

PROGRAMAÇÃO/ENSALAMENTO EXPOCOM NACIONAL 2025

ATENÇÃO: cada apresentação tem duração de, no máximo, de 10 minutos

SESSÃO 1 – CINEMA E AUDIOVISUAL

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 2. andar, 622

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h50

CA01 – Filme de ficção curta-metragem

1. Curta Terra Morena – *Lohanna Teixeira Paim (UCDB)*
2. Intersecção – *Laysa Reis Trindade (UESC)*
3. Maya – *Vinicius Augusto Moreira de Paula (UFJF)*
4. Todo Mundo Odeia a Comunicação – *João Gabriel Nunes Cordeiro (UFPR)*
5. Uma história da Cidade Universitária – *Cássio Roberto de Souza e Souza (UFPA)*

Horário: 14h50 às 15h40

CA02 – Documentário

1. A pior dor que há – *Ana Clara Miranda Lucena (UnB)*
2. Cetras Unicentro – Uma nova chance na natureza – *Alessandra Koziatsek Mota (UNICENTRO)*
3. Ponto de Vista – *João Victor Fernandes dos Santos (UNOESTE)*
4. O som do buriti: documentário sobre a viola e a rabeca de buriti no TO – *Mariana Felix Pacheco (UFT)*
5. Tantico- Além da Visão – *Ligia Fernanda de Souza Xavier (UERN)*

Horário: 15h50 às 16h40

CA03 – Videoclipe

1. “Quem sou eu pra julgar?”: videoclipe multimeios para artistas independentes de Campo Mourão-PR – *Beatriz Senger (UEM)*
2. Chapéu de couro – Xamba das Yabbas – *Gabriela Júlia Lira Nogueira de Albuquerque (UNICAP)*
3. COP pra quem? – *Daniele Stefanie Monteiro Gomes (UFPA)*
4. Shelf – *Maria Olívia Feguri de Oliveira Santos (UFMT)*
5. Videoclipe MosRa – Focado no jogo – *Ana Carolina Galo (PUCPCALDAS)*

Horário: 16h40 às 17h20

CA04 – Roteiro de filme de ficção

1. A revolução de garças – *Manoel Gonzalles Oliveira Brito (UFPE-Caruaru)*
2. Amélia – *Vitória Muniz Ferreira (PUC Minas-Coração Eucarístico)*
3. Fenestra – *Alice Aquino Ferreira Gomes (UnB)*
4. Retratos de Nós – *Bárbara Stela Baccarin (Unochapecó)*

Horário: 17h20 às 18h00

CA05 – Roteiro de documentário

1. Dentro do Meu Interior: A história de quem escolheu ficar – *Amanda Costa Rodrigues (UNEB-Juazeiro)*
2. Documentário A Mundo – *Brida Kailane Santana de Oliveria (UAM)*
3. Minha Avó Moveu Montanhas: documentário autobiográfico da ditadura militar- *Juliana Rossi Brederode Sihler (UnB)*
4. Uma história que ainda está sendo escrita: roteiro para documentário institucional do DECS/Unicentro – *Debora Queren Santos de Godoi (UNICENTRO)*

SESSÃO 2 – CINEMA E AUDIOVISUAL + RÁDIO, TV E INTERNET

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 2. andar, 623

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h40

CA06 – Vinheta

1. Corpos dissidentes: falando de arte, amor e pertencimento – *David de Jesus Bela (UESC)*
2. Vinheta do Festival de cinema Desver – *Paulo Henrique Ribeiro (UFMS)*
3. Vinheta Top Show – *Pedro José Milagres de Almeida Bonifácio (UFV)*
4. Vinheta Vitrininha – *Emanuelle de Oliveira Barioni (UEL)*

Horário: 14h40 às 15h20

CA07 – Direção de fotografia

1. A Última Transmissão – *Leticia Gonçalves Franco (FAG-Toledo)*
2. Detalhes, um olhar para além da direção fotográfica audiovisual – *Ana Vitória Soares Macedo (UCDB)*
3. Do Outro Lado da Serra – *Carlos Eduardo Baima Bahiense (PUC Minas-Coração Eucarístico)*
4. O Festim de Saturno – *Thalys Henrique Pereira Santos Aguiar (UESC)*

