

PROGRAMAÇÃO EXPOCOM CENTRO-OESTE 2025

Atenção: o tempo máximo de apresentação de cada trabalho é de 10 minutos

Sessão 1 – Cinema e Audiovisual (MANHÃ)

Data: 21/05/2025 | **Local:** Sala 7 | **Coordenação:** Paulo Ricardo Gomes; Kárita Sena

Modalidade: CA01 - Filme de ficção curta-metragem

Horário: 8h30-9h10

1. *Agosto XD* - Vitor Manoel Evangelista Santana (UFMT)
2. *Curta Terra Morena* - Lohanna Teixeira Paim (UCDB)
3. *Esquetes enfadonhas* - Kenneth Lima Vicente (UFMS)
4. *Rosa, Azul e Branco* - Geovanna Emanuelle Vieira dos Santos (UDF)

Modalidade: CA02 - Documentário

Horário: 9h10-9h50

1. *A pior dor que há* – Ana Clara Miranda Lucena (UnB)
2. *Entre a história e a notícia: Eu sou a Vila da Barca* - Jayme Leno Ferreira Lopes (UFG)
3. *O Pálio da minha mãe* - Isabelly da Costa Vieira (UFMS)
4. *Outros espectros* - Maria Eduarda Soares Toledo da Costa (Uniceub)

Modalidade: CA03 - Videoclipe

Horário: 9h50-10h10

1. *Shelf* - Maria Olívia Feguri de Oliveira Santos (UFMT)
2. *Waiting Room* - Sarah Caroline Flores Lopes (UCDB)

Modalidade: CA04 - Roteiro de filme de ficção

Horário: 10h10-10h40

1. *Fenestra* - Alice Aquino Ferreira Gomes (UnB)
2. *O show da minha vida* - Ana Laura Nabas Silva (UFMS)
3. *Uma lembrança de você* - Emanuely Américo Miranda (UCDB)

Modalidade: CA05 - Roteiro de documentário

Horário: 10h40-11h20

1. *Além da etiqueta* - Mariana Vernochi da Conceição (UFMS)
2. *Além de Números* - Tainá Santos Mariano (UFG)
3. *Cinema é Arte?* - Carlos Nascimento Andreotti Alves (UFMT)
4. *Minha Avó Moveu Montanhas: documentário autobiográfico da ditadura militar*- Juliana Rossi B. Sihler (UnB)

Sessão 2 – Cinema/Jornalismo (TARDE)

Data: 21/05/2025 | **Local:** Sala 5 | **Coordenação:** Sara de Andrade Martins; Ana Carolina Gonçalves

Modalidade: CA06 - Vinheta

Horário: 13h30-14h00

1. *Vinheta 7 Lides* - Evelin Fernanda Canuto Gonçalves (UnB)
2. *Vinheta Canal do Tiktok KODA* - Erick Fernandes Ferreira Lima (UCDB)
3. *Vinheta do Festival de cinema Desver* - Paulo Henrique Ribeiro (UFMS)

Modalidade: CA07 - Direção de fotografia

Horário: 14h00-14h20

1. *Colar de pérolas* - Ismael Luiz Garnes Vilanova (UFMS)
2. *Detalhes, um olhar para além da direção fotográfica audiovisual* - Ana Vitória Soares Macedo (UCDB)

Modalidade: JO01 - Agência escola/junior de jornalismo**Horário:** 14h20-14h40

1. *Agência de Notícias Ceub: a ampliação do espaço-temporal* - Julia Lopes Araújo (Uniceub)
2. *Projeto Empiria* - Aline Nunes Costa (UFMT)

Modalidade: JO02 - Projeto de assessoria de imprensa**Horário:** 14h40-15h00

1. *Agência Brava* - Gabriel Barbosa Ruas (UFMS)
2. *Assessoria de Imprensa do Museu de História Natural do Araguaia* - Ana Carolina A. Carmo (UFMT-Araguaia)

