação Continuação de um Sonho (exposição de fotos parceria Click Favela)* - Giovanna B. Castro (Fecap)

Modalidade: RP07 - Produto de comunicação institucional

Horário: 17h20-18h00

1. *Manual de gestão de crise – RedBull* - Felipe dos Santos Lourenço da Silva (UAM)
2. *Orbia: Campanha Integrada com Abordagem Institucional* - Bárbara Caroline Ferreira Figueiredo (Unesp)
3. *Revista Antena RP – 7ª edição* - Isabela de Oliveira Henrique (PUC-Campinas)
4. *RP & RP É - As faces e interfaces de Relações Públicas* - Amanda M.x Monteiro (PUC Minas - Coração Eucarístico)

SESSÃO 8 - CINEMA E AUDIOVISUAL

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas, Bloco H05, Sala 841

Coordenação: Caio de Salvi Lazaneo

Modalidade: CA01 - Filme de ficção curta-metragem

Horário: 14h00-14h50

1. *Florear* - Larissa Gralha Abreu (UFRRJ)
2. *Maya* - Vinicius Augusto Moreira de Paula (UFJF)
3. *Meu tempo não para* - Robert Santos Bizi (Faesa)
4. *Pelos Olhos do Mundo* - Matheus de Maio Andrade (Univeritas)
5. *Por Trás* - Arthur Assis Duarte Ferreira (PUC Minas - Coração Eucarístico)

Modalidade: CA02 - Documentário

Horário: 14h50-15h40

1. *Caleidoscópio* - Richel Cesar Belluci Piva (ESPM-SP)
2. *Elas Tomam a Cena – A Resistência de Mulheres Negras no Slam Capixaba* - Carolaine Matias Souto (Ufes)
3. *Ponto de Vista* - João Victor Fernandes dos Santos (Unoeste)
4. *Raízes da Costa Verde - O legado e a ancestralidade quilombola* - Julia Motta Cavalcanti (UFRRJ)
5. *Ruínas sobre trilhos: uma produção audiovisual sobre o monotrilho de Poços de Caldas* - Aline Batista Leite de Carvalho (Pucpcaldas)

Modalidade: CA03 - Videoclipe

Horário: 16h00-16h50

1. *1998 – Maweene* - Luanni Silva Meningue dos Santos (UAM)
2. *Indelével* - Lilian Medeiros Seleri (Unoeste)
3. *Videoclipe MosRa - Focado no jogo* - Ana Carolina Galo (Pucpcaldas)
4. *Videoclipe Paradoxal* - Francisco Paez Granados Neto (UNG)
5. *Videoclipe Senhor – Jodizz* - Sarah Nascimento Neiva (Faesa)

Modalidade: CA04 - Roteiro de filme de ficção

Horário: 16h50-17h40

1. *Amélia* - Vitória Muniz Ferreira (PUC Minas - Coração Eucarístico)
2. *Arquivo S: As fantásticas aventuras de Wlad o Vampiro, e seus humildes assistentes humanos* - Guilherme Estevão Ferraz (USCS)
3. *Entre Vidas* - Eduarda Lozano Santos (UAM)
4. *MedíocreMente* - Matthews Ferreira da Silva (Faesa)
5. *Sintonizando* - Vinicius Fernandes Santos (UVV)

SESSÃO 9 – CINEMA E AUDIOVISUAL

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas, Bloco H05, Sala 842

Coordenação: Caue Fernandes Nunes

Modalidade: CA05 - Roteiro de documentário

Horário: 14h00-14h40

1. *Documentário A Mundo* - Brida Kailane Santana de Oliveria (UAM)
2. *Memórias em Movimento: A História Viva do CineSesc* - Laura Zandomenighi Mosca (USCS)
3. *No Mapa* - Vivian Ojeda Menegucci (UFU)
4. *Ser capixaba é... ter raízes (episódio 1)* - Larissia Sousa Nobre (Faesa)

Modalidade: CA06 - Vinheta

Horário: 14h40-15h30

1. *Movimento* - Guilherme Lelis Fonseca Monteiro Martins (Unipac)
2. *Na Garagem* - Guilherme Silveira Mendes (Faesa)
3. *Vinheta de abertura dos vídeos do perfil Personagens do Jornalismo* - Santiago dos Santos Gomes (Mackenzie)
4. *Vinheta No mapa* - Gabriela Pereira Couto (UFU)
5. *Vinheta Top Show* - Pedro José Milagres de Almeida Bonifácio (UFV)

