

GANHADORES EXPOCOM SUL 2025

CINEMA E AUDIOVISUAL

CA01 - Filme de ficção curta-metragem

Todo Mundo Odeia a Comunicação - João Gabriel Nunes Cordeiro (UFPR)

CA02 – Documentário

Cetras Unicentro - Uma nova chance na natureza - Alessandra Koziatek Mota (Unicentro)

CA03 – Videoclipe

“Quem sou eu pra julgar?”: videoclipe multimeios para artistas independentes de Campo Mourão-PR - Beatriz Senger (UEM)

CA04 - Roteiro de filme de ficção

Retratos de Nós - Bárbara Stela Baccarin (Unochapecó)

CA05 - Roteiro de documentário

Uma história que ainda está sendo escrita: roteiro para documentário institucional do DECS/Unicentro - Debora Queren Santos de Godoi (Unicentro)

CA06 – Vinheta

Vinheta Vitrininha - Emanuelle de Oliveira Barioni (UEL)

CA07 - Direção de fotografia

A Última Transmissão - Leticia Gonçalves Franco (FAG-Toledo)

JORNALISMO

JO01 - Agência escola/junior de jornalismo

Agência Escola de Comunicação Pública e Divulgação Científica da UFPR - Alice dos Passos Lima (UFPR)

JO02 - Projeto de assessoria de imprensa

Assessoria de comunicação para Aepapa - Ana Lara Chagas Oliveira (Unicentro)

JO03 – Jornal-laboratório

Jornal Comunicação - Marya Eduarda Marcondes da Silva Detogni (UFPR)

JO04 – Revista-laboratório

CDM - Isadora Lara Guerra (PUCPR)

JO05 - Reportagem em jornalismo impresso

A vida ainda pulsa: histórias de luta da Vila Sahy, epicentro da tragédia climática no litoral norte de São Paulo - Fernanda Biasoli Paredes (UFSC)

JO06 – Livro-reportagem

Ecos da Rua: retratos de sonhos e lutas - Luiza Arlindo dos Santos (UEL)

JO07 - Produção em fotojornalismo

Quem está por mim? - Leticia Argolo da Silva (UEL)

JO08 - Produção laboratorial em jornalismo multiplataformas

Envelhe(endo) - João Vitor Borges (UniSociesc-Blumenau)

JO09 - Produção jornalística para mídias sociais

Mas Bah Tchê - tem cultura gaúcha em Guarapuava - Maria Vittoria de Freitas Loiola (Unicentro)

JO10 - Reportagem long form

Horizonte em Chamas - Luiza Rodrigues da Costa Gomes (Ielusc)

JO11 - Produção laboratorial em audiojornalismo e radiojornalismo

As mãos que empurraram o reitor - Camila Soares Borges (UFSC)

JO12 - Reportagem em áudio/radiojornalismo

A Cultura Drag em Florianópolis: identidade, arte e poder - Felipe Manica Paze (UFSC)

JO13 - Documentário jornalístico e grande reportagem em áudio e rádio (avulso)

Agroecologia: semeando o futuro - Vitória da Silva Smarci (UFPR)

JO14 - Produção laboratorial em videojornalismo e telejornalismo (conjunto ou série)

Conexão: experimentação laboratorial em jornalismo audiovisual diário - Amanda Cristina Borges (Unicentro)

JO15 - Reportagem em vídeo/telejornalismo (avulso)

Altruísmo que salva vidas: histórias que a doação de sangue permitiu contar - Guilherme Eduardo Moraes Ferreira (UEL)

JO16 - Documentário jornalístico e grande reportagem em vídeo e televisão (avulso)

Crack: um labirinto no 4º Distrito - Mariana Antunes Rodrigues (UFSM)

3. Dengue em Londrina: a ciência como aliada no combate ao vírus - Leonardo de Jesus Dias (UEL)

JO17 - Produção em jornalismo literário (avulso)