Modalidade: JO03 - Jornal-laboratório**Horário:** 15h00-15h40

1. *Jornal Paixões* - Lucas Arruda de Alarcão (Uniceub)
2. *Jornal Pauta Acadêmica* - Lorena Beatriz Carpanezi da Silva (Unemat)
3. *Projétil* - Fernanda Sá Justo (UFMS)
4. *Sô Foca* - Elisandy Yolainny Mio de Camargo (UFMT)

Modalidade: JO04 - Revista-laboratório**Horário:** 16h00-16h30

1. *Ponto Livre* - Mariana Pesquero de Medeiros Cunha (UFMS)
2. *Revista Rasura* - Anna Luísa Araújo Escobar Brussi (UnB)
3. *Revistas Esquina: quando poesias inspiram o jornalismo* - Milena Dias Corrêa (Uniceub)

Modalidade: JO05 - Reportagem em jornalismo impresso**Horário:** 16h30-16h50

1. *Caderno especial Ditadura* - Maria Gabriela Severino Arcanjo (UFMS)
2. *Na raridade, a união: a luta de crianças com doenças raras e famílias* - Danyelle Souza Silva (Uniceub)

Modalidade: JO07 - Produção em fotojornalismo**Horário:** 16h50-17h30

1. *"Meu Teto é o Céu"* - Delciane Oliveira Dos Santos (Unemat)
2. *Acampamento Terra Livre* - Pedro José Barbosa Santana (Uniceub)
3. *Povo de Santo* - Helder Henrique Nunes de Carvalho (UFMS)
4. *Sobre(viver)* - Alexia Karen Oliveira (UFMT)

Modalidade: JO09 - Produção jornalística para mídias sociais**Horário:** 17h30-17h50

1. *Julgamento do caso Sophia* - Noysle de Carvalho Santos (UFMS)
2. *Lutas e conquistas* - Maria Clara Abreu e Lima (Uniceub)

Sessão 3 – Jornalismo (MANHÃ)**Data:** 21/05/2025 | **Local:** Sala 10 | **Coordenação:** Carlos Rodrigo Diehl; Cláudia Ruas**Modalidade: JO08 - Produção laboratorial em jornalismo multiplataformas****Horário:** 8h30-9h10

1. *Empreendedorismo sustentável e feiras públicas em Cuiabá* - Cristina Maria Soares da Silva (UFMT)
2. *O valor de um mercado* - Geovanna Siqueira Costa (UFG)
3. *Prato cheio, barriga vazia* - Maurício Aguiar Sobrinho (UFMS)
4. *Voluntários ensinam inglês para crianças em área de antigo lixão no DF* - Sofia Martinello Valente (Uniceub)

Modalidade: JO14 - Produção laboratorial em videojornalismo e telejornalismo**Horário:** 9h10-9h20

1. *Telejornais Esquina* - Henrique da Rocha e Silva Fregonasse (Uniceub)

Modalidade: JO10 - Reportagem long form

Horário: 9h20-10h00

1. *Corpos, direitos e liberdade: a batalha pelo aborto seguro em Goiás* - Andressa Moreira Bueno (UFG)
2. *Das cinzas à vida: voluntários ressignificam o cerrado no DF após queimadas* - Andréa Ayumi de Carvalho Watanabe (Uniceub)
3. *Dignidade Menstrual* - Valesca Silva da Cruz (UFMS)
4. *Líder negra e favelada: uma grande reportagem multimídia sobre a deputada federal Benedita da Silva* - Aline Rossi Cêspedes Paes (UnB)

Modalidade: JO11 - Produção laboratorial em audiojornalismo e radiojornalismo

Horário: 10h00-10h40

1. *Espelho, espelho meu* - Anna Luiza Petermann da Silva (UFMS)
2. *Rádio Esquina* - Luana Maria Nogueira da Silva (Uniceub)
3. *Sopa de Letrinhas: o alfabeto da diversidade* - Karine Arruda Duarte (UFMT)
4. *Vozes do Caos* - Heloisa Rosa Da costa (Unemat)