Modalidade: CA07 - Direção de fotografia

Horário: 15h30-16h20

1. *Anchorage* - Letícia Caramori Fontes Martin (USCS)
2. *Close* - Leonardo Xavier Rodrigues (UFU)
3. *Do Outro Lado da Serra* - Carlos Eduardo Baima Bahiense (PUC Minas - Coração Eucarístico)
4. *Eu, Tu, Nós - histórias de vida e música* - Gabriella Cardoso Franco (Mackenzie)
5. *Vivências: Videoclipe como Estratégia de Divulgação Audiovisual* - Luca Misse Moreno Silva (Faesa)

SESSÃO 10 – RÁDIO, TV E INTERNET

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas, Bloco H05, Sala 843

Coordenação: João Paulo Lopes de Meira Hergesel e Marcella Ferrari Boscolo

Modalidade: RT01 - Programa laboratorial de áudio

Horário: 14h00-14h50

1. *A Cultura Ballroom: Identidade em forma de glamour* - Sofia Souto Silva (UFV)
2. *A Letra é Delas* - audiodocumentário sobre o futebol feminino no Brasil - Marcela Lavorato Mazzoni Pinto (Unesp)
3. *Docudrama Memórias na Gaveta* - Griselda Luiza Purini (Unisagrado)
4. *Entre Elas* - Alécia Vilela Maria de Souza (UFU)
5. *Som na Caixa: Especial Ben Jor - 85 anos de música e alquimia* - Patrick Magalhães Chaia (UFF)

Modalidade: RT02 - Programa laboratorial de TV

Horário: 14h50-15h40

1. *As Vítimas de Codorna e Kostelinha* - Bruno Lucchesi Roldão (UAM)
2. *Domar: a sua imagem* - Maria Eduarda Dutra Monteiro Matarazzo (Facasper)
3. *Etama - Uma culinária atlântica* - Gabriel César da Silva (UFRRJ)
4. *Faz a Mala* - Gabriel Henrique Frigatti Santos (Unasp)
5. *Rituais Urbanos: a reconstrução após o vício* - Yeshin Park (Mackenzie)

Modalidade: RT03 - Podcast/Videocast

Horário: 16h00-16h50

1. *Caixa 04: Como as Fake News criaram um novo jogo nas Eleições de 1922, e se repetem 100 anos depois* - Thais Pereira Cal (UFV)
2. *Legado olímpico: presente e futuro do 400m com barreiras* - Natan Gunter Raddatz (Mackenzie)
3. *Linha dos Três* - Camila Karen Domingos (UFU)
4. *Projeto Vozes: Os desafios da adoção no Brasil e no Espírito Santo* - Nicolay Reis Sales (Faesa)
5. *Vozes Invisíveis: um podcast sobre violência de gênero* - Giulia Navarro da Cunha Pereira (UFF)

Modalidade: RT05 - Ficção em vídeo – telenovela, séries televisivas, webséries, ficção para internet e afins

Horário: 16h50-17h40

1. *(Des)Ordem - Primeiro (Des)Serviço* - Gabriel Guimarães de Oliveira (PUC Minas - Coração Eucarístico)
2. *Além da Pele* - Miguel Valentin Tiburcio (USCS)
3. *Bárbara* - Gabson Silva Pinto (Unasp)
4. *Top Show* - Lorena Bernardo Crisóstomo (UFV)
5. *Trevo* - Victor Castro Silva (Facasper)

SESSÃO 11 – RÁDIO, TV E INTERNET

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas, Bloco H05, Sala 844

Coordenação: Daniella Rubbo Rodrigues Rondelli

Modalidade: RT06 - Produção audiovisual para mídias digitais

Horário: 14h00-14h50

1. *A Jornada do Artista: A Produção de um Curta-Metragem Ficcional para o TikTok* - Laura Montelo Costenaro (Unesp)
2. *Campanha Manda.Bijuu* - Carlos Gabriel Duarte Barreto Manhães (UVV)
3. *Documentário: Uberlândia - No mapa* - Amanda Peres Teixeira Passeado (UFU)
4. *Fenomenal* - Vinicius de Azevedo Dalama (Unoeste)
5. *Memórias não se apagam - Pantanal 2020* - Verônica de Carvalho Lopes Choucair (Mackenzie)