Uma onça fora da curva - Maitê Silveira Cardoso (UFSC)

JO18 - Produção em jornalismo de opinião (avulso)

Sem intervalo para sorrir - Louize Karoline Lazzarim (UFPR)

JO19 - Produção em jornalismo investigativo ou de dados (avulso)

(Sobre)Vivência - reportagem audiovisual sobre o déficit habitacional em Guarapuava - Ana Flávia Godoy de Oliveira (Unicentro)

JO20 - Produção de infográficos ou videografismo (avulso)

Bancada negra ainda é minoria na Câmara Municipal de Curitiba - Giovani Pereira Sella (UFPR)

PUBLICIDADE E PROPAGANDA

PP01 - Agência escola/júnior de publicidade e propaganda (conjunto/série)

AGECIN: integrando experiência de vida e futuro criativo - Adiel Wend Soares da Cruz (FAG-Toledo)

PP02 - Campanha publicitária (conjunto/série)

Bigben Elementais - Abrace sua natureza - Éric Reinaldo Carneiro Dias (UFPR)

PP03 - Pesquisa mercadológica (avulso)

Feira do Teste Cego - Alice Ribeiro Matos (Unicentro)

PP04 - Jingle (avulso)

Fome Bateu - Melissa de Oliveira Lima (FAG-Toledo)

PP05 - Spot (avulso)

A vida acontece no OFF - Um spot sobre a procrastinação - Thiago de Oliveira Fuganti (Unoesc-Joaçaba)

PP06 - Fotografia publicitária (avulso)

American Airlines - Ana Julia Borba Coller (Campo Real)

PP07 - Anúncio impresso (avulso)

Encontro de Brechós Guarapuava - Pedro Ferrari Ribeiro (Unicentro)

PP08 - Outdoor (avulso)

Whopper - Tão grande que não cabe nem no outdoor - Amanda Lavinea Silva Carneiro (Unicentro)

PP09 - Produção publicitária para TV e cinema (avulso)

Sua família de margarina: Produção de um comercial inclusivo e diversificado - Guilherme Silveira Araujo da Silva (UFSM)

PP10 - Produção publicitária audiovisual para internet (avulso)

Desenhando Nossa Marca - Parula Comunicação Descomplicada - João Gabriel Malheiros de Quadros (Unipampa)

PP11 - Estratégia publicitária para mídia digital (avulso ou conjunto)

A flor da sua história - Botânica - Roberta Betiato Grison (Unidep)

PP12 - Publicidade em mídia alternativa (avulso)

Convite para inauguração da Lavup - Gabriela Giulian (Unidep)

PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

PT01 - Edição de livro (avulso)

Lugar nenhum - Renata Naomi Watanabe Naka (UFSM)

PT02 - Design de imprensa (avulso)

Revista Kawa - Maria Júlia Pereira Dalben (UEL)

PT03 - Design gráfico de identidade (avulso)

Identidade Visual para o projeto social Skate na Base - João Vitor Machado (Unochapecó)

PT04 - Embalagem (avulso)

Heart Flakes - Júlia Christina Costa Marcelino da Silva (UFPR)

PT05 - Fotografia artística (avulso)

Pantomimia - Daniela Aparecida Souza Ribeiro (Unicentro)

PT06 - Ensaio fotográfico artístico (conjunto)

Editorial de Moda: Arcano - Maria Valentine Menezes Goetz (Unicentro)

PT07 - Charge/caricatura/ilustração (avulso)

A cor da pele que dispara o alarme - Thauana Caroline Sperotto (FAG-Toledo)

PT08 - Histórias em quadrinhos (avulso)

Váli - Amor e Vingança - Izadora de Oliveira Schmal Moreira (UniBrasil)

PT09 - Revista customizada (avulso)

Fio a Fio - Victoria Aparecida de Siqueira (FAG-Toledo)

PT10 - Comunicação e inovação (avulso)