Modalidade: JO12 - Reportagem em áudio/radiojornalismo

Horário: 10h40-11h00

1. *Papo de Ciência: Tempo de Mangaba* - Amanda santana wathier (UFMT)
2. *Por que torcemos* - Marcello Hendriks Lobo (Uniceub)

Modalidade: JO15 - Reportagem em vídeo/telejornalismo

Horário: 11h00-11h30

1. *De braçada* - Gabriel Botelho Dantas (Uniceub)
2. *MUDDA - Museu do Depois do Amanhã* - Maria Teresa Pauleto do Prado (UFG)
3. *Suspiro de força: reportagem televisiva sobre feminicídio em Campo Grande* - Gabriela Mansano Gonçalves Cenciarelli (UFMS)

Sessão 4 – Jornalismo/Publicidade e Propaganda (TARDE)

Data: 21/05/2025 **Local:** Sala 7 **Coordenação:** Rosália da Silva; Lukas Nascimento

Modalidade: JO13 - Documentário jornalístico e grande reportagem em áudio e rádio

Horário: 13h30-14h10

1. *Conflitos Indígenas* - Murilo Medeiros Janones Lourdes (UFMS)
2. *O silêncio das salas vazias* - Laisa Machado Stofel (UFMT)
3. *Um sonho em construção* - Mayara kalyne dos Reis Mendes (Uniceub)
4. *Under na margem do Mato: Elementos de uma Batalha* - Kaick Klaivert Souza da Silva (Unemat)

Modalidade: JO16 - Documentário jornalístico e grande reportagem em vídeo e televisão

Horário: 14h10-14h50

1. *Cannabis medicinal* - Mariana Brito Xavier (UFG)
2. *Carlos Mota – entre arquivos e lembranças* - Otávio Augusto Pereira Mota (Uniceub)
3. *Documentário Passagens* - Beatriz Barreto Cardozo (UFMS)
4. *Legado além das quatro linhas* - Giovanna Jesus Baiocco (UFMT)

Modalidade: JO18 - Produção em jornalismo de opinião

Horário: 14h50-15h30

1. *Ainda Estou Aqui e a hora do boicote* - Caio Nunes de Aquino (Uniceub)
2. *De que povo todo poder emana?* - Julia Nogueira Padilha (UFMS)
3. *No horário de pico, ônibus levam Joões* - Larissa Maciel de Azevedo (UFMT)
4. *Resenha: Rota 66: a demonstração do jornalismo impecável* - Vitor Fernandes de Souza (UFMT-Barra do Garça)

Modalidade: JO17 - Produção em jornalismo literário

Horário: 15h40-16h00

1. *Perfil: o florescer do mandacaru; a professora de educação física que ampliou potencialidades de pessoas com deficiência* - Maria Clara Alencar Carvalho Diniz de Britto (Uniceub)
2. *Quem sustenta o brilho das vitrines* - Mileny Rodrigues de Barros (UFMS)

Modalidade: JO19 - Produção em jornalismo investigativo ou de dados

Horário: 16h00-16h40

1. *Dados da cobertura vacinal: uma experiência de produção em jornalismo de dados usando base de dados* - Eduarda Brandão Pinheiro Tavernard Lima (UnB)
2. *Encarceradas* - Giulia Mariê Fonseca (UFMS)
3. *Mortes em presídio: suicídio foi 2ª maior causa de mortes em 2023* - Ana Clara Neves Magalhães (Uniceub)
4. *Os desafios de pessoas trans e travestis no mercado de trabalho formal em Cuiabá* - Paulo Henrique Luz (UFMT)

