# VENCEDORES EXPOCOM CENTRO-OESTE 2025

#### **CINEMA E AUDIOVISUAL**

#### CA01 - Filme de ficção curta-metragem

Curta Terra Morena - Lohanna Teixeira Paim (UCDB)

#### CA02 - Documentário

A pior dor que há – Ana Clara Miranda Lucena (UnB)

# CA03 - Videoclipe

Shelf - Maria Olívia Feguri de Oliveira Santos (UFMT)

# CA04 - Roteiro de filme de ficção

Fenestra - Alice Aquino Ferreira Gomes (UnB)

#### CA05 - Roteiro de documentário

Minha Avó Moveu Montanhas: documentário autobiográfico da ditadura militar- Juliana Rossi Brederode Sihler (UnB)

#### CA06 - Vinheta

Vinheta do Festival de cinema Desver - Paulo Henrique Ribeiro (UFMS)

# CA07 - Direção de fotografia

Detalhes, um olhar para além da direção fotográfica audiovisual - Ana Vitória Soares Macedo (UCDB)

#### **JORNALISMO**

# JO01 - Agência escola/junior de jornalismo

Agência de Notícias Ceub: a ampliação do espaço-temporal - Julia Lopes Araújo (Uniceub)

# JO02 - Projeto de assessoria de imprensa

Assessoria de Imprensa do Museu de História Natural do Araguaia (MuHNA) - Ana Carolina Araujo do Carmo (UFMT-Araguaia)

# JO03 – Jornal-laboratório

Projétil - Fernanda Sá Justo (UFMS)

#### JO04 - Revista-laboratório

Revistas Esquina: quando poesias inspiram o jornalismo - Milena Dias Corrêa (Uniceub)

# JO05 - Reportagem em jornalismo impresso

Na raridade, a união: a luta de crianças com doenças raras e famílias - Danyelle Souza Silva (Uniceub)

# JO07 - Produção em fotojornalismo

Acampamento Terra Livre - Pedro José Barbosa Santana (Uniceub)

#### JO08 - Produção laboratorial em jornalismo multiplataformas

Prato cheio, barriga Vazia - Maurício Aguiar Sobrinho (UFMS)

### JO09 - Produção jornalística para mídias sociais

Julgamento do caso Sophia - Noysle de Carvalho Santos (UFMS)

### JO10 - Reportagem long form

Líder negra e favelada: uma grande reportagem multimídia sobre a deputada federal Benedita da Silva - Aline Rossi Cêspedes Paes (UnB)

# JO11 - Produção laboratorial em audiojornalismo e radiojornalismo

Rádio Esquina - Luana Maria Nogueira da Silva (Uniceub)

# JO12 - Reportagem em áudio/radiojornalismo

Papo de Ciência: Tempo de Mangaba - Amanda santana wathier (UFMT)

### JO13 - Documentário jornalístico e grande reportagem em áudio e rádio

O silêncio das salas vazias - Laisa Machado Stofel (UFMT)

#### JO14 - Produção laboratorial em videojornalismo e telejornalismo

Telejornais Esquina - Henrique da Rocha e Silva Fregonasse (Uniceub)

# JO15 - Reportagem em vídeo/telejornalismo

De braçada - Gabriel Botelho Dantas (Uniceub)

### JO16 - Documentário jornalístico e grande reportagem em vídeo e televisão

Carlos Mota – entre arquivos e lembranças - Otávio Augusto Pereira Mota (Uniceub)

#### JO17 - Produção em jornalismo literário

Perfil: o florescer do mandacaru; a professora de educação física que ampliou potencialidades de pessoas com deficiência - Maria Clara Alencar Carvalho Diniz de Britto (Uniceub)

#### JO18 - Produção em jornalismo de opinião

No horário de pico, ônibus levam Joões - Larissa Maciel de Azevedo (UFMT)

# JO19 - Produção em jornalismo investigativo ou de dados

Os desafios de pessoas trans e travestis no mercado de trabalho formal em Cuiabá - Paulo Henrique Luz (UFMT)

# JO20 - Produção de infográficos ou videografismo

Infográfico sobre Consciência Negra - Cleidijaine Gonçalves Souza (Unemat)

## **PUBLICIDADE E PROPAGANDA**

# PP01 - Agência escola/júnior de publicidade e propaganda

Agência Experimental Mais Comunicação - Luan Cardoso Boas (UCDB)

# PP02 - Campanha publicitária

Campanha Atípica - Yasmin Zimmermann Braga (UCDB)

# PP03 - Pesquisa mercadológica

Espaço Pet Friendly - Biscoito Mineiro - Maria Fernanda de Miranda Fiel dos Santos (UnB)

#### PP04 - Jingle

Jingle dr neura - Matheus Fernandes de Campos (UCDB)

#### PP05 - Spot

Spot Dr neura - Gabriel Malulei da Silva (UCDB)