O protagonismo da minha voz: Por quê fazer um evento musical com diversidade - Letícia Anne Ribeiro Dias (UTFPR)

PT11 - Aplicativos de comunicação (avulso)

Loop: aplicativo para Relações Públicas - Raquel Lima Andrade (UEL)

PT12 - Games (avulso)

Brazela - jogo de tabuleiro com o tema imigração venezuelana no Brasil - Matheus Mota de Almeida (UniBrasil)

PT13 - Produção multimídia (avulso)

Ao Extremo Sul: a cobertura jornalística paranaense sobre a maior tragédia climática do RS - Jessica Rafaella Correia de Holanda (UFPR)

PT14 - Projeto de comunicação integrada (avulso)

Vidas no positivo - Giovana Gama da Cruz (UFPR)

PT15 - Empreendedorismo em comunicação (avulso)

Vozes da Lembrança - João Vitor de Sá Teles (Unicentro)

PT16 - Projetos de extensão (avulso)

Cineclube Trans - Ana Luiza Ramos Moretti Ferreira (UFPR)

RELAÇÕES PÚBLICAS E COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL

RP01 - Planejamento estratégico de relações públicas ou comunicação organizacional

Planejamento Estratégico de Comunicação - Jornal Sechat - Rafaella Rodrigues Bertagnolli (UFSM)

RP02 - Planejamento de Comunicação Interna (avulso)

60 anos do Decom - Lísia Nunes Pacheco (UFPR)

RP03 - Planejamento e Gestão em Comunicação Digital ou Mídias Sociais para organizações (avulso)

Instagram do NCEP - Juliana Barbosa de Carvalho (UFPR)

RP04 - Organização de evento (avulso)

Relações Públicas UEL - Trajetórias de Ouro - Giulia Baptistella Bruno (UEL)

RP05 - Pesquisa de Opinião Pública e Pesquisa em Relações Públicas (avulso)

Como você percebe a Universidade Pública? - Eduarda de Matos Maria (UFPR)

RP06 - Projeto de assessoria cultural e social (avulso)

Projeto Gatíneos - Marina Kowalski Juraszek (UFPR)

RP07 - Produto de comunicação institucional (avulso ou conjunto)

Campanha institucional do Centro de Ciências Sociais e Humanas para o evento Descubra UFSM 2024 - Ana Carolina Dias (UFSM)

RÁDIO, TV E INTERNET

RT01 - Programa laboratorial de áudio (avulso ou conjunto/série)

Sonhos Anarquistas: a Experiência da Colônia Cecília - Leonardo Pelegrini Moura (FAG)

RT02 - Programa laboratorial de TV (avulso ou conjunto/série)

SerTãoNejo - Geovanna da Silva Ferreira (UEL)

RT03 - Podcast/Videocast (avulso ou conjunto/série)

Para onde vão os malditos? - Paula Bulka Durães (UFPR)

RT04 - Ficção em áudio e rádio – audiodramatização, peça radiofônica, radionovela e afins

O Remetente da Morte - Ana Vitória Figueira Medeiros (UFPR)

RT05 - Ficção em vídeo – telenovela, séries televisivas, webséries, ficção para internet e afins

Piloto de sonder - Victor Hugo Kuchnir da Silva (PUCPR)

RT06 - Produção audiovisual para mídias digitais (avulso ou conjunto/série)

Produção de divulgação digital de sonder - Paola Steinhorst Simões (PUCPR)

RT07 - Práticas experimentais em mídias digitais (avulso ou conjunto/série)

Projeto Safety - Rafael Guerra Pereira Camargo (UEL)

RT08 – Blog/Website

Museu da Periferia Vila Torres - João Pedro Mello Bragança (UFPR)

RT09 - Gestão na web/mídias sociais

Posicionamento e Potencial da Marca SLOK nas Redes Sociais - Ana Julia Cassaro Segalin (Unochapecó)