Modalidade: JO20 - Produção de infográficos ou videografismo

Horário: 16h40-17h00

1. *Aprendendo sobre vacinas: um menu sobre fases da vida (do nascimento à adolescência), doenças prevenidas e doses* - Gabriela da Costa Cardoso (UnB)
2. *Infográfico sobre Consciência Negra* - Cleidijaine Gonçalves Souza (Unemat)

Modalidade: PP01 - Agência escola/júnior de publicidade e propaganda

Horário: 17h00-17h10

1. *Agência Experimental Mais Comunicação* - Luan Cardoso Boas (UCDB)

Modalidade: PP02 - Campanha publicitária

Horário: 17h10-17h20

1. *Campanha Atípica* - Yasmin Zimmermann Braga (UCDB)

Modalidade: PP03 - Pesquisa mercadológica

Horário: 17h20-17h50

1. *Espaço Pet Friendly - Biscoito Mineiro* - Maria Fernanda de Miranda Fiel dos Santos (UnB)
2. *Pesquisa planejamento de campanha* - Maria Fernanda Bezerra Cubel (UCDB)
3. *Plano De Comunicação Smile To Go – Café* - Gabriel Alvarenga Zys (UFMT)

Modalidade: PP04 - Jingle

Horário: 17h50-18h00

1. *Jingle dr neura* - Matheus Fernandes de Campos (UCDB)

Sessão 5 – Publicidade e Propaganda/Relações Públicas (MANHÃ)

Data: 21/05/2025 | **Local:** Sala 12 | **Coordenação:** Ana Laura Menegat; Elton Tamiozzo

Modalidade: PP05 - Spot

Horário: 8h30-8h50

1. *Entre Notas e Rotinas* - Luisa Capuzzo Moraes de Melo (UFG)
2. *Spot Dr neura* - Gabriel Malulei da Silva (UCDB)

Modalidade: PP06 - Fotografia publicitária

Horário: 8h50-9h10

1. *Açaí em Ação* - Maria Eduarda Zuchetto Monteiro (Uniceub)
2. *Fotos para panne Vegan - doces veganos* - Thaiz Mara Romero Gimenes (UCDB)

Modalidade: PP08 - Outdoor**Horário:** 9h10-9h20

1. *Outdoor divulgação - Feira Piquizá* - Isabela Souza Rezende Caramalac (UCDB)

Modalidade: PP07 - Anúncio impresso**Horário:** 9h20-9h50

1. *Anúncio COLAB* - Amanda Silveira Pilenghi (UnB)
2. *Anúncio sobre acessibilidade – surdez* - Ana Carolina Azevedo Lescano (UCDB)
3. *O uso de calcinhas absorventes sustentáveis para todos os tipos de corpos* - Natália Pedroso de Faria (UFG)

Modalidade: PP09 - Produção publicitária para TV e cinema**Horário:** 9h50-10h00

1. *Reutilizar é bom* - Alison Lima Amaral Moreira (UCDB)

Modalidade: PP12 - Publicidade em mídia alternativa**Horário:** 10h00-10h20

1. *Divulgação COLAB* - Nicolas Ricardo De Souza Aquino (UnB)
2. *Mídia Alternativa e a visibilidade de Pessoas com Deficiências Ocultas* - Juliane de O. Quadros (UCDB)

Modalidade: PP10 - Produção publicitária audiovisual para internet**Horário:** 10h20-10h30

1. *Recriarte (prêmio morena)* - Rafaella de Oliveira Rodrigues (UCDB)

Modalidade: PP11 - Estratégia publicitária para mídia digital**Horário:** 10h30-11h00

1. *Campanha cada abraço conta* - Matheus Ferreira de Farias (UDF)
2. *Personalidade Digital para Madre Teresa Deli* - Késia Ribeiro de Jesus (UnB)
3. *Podcast: Dr Neura* - Eloísa Dias Vieira (UCDB)

Modalidade: RP03 - Planejamento e Gestão em Comunicação Digital ou Mídias Sociais para organizações**Horário:** 11h00-11h10