# PP06 - Fotografia publicitária

Fotos para panne Vegan - doces veganos - Thaiz Mara Romero Gimenes (UCDB)

#### PP07 - Anúncio impresso

Anúncio sobre acessibilidade – surdez - Ana Carolina Azevedo Lescano (UCDB)

#### PP08 - Outdoor

Outdoor divulgação - Feira Piquizá - Isabela Souza Rezende Caramalac (UCDB)

### PP09 - Produção publicitária para TV e cinema

Reutilizar é bom - Alison Lima Amaral Moreira (UCDB)

# PP10 - Produção publicitária audiovisual para internet

Recriarte (prêmio morena) - Rafaella de Oliveira Rodrigues (UCDB)

#### PP11 - Estratégia publicitária para mídia digital

Campanha cada abraço conta - Matheus Ferreira de Farias (UDF)

#### PP12 - Publicidade em mídia alternativa

Mídia Alternativa e a visibilidade de Pessoas com Deficiências Ocultas - Juliane de Oliveira Quadros (UCDB)

# RELAÇÕES PÚBLICAS E COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL

# RP03 - Planejamento e Gestão em Comunicação Digital ou Mídias Sociais para organizações

Um guia de segurança para depois do match - Júlia Pereira Nunes (UnB)

#### RP07 - Produto de comunicação institucional

Prevenção do Suicídio Relacionado à Violência Online na Universidade de Brasília - Italo Douglas Leal Fontinele (UnB)

# PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

## PT01 - Edição de livro

Livro Pop Up - Carolina Namie Aguena Takamoto (UCDB)

# PT02 - Design de imprensa

Capa da revista Rasura - Ariel Rovo Cerqueira (UnB)

# PT03 - Design gráfico de identidade

Gata Luna - SOS Imprensa - Ana Beatriz Araújo Assenço (UnB)

# PT04 - Embalagem

Hard Corn - Ester Barreto Guenka Barbosa (UCDB)

# PT05 - Fotografia artística

Herança Indígena em Movimento - Guillerme Enrik Galvão Da Costa (Unemat)

#### PT06 - Ensaio fotográfico artístico

Sensualidade e Literatura: entre quatro paredes - Marcelo Almeida Duarte (UFMT)

#### PT07 - Charge/caricatura/ilustração

Melanina - Maria Eduarda Barreto dos Santos (Unemat)

# PT08 - Histórias em quadrinhos

Sem esse Paraguai - Julian Sousa da Silva (Unemat)

#### PT09 - Revista customizada

Incomum - Brunna Machado Brondani (UFMS)

# PT10 - Comunicação e inovação

Hyperculture EP: Uma tradução intersemiótica da literatura de Byung-Chul Han - Pedro Poty Dias da Silva (UnB)

#### PT11 - Aplicativos de comunicação

Aplicativo NEOComper - Nathan Felipe Mastrangeli de Resende (UCDB)

#### PT12 - Games

Museu das mulheres (des)conhecidas - Miguel Sobreira de Albuquerque (UFMS)

### PT13 - Produção multimídia

Burnout de cada dia - Nathália Maciel de França (Uniceub)

# PT14 - Projeto de comunicação integrada

Peixinhos na Rede - Ana Beatriz Lacerda de Brito (UCDB)

# PT15 - Empreendedorismo em comunicação

Pixo - Streetwear pensado para mulheres - Maryana de Souza Almeida (UCDB)

### PT16 - Projetos de extensão

SOS Escolas - Rayanne Christine Santos Nascimento (UnB)

# RÁDIO, TV E INTERNET

# RT01 - Programa laboratorial de áudio

Vozes da Enchente - Isabelli Pereira Pinheiro (Unemat)

# RT02 - Programa laboratorial de TV

TV Maual - Lívia Fiuza Garcia (UFMT)

### RT03 - Podcast/Videocast

Do entretenimento ao Vício - Maria Caroline Leite (UFMS)

#### RT04 - Ficção em áudio e rádio – audiodramatização, peça radiofônica, radionovela e afins

Conversa de Bar - Alexandre Cardozo da Silva (Unemat)

#### RT05 - Ficção em vídeo - telenovela, séries televisivas, webséries, ficção para internet e afins

Seed of Hope - Matheus Faria Lopes (UCDB)

# RT06 - Produção audiovisual para mídias digitais

Observatório da Cidadania - Pedro Henrique de Oliveira Vieira (UFMS)

### RT07 - Práticas experimentais em mídias digitais

SOS Analisa - Regulamentação IA no Brasil - Arthur Bambini dos Santos (UnB)

# RT08 – Blog/Website

Site EstilloBasic - Alessandra Lumy Okama (UCDB)

#### RT09 - Gestão na web/mídias sociais

Campanha Olhar Transparente – MPDF - Camila da Silva Teixeira (UCDB)