Horário: 15h20 às 16h10

RT01 – Programa laboratorial de áudio

1. Entre Elas – *Aléxia Vilela Maria de Souza (UFU)*
2. Momento Olímpico – A Série – *Wesly Macedo Lima (UFMA)*
3. Programete do Candidato Vila Nova – *Maria Eduarda Pollhuber Gama (CESUPA)*
4. Sonhos Anarquistas: a Experiência da Colônia Cecília – *Leonardo Pelegrini Moura (FAG)*
5. Vozes da Enchente – *Isabelli Pereira Pinheiro (UNEMAT)*

Horário: 16h20 às 17h10

RT02 – Programa laboratorial de TV

1. Debate eleitoral com os candidatos à prefeitura de Rio Branco – *Ludymila Maia de Oliveira Pérez (UFAC)*
2. Rituais Urbanos: a reconstrução após o vício – *Yeshin Park (MACKENZIE)*
3. SerTãoNejo – *Geovanna da Silva Ferreira (UEL)*
4. TV Maua – *Lívia Fiuza Garcia (UFMT)*
5. Vozes de liberdade com Rose Aguiar – *Rosiene Aguiar Santos (UESB)*

Horário: 17h10 às 18h00

RT03 – Podcast/Videocast

1. Do entretenimento ao Vício – *Maria Caroline Leite (UFMS)*
2. Para onde vão os malditos? – *Paula Bulka Durães (UFPR)*
3. Quarto dos fundos: um podcast sobre as raízes do trabalho infantil doméstico – *Jaqueline Rodrigues da Silva (UFPB)*
4. True Crime Cast – Um podcast que analisa o gênero True Crime – *Gisele Ferreira Gomes (CESUPA)*
5. Vozes Invisíveis: um podcast sobre violência de gênero – *Giulia Navarro da Cunha Pereira (UFF)*

SESSÃO 3 – RÁDIO, TV E INTERNET + JORNALISMO

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 2. andar, 624

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h50

RT04 – Ficção em áudio e rádio – audiodramatização, peça radiofônica, radionovela e afins

1. Cala a boca, Aline! – *Kelory Morré Rodrigues (UNISAGRADO)*
2. Conversa de Bar – *Alexandre Cardozo da Silva (UNEMAT)*
3. Meninos com Pipa – *Sofia Herrero Seligmann (UNIFOR)*
4. O Remetente da Morte – *Ana Vitória Figueira Medeiros (UFPR)*
5. Programete de rádio para a candidata fictícia à Prefeitura de Belém – *Ana Clara de Oliveira (CESUPA)*

Horário: 14h50 às 15h40

RT06 – Produção audiovisual para mídias digitais

1. A Jornada do Artista: A Produção de um Curta-Metragem Ficcional para o TikTok – *Laura Montelo Costenaro (UNESP)*
2. Entre bancas e boxes: histórias do comércio popular de Fortaleza – *Isabella Samara Magalhães Rifane (UFC)*
3. Eu Só Quero Ser Humana – *Jamilly Trajano da Costa Pimentel (UFPA)*
4. Observatório da Cidadania – *Pedro Henrique de Oliveira Vieira (UFMS)*
5. Produção de divulgação digital de sonder – *Paola Steinhorst Simões (PUCPR)*

Horário: 15h50 às 16h40

RT07 – Práticas experimentais em mídias digitais

1. Personagens do Jornalismo – *Beatriz de Cicco Ferreira (MACKENZIE)*
2. Projeto Safety – *Rafael Guerra Pereira Camargo (UEL)*
3. Redes sociais como espaços de resistência: planejamento e gestão digital no projeto Enegrecendo a Ufam – *Maria Eduarda Florentino de Barros Padilha (Ufam)*
4. SOS Analisa – Regulamentação IA no Brasil – *Arthur Bambini dos Santos (UnB)*
5. Tour virtual Sonifica – *Andressa Macedo Chagas (UFC)*