1. *Um guia de segurança para depois do match* - Júlia Pereira Nunes (UnB)

Modalidade: RP07 - Produto de comunicação institucional**Horário:** 11h10-11h20

1. *Prevenção do Suicídio Relacionado à Violência Online na UnB* - Italo Douglas Leal Fontinele (UnB)

Sessão 6 – Produção Transdisciplinar (TARDE)**Data:** 21/05/2025 | **Local:** Sala 9 | **Coordenação:** Dalízia Aguiar; Tainá Jara**Modalidade: PT02 - Design de imprensa****Horário:** 13h30-14h20

1. *Capa da revista Espia Lá* - Nicolli do Rosario Aguiar (Unemat)
2. *Capa da revista Rasura* - Ariel Rovo Cerqueira (UnB)
3. *Jornal Vôôôte! Comportamento de Universitários* - Eduardo Andrade dos Santos (UFMT)
4. *Lab Dr Neura* - Joyce Guimarães de Campos (UCDB)
5. *Triunfo* - Gustavo Rocha Henn (UFMS)

Modalidade: PT10 - Comunicação e inovação**Horário:** 14h20-14h50

1. *Heróika* - Victória Heloisa Amorim (UFMS)
2. *Hyperculture EP: Uma tradução intersemiótica da literatura de Byung-Chul Han* - Pedro Poty D. Silva (UnB)
3. *VerdePerto - ponto de ônibus* - Luiz Henrique Maia Braga (UCDB)

Modalidade: PT03 - Design gráfico de identidade**Horário:** 14h50-15h20

1. *EOS Estética* - Bianca Vaz Giarola (UCDB)
2. *Gata Luna - SOS Imprensa* - Ana Beatriz Araújo Assenço (UnB)
3. *Logo do Colóquio de Jornalismo* - Edna Maria dos Santos Alves (Unemat)
4. *Siriguela* - Gustavo dos santos Nascimento (UFMS)

Modalidade: PT04 - Embalagem**Horário:** 15h20-15h40

1. *Beleza para todos: um hidratante que nutre todas as formas* - Anna Laura de Carvalho Soares (UFG)
2. *Hard Corn* - Ester Barreto Guenka Barbosa (UCDB)

Modalidade: PT05 - Fotografia artística**Horário:** 15h50-16h30

1. *Ensaio* - Ágatha de Mamann Zillo (UCDB)
2. *Herança Indígena em Movimento* - Guilherme Enrik Galvão Da Costa (Unemat)
3. *Indígenas ao palco* - João Pedro de Oliveira Buchara (UFMS)
4. *Mães vitruvianas no "corre" da capital* - Mateus Péres de Souza (Uniceub)

Modalidade: PT07 - Charge/caricatura/ilustração**Horário:** 16h30-16h50

1. *Determinação - ilustração para poster* - Alani Andrade de Oliveira (UCDB)
2. *Melanina* - Maria Eduarda Barreto dos Santos (Unemat)

Modalidade: PT06 - Ensaio fotográfico artístico**Horário:** 16h50-17h40

1. *Corpos em Amarras: Liberte-se do Ideal* - Matheus dos Santos Vieira (UFG)
2. *Dança sem lobos: atropelamentos e mortes nas estradas de Mato Grosso* - Diones Krinski (Unemat)
3. *Jardim de Espinhos: uma séria fotográfica sobre a idealização do amor e a materialidade da dependência emocional* - Isabella Panizzi (UCDB)
4. *Raízes do controle* - Letícia Nantes Vieira Dias (UFMS)
5. *Sensualidade e Literatura: entre quatro paredes* - Marcelo Almeida Duarte (UFMT)

Modalidade: PT08 - Histórias em quadrinhos**Horário:** 17h40-18h00

1. *HQ: Malte e Lúpulo* - Caio Capistrano Ricci de Camargo (UCDB)
2. *Sem esse Paraguai* - Julian Sousa da Silva (Unemat)