Modalidade: RT07 - Práticas experimentais em mídias digitais

Horário: 14h50-15h40

1. *CLIC: o seu conteúdo sobre criatividade* - Filipe Luy dos Santos Moreira (Unesp)
2. *Mundo Publi - Curiosidades de Barbacena* - Beatriz Zonzin Fortes (Unipac)
3. *Música e Movimento* - Ruan Humberto Dantas Fernandes (UFRRJ)
4. *Personagens do Jornalismo* - Beatriz de Cicco Ferreira (Mackenzie)
5. *Tik Tok JuLleta* - Maria Eduarda Ferreira (UFU)

Modalidade: RT08 - Blog/Website

Horário: 16h00-16h40

1. *Colorê* - Pedro Henrique Souza de Almeida Paiva (UVV)
2. *Gunnk* - Laura Helena de Paula Valentim Ribeiro (Ufes)
3. *Laços de sobrevivência* - Beatriz Ferreira Figueiredo (Mackenzie)
4. *O histórico das emissoras de rádio em Bauru - Da origem aos dias atuais* - Lucas Caua Tavares Godoy (Unisagrado)
5. *Reuse* - Dieny Fernandes Cunha (UFU)

Modalidade: RT09 - Gestão na web/mídias sociais

Horário: 16h40-17h10

1. *Ampla Assessoria* - Gabriela Santo André do Nascimento (Unisagrado)
2. *Gestão Estratégica para o Instagram com a cliente Luciana Candida* - Letícia Vilaronga Rabelo (Faesa)
3. *Uma postagem todo dia - Intercom Sudeste 2024* - Cristiana Carvalho de Siqueira (Unipac)

Modalidade: RT04 - Ficção em áudio e rádio – audiodramatização, peça radiofônica, radionovela e afins

Horário: 17h10-17h40

1. *Cala a boca, Aline!* - Kelory Morré Rodrigues (Unisagrado)
2. *Mensagem ao Infinito* - Lucas Duran da Silva (USCS)
3. *Radionovela - Comunicação e Cidadania* - Matheus Pedreira Simmer (Faesa)

SESSÃO 12 – PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas, Bloco H05, Sala 845

Coordenação: Andreia Cristina Dulianel e Renato Lopes Gonçalves

Modalidade: PT01 - Edição de livro

Horário: 14h00-14h50

1. *A Escravidão Vestida de Trabalho: Como a exploração da mão de obra se perpetua há séculos no Brasil* - João Pedro Gonçalves Nakamura (Facasper)
2. *A menina e sua ervilha: a ansiedade retratada de forma lúdica por meio de livro ilustrado infantil* - Thaís Mesquita da Silva (UFF)
3. *Decodificando o Branding* - Vivian Heringer Ambrósio (Faesa)
4. *Fotolivro No Mapa* - Camila Amanda Grilli (UFU)
5. *Imigração no Brasil: histórias de imigrantes latino-americanos em território brasileiro* - Heloisa Marques Barbosa (Mackenzie)

Modalidade: PT02 - Design de imprensa

Horário: 14h50-15h30

1. *Foto-jornal - 1ª edição* - Ana Laura Diniz da Silva (Ufop)
2. *O Guia da Música* - Luiz Felipe da Silva Alves (UFV)
3. *Revista - Babados do Bikini* - Ana Clara Rodrigues Rocha (Faesa)
4. *Revista Heya* - Ana Beatriz Klen Dias (UFJF)

Modalidade: PT03 - Design gráfico de identidade

Horário: 15h30-16h20

1. *“Uberlândia: No mapa”* - Sankey Gabriel Carvalho (UFU)
2. *Occo - mobiliário lúdico | Como o designer pode projetar produtos para acompanhar a vida do usuário e fortalecer laços afetivos* - Carlos Alberto Assis Oliveira Filho (USJT)
3. *Place Branding Pegadas de Cotijuba* - Diogo Vilela Lucas Marçal (Unipac)
4. *Puro Suco de Brasil* - Julia Antunes Lages (UFF)
5. *Rota do Caparaó: o destino dos sentidos* - Alyson Ferreira Silva (Faesa)