Horário: 16h40 às 17h30

RT08 – Blog/Website

1. Comunica salgado: o jornal do maior bairro de caruaru – *Letícia Cavalcante da Silva (UFPE-Caruaru)*
2. Laços de sobrevivência – *Beatriz Ferreira Figueiredo (MACKENZIE)*
3. Museu da Periferia Vila Torres – *João Pedro Mello Bragança (UFPR)*
4. Portal Dropp – *João Lucas da Cunha Lemos (UFAM)*
5. Site EstilloBasic – *Alessandra Lumy Okama (UCDB)*

Horário: 17h30 às 18h00

JO20 – Produção de infográficos ou videografismo

1. Bancada negra ainda é minoria na Câmara Municipal de Curitiba – *Giovani Pereira Sella (UFPR)*
2. Infográfico Dengue – *Daniele Araújo Farias (UFV)*
3. Infográfico sobre Consciência Negra – *Cleidijaine Gonçalves Souza (UNEMAT)*

SESSÃO 4 – RÁDIO, TV E INTERNET + JORNALISMO

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 2. andar, 625

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h40

RT05 – Ficção em vídeo – telenovela, séries televisivas, webséries, ficção para internet e afins

1. Alvo – Violência policial contra corpos negros no Brasil – *Brendo Amaral Santos (UESC)*
2. Bárbara – *Gabson Silva Pinto (UNASP)*
3. Piloto de sonder – *Victor Hugo Kuchnir da Silva (PUCPR)*
4. Seed of Hope – *Matheus Faria Lopes (UCDB)*

Horário: 14h40 às 15h30

RT09 – Gestão na web/mídias sociais

1. Campanha Olhar Transparente – MPDF – *Camila da Silva Teixeira (UCDB)*
2. Dropp nas mídias sociais – *Janaina de Lima Rodrigues (UFAM)*
3. Educação sobre autismo na linguagem hipermídia em ambiente multiplataforma – *Ester Vitória da Silva Sousa (UFPB)*
4. Posicionamento e Potencial da Marca SLOK nas Redes Sociais – *Ana Julia Cassaro Segalin (UNOCHAPECÓ)*
5. Uma postagem todo dia – Intercom Sudeste 2024 – *Cristiana Carvalho de Siqueira (UNIPAC)*

Horário: 15h30 às 16h20

JO09 – Produção jornalística para mídias sociais

1. Entrelinhas narrativas femininas: por mulheres e sobre mulheres – *Jeciane da Silva Chaves (UFMA-Imperatriz)*
2. Julgamento do caso Sophia – *Noysle de Carvalho Santos (UFMS)*
3. Mas Bah Tchê – tem cultura gaúcha em Guarapuava – *Maria Vittoria de Freitas Loiola (UNICENTRO)*
4. Porto Bera – *Alana Beatriz Bentes dos Santos (UNIR)*
5. Projeto “Educomunicação UFU” – *Ana Clara Borges de Angelis (UFU)*

Horário: 16h30 às 17h20

JO08 – Produção laboratorial em jornalismo multiplataformas

1. Do analógico ao digital: a transformação do idoso na era da tecnologia – *Larissa Bezerra da Silva (UFRN)*
2. Envelhe(endo) – *João Vitor Borges (UNISOCIESC-Blumenau)*
3. Observatório Livre – Informação e Mídia (OLIM) – *João Vitor Santos Uchôa (UFPA)*
4. Prato cheio, barriga Vazia – *Maurício Aguiar Sobrinho (UFMS)*
5. Vi.Elas – *Júlia Valgas Freitas Galvão (UFJF)*

Horário: 17h20 às 18h10

PT16 – Projetos de extensão

1. 321 REC: estudo e produção coletiva de comunicação para a cidadania – *Joshua Rodrigues Lacerda (UNIR)*
2. A Encomenda – *Glenda de Sousa Leal (IESRSA)*
3. A Diversidade de Todos Nós – *Kevilin dos Santos Alves (UNESP)*
4. Cineclube Trans – *Ana Luiza Ramos Moretti Ferreira (UFPR)*
5. SOS Escolas – *Rayanne Christine Santos Nascimento (UnB)*