Sessão 7 – Produção Transdisciplinar (MANHÃ)**Data:** 21/05/2025 | **Local:** Sala 14 | **Coordenação:** Luisa Santos; Mariana Gomes de Lima**Modalidade: PT15 - Empreendedorismo em comunicação****Horário:** 8h30-8h40

1. *Pixo - Streetwear pensado para mulheres* - Maryana de Souza Almeida (UCDB)

Modalidade: PT09 - Revista customizada**Horário:** 8h40-9h20

1. *Aworan Iranti: reinvenção do imaginário negro a partir das artes gráficas* - Nara Costa Barbosa (UnB)
2. *Folia da roça* - Ana Clara Rocha Tominaga (Uniceub)
3. *Incomum* - Brunna Machado Brondani (UFMS)
4. *Revista* - Matheus Francisco Araújo (UCDB)

Modalidade: PT11 - Aplicativos de comunicação**Horário:** 9h20-9h40

1. *Aplicativo NEOComper* - Nathan Felipe Mastrangeli de Resende (UCDB)
2. *Previnidah* - Fernanda Omelynn de Oliveira (UnB)

Modalidade: PT12 - Games**Horário:** 9h40-10h20

1. *Antenados: um jogo sobre publicidade nas mídias digitais* - Sabrina Rodrigues Nogueira (UnB)
2. *Escape the island* - Luana Aires Garcia Soares (Uniceub)
3. *Jogo Lúdico Educativo – PRISMA* - Daniel Cardoso Pires (UCDB)
4. *Museu das mulheres (des)conhecidas* - Miguel Sobreira de Albuquerque (UFMS)]

Modalidade: PT14 - Projeto de comunicação integrada**Horário:** 10h20-10h40

1. *É só mais uma queimada: como as queimadas do cerrado podem ser um fator primordial na proliferação da dengue no Distrito Federal* - Marina Magalhães da Cruz Neres (UnB)
2. *Peixinhos na Rede* - Ana Beatriz Lacerda de Brito (UCDB)

Sessão 8 – Produção Transdisciplinar/Rádio, TV e Internet (TARDE)**Data:** 21/05/2025 | **Local:** Sala 10 | **Coordenação:** Camila Zanin; José Câmara**Modalidade: PT16 - Projetos de extensão****Horário:** 13h30-14h20

1. *Pauta Gênero Observatório de Comunicação e Desigualdades de Gênero* - Carolina Kolling de Oliveira (UFMT)
2. *Projeto Niara - fotografia como valorização cultura afro* - Ester Alves de Araújo (UCDB)
3. *Rádio Corredor* - Raíssa Fernanda Rojas Ferreira (UFMS)
4. *Sementes e lentes: cultivando novas vozes no cinema independente do Centro-Oeste* - Alessandra R. Gama (UEG)
5. *SOS Escolas* - Rayanne Christine Santos Nascimento (UnB)

Modalidade: PT13 - Produção multimídia**Horário:** 14h20-15h00

1. *Abismos Profundos* - Fernanda Lara de Souza Tejada (UCDB)
2. *Burnout de cada dia* - Nathália Maciel de França (Uniceub)
3. *Entre murais e telas: a linguagem visual como estratégia de comunicação interna em RP* - Lícia Moreira (UFG)
4. *Projeto Colab: Evento Artístico, Científico e Cultural em Comemoração aos 20 anos do Laboratório de Publicidade e Propaganda (LabPP) da UnB* - Luana de Almeida Aragão (UnB)

Modalidade: RT04 - Ficção em áudio e rádio – audiodramatização, peça radiofônica, radionovela e afins**Horário:** 15h00-15h20

1. *Conversa de Bar* - Alexandre Cardozo da Silva (Unemat)
2. *Goya: audioficção e a experiência na fantasia lúdica* - Alice Vitoria da Silva de Oliveira (UCDB)