Modalidade: PT04 - Embalagem

Horário: 16h30-16h50

1. *Embalagem da Sorveteria Raízes* - Guilherme Lessa Moncioso (Faesa)
2. *Embalagem - Sabores das Gerais* - Anna Lara Lucena Botelho (UVV)
3. *Kore – Gummy Sustentável* - Júlia Maria da Silva Pontes (UFF)

Modalidade: PT05 - Fotografia artística

Horário: 16h50-17h40

1. *Desamparo* - Thaís Silva Santos Bispo (PUC-Campinas)
2. *Entre fios de tradição* - Bruna Alves De Souza (Ufop)
3. *Laços Eternos* - Gabriela Ferreira Pinto (Faesa)
4. *Líderes da alegria* - Ana Julia da Silva (Unisagrado)
5. *Reflexos de um Corpo Preto* - Stephen Flavio Fortes Gomes (PUC Minas - Coração Eucarístico)

Modalidade: PT07 - Charge/caricatura/ilustração

Horário: 17h40-17h50

1. *Ilustração – ‘O Grito Silenciado’* - André Oliveira dos Santos (Faesa)

SESSÃO 13 – PRODUÇÃO TRANSIDISCIPLINAR

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas, Bloco H05, Sala 845-A

Coordenação: Carlos Eduardo Pizzolatto

Modalidade: PT06 - Ensaio fotográfico artístico

Horário: 14h00-14h50

1. *As memórias de tio Pito* - Liandra Gonçalves do Nascimento (Unisagrado)
2. *Campanha - "A força dela de inspira"* - Gabriely Santos Moro (Faesa)
3. *Nunca mais Silenciados* - Victória Oliveira Monteiro (UFU)
4. *Rastros e restos* - Stanley de Oliveira Santos (Ufop)
5. *Transitoriedades: a vida em fluxo* - Isadora Lopes Rezende (PUC Minas - Coração Eucarístico)

Modalidade: PT08 - Histórias em quadrinhos

Horário: 14h50-15h40

1. *Fantasmas de Abel: uma narrativa assombrológica sobre o álbum After Hours, de The Weeknd* - Júlia Beatriz Zica de Moraes (Ufop)
2. *Integridade em ação: esperto é ser honesto* - Tulio De Miranda Melo (Unifoa)
3. *Mônicaverso em: A aventura da leitura* - Marina Marino Picon (PUC-Campinas)
4. *Nossos Mascotinhos* - Alice Vidigal Nepomuceno (UFV)
5. *Zuzu Angel: a história silenciada* - Josiane Maria Luiza Elias (Unipac)

Modalidade: PT09 - Revista customizada

Horário: 16h00-16h50

1. *Biofilia* - Clarissa Mattos Ortega Nascimento (Faesa)
2. *Plantastic!* - Vanessa Marques Salles (Unisagrado)
3. *Revista Futilitárias: o K-pop no jornalismo de revista* - Ana Luísa Rosário Ribeiro da Silva (CBM)
4. *Revista re.lato - 2ª edição* - Niara Xavier Gomes de Araújo (Ufop)
5. *Versus: luta diária, glória eterna* - Natália Coelho Antonini (PUC-Campinas)

Modalidade: PT10 - Comunicação e inovação

Horário: 16h50-17h40

1. *Além do Palco: explorando a interação entre fãs e ídolos de K-Pop através das luzes e da criação de modelos 3D de Lightsticks* - Taís Medeiros Quintan (UFF)
2. *Do estereótipo ao orgulho* - David Coelho Oliveira Souza (Faesa)
3. *Fangsessed* - Barbara Barbosa Moura de Oliveira (Mackenzie)
4. *Para Elas no Ônibus* - Eduarda Moreira Lisboa Pinto (Ufes)
5. *Universo em Desencanto* - Rafaela Moraes Miserani de Freitas (PUC Minas - Coração Eucarístico)

SESSÃO 14 – PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas, Bloco H05, Sala 846