SESSÃO 5 – JORNALISMO

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 3. andar, 632

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h50

JO01 – Agência escola/junior de jornalismo

1. Agência de Notícias Ceub: a ampliação do espaço-temporal – *Julia Lopes Araújo (UNICEUB)*
2. Agência de Notícias de Ciência, Educação e Tecnologia MultiCiência – *Matheus Alves Navais (UNEB-Juazeiro)*
3. Agência Escola de Comunicação Pública e Divulgação Científica da UFPR – *Alice dos Passos Lima (UFPR)*
4. Amanayé – Criação da Agência Experimental de Comunicação do Curso de Jornalismo do ICSEZ de Parintins – *Nataly Jéssica de Oliveira Matos (UFAM-Parintins)*
5. Lacos – Núcleo de Jornalismo – *Loren Bremenkamp Peterli (FAESA)*

Horário: 14h50 às 15h40

JO02 – Projeto de assessoria de imprensa

1. Assessoria de comunicação para Aepapa – *Ana Lara Chagas Oliveira (UNICENTRO)*
2. Assessoria de Imprensa: Quilombo de Pinhões – *Mariana Brandão Costa (PUC Minas-São Gabriel)*
3. Assessoria de imprensa do grupo Águia Rural de Vila Amazônia – *Eldiney Alcântara da Silva (UFAM-Parintins)*
4. Assessoria de Imprensa do Museu de História Natural do Araguaia (MuHNA) – *Ana Carolina Araujo do Carmo (UFMT-Araguaia)*
5. Empreendedorismo Negro – *Elizangela da Conceição de Almeida (UFMA-Imperatriz)*

Horário: 15h50 às 16h40

JO03 – Jornal-laboratório

1. 53º ano do Marco um dos jornais-laboratório mais tradicionais do país – *João Augusto Souto e Silva (PUC Minas-São Gabriel)*
2. Jornal Arrocha – *Solange dos Santos Oliveira (UFMA-Imperatriz)*
3. Jornal Comunicação – *Marya Eduarda Marcondes da Silva Detogni (UFPR)*
4. Projétil – *Fernanda Sá Justo (UFMS)*

Horário: 16h40 às 17h20

JO04 – Revista-laboratório

1. CDM – *Isadora Lara Guerra (PUCPR)*
2. O Berro – *Letícia Mariane Mendes Fontes (UNICAP)*
3. Revista Cabanos – *Maria Luiza Oliveira Amâncio (UFPA)*
4. Revistas Esquina: quando poesias inspiram o jornalismo – *Milena Dias Corrêa (UNICEUB)*
5. Revista Plural – *Manuela Alves Kara José Pinheiro (ESPM-SP)*

Horário: 17h20 às 18h00

JO06 – Livro-reportagem

1. Ecos da Rua: retratos de sonhos e lutas – *Luiza Arlindo dos Santos (UEL)*
2. Gritos Silenciados: um livro reportagem sobre racismo e saúde mental – *Gabriela Cardoso Carneiro (UFT)*
3. O Clube dos Príncipes: 100 anos de história do Maguary – *Caio Salgueiro Moraes (UFC)*
4. Tecendo Sonhos: Histórias de Empoderamento que Transformam Vidas – *Kamilly Rodrigues Dias (FAESA)*

SESSÃO 6 – JORNALISMO

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 3. andar, 633

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h50

JO05 – Reportagem em jornalismo impresso

1. A vida ainda pulsa: histórias de luta da Vila Sahy, epicentro da tragédia climática no litoral norte de São Paulo – *Fernanda Biasoli Paredes (UFSC)*
2. Costurando Resistência e Ancestralidade – *Larissa Gemaque de Oliveira (UFAM)*
3. Dois séculos de conflito e resistência na Zona Portuária carioca – *Lênio Ribeiro Monsorens de Carvalho (UFOP)*
4. Na raridade, a união: a luta de crianças com doenças raras e famílias – *Danyelle Souza Silva (UNICEUB)*
5. Patrimônios vivos, realidades difíceis – *Camila Lavine Barros Campos (UFCA)*