Modalidade: RT01 - Programa laboratorial de áudio**Horário:** 15h20-16h00

1. *A notícia nas redes sociais: informação ou desinformação?* - Brunna Barros de Paula (UFMS)
2. *Cultura ao quadrado* - Maria Beatriz Madeira Giusti (Uniceub)
3. *Programa Rádio Papo Mais* - Thiago Rodrigues de Oliveira (UCDB)
4. *Vozes da Enchente* - Isabelli Pereira Pinheiro (Unemat)

Modalidade: RT02 - Programa laboratorial de TV**Horário:** 16h10-17h00

1. *Microconto Ecos do Passado* - Livia Maria Borges (UCDB)
2. *MS Ciência - Pesquisa do Instituto de Química/UFMS analisa propriedades medicinais da Cannabis* - Roberta Oliveira Dorneles (UFMS)

3. *Programa: "Gosto de cinema"* - Ane Caroline Costa de Oliveira (Uniceub)
4. *TV Maua* - Lívia Fiuza Garcia (UFMT)

Modalidade: RT03 - Podcast/Videocast

Horário: 17h00-17h50

1. *Do entretenimento ao Vício* - Maria Caroline Leite (UFMS)
2. *Em chamadas: a crise das queimadas em MT* - Bianca Mortelaro Delgado (UFMT)
3. *Podcast Agro sem Filtros* - Vivian Benvenuti Ferreira (UCDB)
4. *Podcast Labiar: a publi é delas* - Lais Apolinário Barboza (UnB)
5. *Rádio Sintonizaí* - Nicole Coelho Lisboa (UEG)

Modalidade: RT05 - Ficção em vídeo – telenovela, séries televisivas, webséries, ficção para internet e afins

Horário: 17h50-18h00

1. *Seed of Hope* - Matheus Faria Lopes (UCDB)

Sessão 9 – Rádio, TV e Internet/Produção Transdisciplinar (MANHÃ)

Data: 21/05/2025 | **Local:** Sala 15 | **Coordenação:** Hélder Lima

Modalidade: RT06 - Produção audiovisual para mídias digitais

Horário: 8h30-9h00

1. *Esperando por você* - Bruna Teixeira Rodrigues (Uniceub)
2. *Observatório da Cidadania* - Pedro Henrique de Oliveira Vieira (UFMS)
3. *Reels SOS Imprensa* - Helena Prestes (UnB)

Modalidade: RT09 - Gestão na web/mídias sociais

Horário: 9h00-9h20

1. *Bastidores como engajamento* - Tariq Marie Alves van de Werve Dimmerseel (Uniceub)
2. *Campanha Olhar Transparente – MPDF* - Camila da Silva Teixeira (UCDB)

Modalidade: RT07 - Práticas experimentais em mídias digitais

Horário: 9h20-10h00

1. *Campanha BlueMode* - Maria Claudia Belchior Dias (UCDB)
2. *Convocação no TikTok para lives* - Gabrielly Pedra Teixeira (UFMS)
3. *MT-Raízes: uma crítica à romantização do agronegócio e ao mito da autossuficiência alimentar mato-grossense* - Andreлина Braz da Silva (UFMT)
4. *SOS Analisa - Regulamentação IA no Brasil* - Arthur Bambini dos Santos (UnB)

Modalidade: RT08 - Blog/Website

Horário: 10h00-10h30

1. *Blog SOS Imprensa* - Laíse Matos de Oliveira (UnB)
2. *Site EstilloBasic* - Alessandra Lumy Okama (UCDB)
3. *Textão Jornalístico* - Grazielly Aparecida Dobis Marangon (UFMS)

Modalidade: PT01 - Edição de livro

Horário: 10h30-10h50

1. *Livro Pop Up* - Carolina Namie Agüena Takamoto (UCDB)
2. *Tristes, Loucas ou Más* - Jessica Caetano Santos (UFG)