Coordenação: Marcelo Pereira da Silva

Modalidade: PT11 - Aplicativos de comunicação

Horário: 14h00-14h50

1. *Aplicativo HortvIA* - Julia Moscareli de Carvalho (Mackenzie)
2. *Comunicação em Saúde: aplicativo Belisário* - Rafaela Bertolla de Souza Carvalho (Unipac)
3. *Cyberpatia: Construindo ambientes digitais seguros para todos* - Lucas Henrique Alves Oliveira (Unesp)
4. *Influência digital e consumismo da moda* - Tiffany Cristina da Rosa Silva (UFF)
5. *Um mamão lava a outra* - Lívia Nunes Marques Del Caro (Ufes)

Modalidade: PT12 - Games

Horário: 14h50-15h40

1. *Archetipo - A Jornada Arquetípica da Identidade e Construção de Marca* - Kelvin Fontes Ribeiro (UNG)
2. *Jogada pública – Tomada de decisão e gestão de recursos* – Carlos Fortunato Borges de Oliveira (Unifoa)
3. *Parada Obrigatória - Diversão na mesa, conhecimento na pista!* - Gabriel de Mello Reis (Pucpcaldas)
4. *The Face to Pride - Representação de Gays na Mídia* - Yago Nascimento de Oliveira (Faesa)
5. *Toró de Ideias* - Leonardo Machado Correia de Almeida (UFF)

Modalidade: PT13 - Produção multimídia

Horário: 16h00-16h50

1. *Cavanis no ar! A voz da esperança* - João Pedro Mesquita Mendonça (UFU)
2. *Eureka - Conscientização sobre câncer infantil* - Felipe Gonçalves Bartuccio Damasi (PUC-Campinas)
3. *O Trem Mágico de Walter William* - Armando Rodrigues (Facasper)
4. *TabuClub: Estratégia, Promoção e Merchandising* - Luiza Victoria Monteiro da Fonte (UFF)
5. *Zoológico das apostas* - Diogo Henrique Constancio de Castro (ESPM-SP)

Modalidade: PT14 - Projeto de comunicação integrada

Horário: 16h50-17h40

1. *Branding do curso de Publicidade e Propaganda da PUC Minas (Coração Eucarístico)* - Nilton Fagundes de Azevedo Neto (PUC Minas - Coração Eucarístico)
2. *Encontro Vozes da Ética no Jornalismo* - Jacyara Oliveira Silva (Faesa)
3. *Inclusão sem barreiras: um projeto pela diversidade no agronegócio* - Mariana Yukisaki Sato (ESPM-SP)
4. *Planejamento de Campanha - 100 anos da Faculdade de Medicina da UFF* - Julianna Oliveira Anselmo da Silva (UFF)
5. *Vem Pra Unesp: Integração e diálogo entre universidade e escolas públicas* - Yuri Tavares Gonçalves (Unesp)

SESSÃO 15 – PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

Data: 15/05/2025

Local: PUC-Campinas, Bloco H05, Sala 847

Coordenação: Victor Kraide Corte Real

Modalidade: PT15 - Empreendedorismo em comunicação

Horário: 14h00-14h50

1. *Caieiras* - Emanuele de Bruno Costa (Faesa)
2. *Entre negras e publicidade* - Verônica Marques da Rocha (Ufes)
3. *Libinha - A Criança Como Protagonista* - André Romero Fernandes (PUC-Campinas)
4. *Passos em Passos* - Maria Clara Santos Barbosa (IFSuldeMinas)
5. *Selo Turístico para Turismo Comunitário* - Marcela Cota Silva (Unipac)

Modalidade: PT16 - Projetos de extensão

Horário: 14h50-15h40

1. *A Diversidade de Todos Nós* - Kevilin dos Santos Alves (Unesp)
2. *Cineclube Carcará: Cinema, Cultura e Debates* - Hamilton Alex da Silva (UFV)
3. *Fórum metropolitano da economia solidária* - Laura de Sá Lomez (PUC Minas - Coração Eucarístico)
4. *Luz, Câmera e Cocção* - Lívia Gomes Fagundes (Unoeste)
5. *Rede Comunicar!* - Rian Pereira Delaia (UFRRJ)