Horário: 14h50 às 15h40

JO07 – Produção em fotojornalismo

1. Acampamento Terra Livre – *Pedro José Barbosa Santana (UNICEUB)*
2. Duas famílias, uma cidade: histórias que se encontram – *Junior Gomes de Queiroz (PUC-Campinas)*
3. Quem está por mim? – *Leticia Argolo da Silva (UEL)*
4. Rio, Lama e Esporte: O futlame como atividade recreativa para jovens e crianças amapaenses – *Maria Clara Prudêncio de Araújo (UNIFAP)*
5. Vozes da esperança: batalhas de rima geram transformação social em Campina Grande – *João Paulo Paiva de Lima (UEPB)*

Horário: 15h50 às 16h40

JO10 – Reportagem long form

1. Horizonte em Chamas – *Luiza Rodrigues da Costa Gomes (IELUSC)*
2. Líder negra e favelada: uma grande reportagem multimídia sobre a deputada federal Benedita da Silva – *Aline Rossi Cêspedes Paes (UnB)*
3. Narrativas culturais: o Catimbó Jurema como expressão cultural religiosa da identidade nordestina brasileira – *Cleciene Vieira da Silva (UFRN)*
4. Os Sons do Congado – *Vitória Marcelino de Carvalho (UFU)*
5. Por trás da Orla: uma reportagem longform sobre as percepções e impactos da Orla Domingos Canoeiro no bairro Amapá – *Mirella Soares Carvalho (UNIFESSPA)*

Horário: 16h40 às 17h30

JO11 – Produção laboratorial em audiojornalismo e radiojornalismo

1. As mãos que empurraram o reitor – *Camila Soares Borges (UFSC)*
2. Diário da Gente – *Giovanna Anyelen Lobato Martini (UFPA)*
3. Expressão Livre DH – *Luís Ernesto Pereira (UNICAP)*
4. O que os olhos (não) veem – *André Armiliato Albuquerque (Facasper)*
5. Rádio Esquina – *Luana Maria Nogueira da Silva (Uniceub)*

SESSÃO 6 – JORNALISMO

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 3. andar, 634

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h50

JO12 – Reportagem em áudio/radiojornalismo

1. A Cultura Drag em Florianópolis: identidade, arte e poder – *Felipe Manica Paze (UFSC)*
2. Avenida 7 de Setembro – *Alisson Branco Dias de Souza (UNIR)*
3. O Congado – *Ana Clara Oliveira Araújo (UFV)*
4. Papo de Ciência: Tempo de Mangaba – *Amanda santana wathier (UFMT)*
5. Pod Repetir? – *Laura Carvalho Amaro Bitú (UNEB-Juazeiro)*

Horário: 14h50 às 15h40

JO13 – Documentário jornalístico e grande reportagem em áudio e rádio

1. Agroecologia: semeando o futuro – *Vitória da Silva Smarci (UFPR)*
2. Bole Bole: Os ensaios para o desfile de 2025 – *Joao Victor dos Remédios Evangelista (UFPA)*
3. O silêncio das salas vazias – *Laisa Machado Stofel (UFMT)*
4. Pacaembu: 30 anos de um domingo sangrento – *Vinicius de Sá Luque Bastos (ESPM-SP)*
5. Primeira Pessoa: Nirez – *Isabela Bezerra Silva Leitão (UNIFOR)*

Horário: 15h50 às 16h40

JO14 – Produção laboratorial em videojornalismo e telejornalismo

1. Conexão: experimentação laboratorial em jornalismo audiovisual diário – *Amanda Cristina Borges (UNICENTRO)*
2. ESPM no Ar – experiência cidadã na produção de telejornais – *Laura Margutti Garcia (ESPM-SP)*
3. Movimento Ocupe Estelita – 10 anos – *Emanuel Gomes da Silva (UFPE)*
4. Nos bastidores com Matheus: um programa de entrevistas em profundidade – *Matheus Araújo Amorim (UFT)*
5. Telejornais Esquina – *Henrique da Rocha e Silva Fregonasse (UNICEUB)*

Horário: 16h40 às 17h20

JO15 – Reportagem em vídeo/telejornalismo

1. A Inclusão de Crianças e Jovens Autistas na Educação – *Bianca Castello Branco Escobar (UNICAP)*
2. Altruísmo que salva vidas: histórias que a doação de sangue permitiu contar – *Guilherme Eduardo Moraes Ferreira (UEL)*
3. Centro em disputa: a luta por moradia em meio as 'revitalizações' no Rio – *José Arlindo de Oliveira Chacon (UFF)*
4. De braçada – *Gabriel Botelho Dantas (UNICEUB)*
5. Resgate em risco: os desafios enfrentados por ONGs e voluntários da causa animal – *Sarah Helena Felicio da Cruz Brito (UFAC)*

Horário: 17h20 às 18h00

JO18 – Produção em jornalismo de opinião

1. No horário de pico, ônibus levam Joões – *Larissa Maciel de Azevedo (UFMT)*
2. Os “quase lá” – *Giovanna Lacerda Dantas (UNICAP)*
3. Quando a fome vira manchete: Uma análise sobre a ética no jornalismo e a exploração de corpos marginalizados – *Marcos Antônio Maia dos Santos (UFPA)*
4. Sem intervalo para sorrir – *Louize Karoline Lazzarim (UFPR)*

SESSÃO 7 – JORNALISMO + PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 3. andar, 635

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h50

JO16 – Documentário jornalístico e grande reportagem em vídeo e televisão

1. A Cara da Cota – *Jepherson da Silva Rodrigues (UFF)*
2. A jornada das Marias: histórias de domésticas migrantes em Palmas – *Yvana Felisbela A. da Silva (UFT)*
3. Carlos Mota – entre arquivos e lembranças – *Otávio Augusto Pereira Mota (UNICEUB)*
4. Crack: um labirinto no 4º Distrito – *Mariana Antunes Rodrigues (UFSM)*
5. Farol Encantado: os artistas que encantam com cores o Mucuripe – *Carla Cassiane da Silva Barros (ESTÁCIO FIC)*

Horário: 14h50 às 15h30

JO17 – Produção em jornalismo literário

1. 'A Mancha' – Uma crônica de terror que vai além do que os olhos podem ver – *Eleonor Rodrigues da Silva Rocha (UFAC)*
2. Mães em terras atingidas – Pâmella – *Graziella Maria da Silva (UFOP)*
3. Perfil: o florescer do mandacaru; a professora de educação física que ampliou potencialidades de pessoas com deficiência – *Maria Clara Alencar Carvalho Diniz de Britto (UNICEUB)*
4. Pula a corda e entrelaça o tempo, enlaça o tempo e se torna memória – *Evelyn Gomes Araujo (UEPB)*
- Uma onça fora da curva – *Maitê Silveira Cardoso (UFSC)*

Horário: 15h30 às 16h20

JO19 – Produção em jornalismo investigativo ou de dados

1. (Sobre)Vivência – reportagem audiovisual sobre o déficit habitacional em Guarapuava – *Ana Flávia Godoy de Oliveira (UNICENTRO)*
2. O que ela fez? Conheça os feitos das vereadoras de Itatiba/SP – *Nathália Mendes (UNESP)*
3. O show tem que continuar: As condições de ocupação, habitação e sobrevivência cultural de artistas circenses no Ceará – *Gustavo Calvano Teixeira (UNIFOR)*
4. Os desafios de pessoas trans e travestis no mercado de trabalho formal em Cuiabá – *Paulo Henrique Luz (UFMT)*
5. Sem lar: As vozes que ecoam pelas ruas de Palmas – *Gabriel Moraes Arruda (UFT)*

Horário: 16h30 às 17h20

PT01 – Edição de livro

1. A Floresta das Memórias Perdidas – *Kamyla Marques de Oliveira Mendonça (UNICAP)*
2. A menina e sua ervilha: a ansiedade retratada de forma lúdica por meio de livro ilustrado infantil – *Thaís Mesquita da Silva (UFF)*
3. Fotodolivre à margem urbana: faces do racismo ambiental – *Vivian Karine da Cruz Tourinho (UFAM-Parintins)*
4. Livro Pop Up – *Carolina Namie Agüena Takamoto (UCDB)*
5. Lugar nenhum – *Renata Naomi Watanabe Naka (UFSM)*

Horário: 17h32 às 18h10

PT02 – Design de imprensa

1. Capa da revista Rasura – *Ariel Rovo Cerqueira (UnB)*
2. Foto-jor-nada – 1ª edição – *Ana Laura Diniz da Silva (UFOP)*
3. Revista Equívoca – *Maria Eduarda Carvalheira Vieira da Silva (UFPE)*
4. Revista Kawa – *Maria Júlia Pereira Dalben (UEL)*
5. Verano – *Victória Araújo Viana (UFRR)*

SESSÃO 8 – PUBLICIDADE E PROPAGANDA

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 3. andar, 636

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h50

PP01 – Agência escola/júnior de publicidade e propaganda

1. Aê! – Agência Experimental – *André Victor Ramos da Silva (UNICAP)*
2. AGEICIN: integrando experiência de vida e futuro criativo – *Adiel Wend Soares da Cruz (FAG-Toledo)*
3. Agência Experimental Mais Comunicação – *Luan Cardoso Boas (UCDB)*
4. Agência Laccrri – Laboratório de Comunicação, Criação Digital e Inovação – *Nicholas Macedo de Almeida (UFF)*
5. Portfólio Storm, Agência Escola de Comunicação do Cesupa – Ano 2024 – *Priscila T. Kato Kimura (CESUPA)*

Horário: 14h50 às 15h30

PP02 – Campanha publicitária

1. ArtCaju – Cultura em Todo Canto – *Gabriel Henrique Santana Carregosa (UFS)*
2. Bigben Elementais – Abrace sua natureza – *Éric Reinaldo Carneiro Dias (UFPR)*
3. Campanha Atípica – *Yasmin Zimmermann Braga (UCDB)*
4. Sabores das Gerais. Construção de uma marca – desde o seu Branding ao seu planejamento estratégico – *Diedson Antonio Krohling Trarbach (UVV)*

Horário: 15h30 às 16h10

PP03 – Pesquisa mercadológica

1. Espaço Pet Friendly – Biscoito Mineiro – *Maria Fernanda de Miranda Fiel dos Santos (UnB)*
2. Feira do Teste Cego – *Alice Ribeiro Matos (UNICENTRO)*
3. O uso de pod entre os jovens – *Julia Almeida Nascimento (FAESA)*
4. Pesquisa Mercadológica – Birra Libre – *Ana Beatriz Melo da Silva (UNIFOR)*

Horário: 16h20 às 17h10

PP04 – Jingle

1. Belemtur – *Ailton Seabra Borges (UFPA)*
2. Fome Bateu – *Melissa de Oliveira Lima (FAG-Toledo)*
3. Jingle dr neura – *Matheus Fernandes de Campos (UCDB)*
4. Jingle para o podcast Valoriza-SE – *Alana Yara Simões Santos (UFS)*
5. O seu melhor amigo a um abraço de distância – *Nicolas Flamel Silva Bueno (FAESA)*

Horário: 17h10 às 18h00

PP05 – Spot

1. A vida acontece no OFF – Um spot sobre a procrastinação – *Thiago de Oliveira Fuganti (UNOESC-Joaçaba)*
2. Luz para o Amanhã – *Hiago Coelho Rocha (Faesa)*
3. Projeto Universidade Aberta PUA: Prepare-se Para a Universidade Aqui – *Gabriella Daud Quaresma Peres (UFPA)*
4. SEinfra PE Ligação – *Francisco de Assis Coutinho Neto (UNICAP)*
5. Spot Dr neura – *Gabriel Malulei da Silva (UCDB)*

SESSÃO 9 – PUBLICIDADE E PROPAGANDA

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 4. andar, 645

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h40

PP06 – Fotografia publicitária

1. American Airlines – *Ana Julia Borba Coller (Campo Real)*
2. Fotografia publicitária – Floratta Red – *João Victor de Lira (UFPE)*
3. Fotos para panne Vegan – doces veganos – *Thaiz Mara Romero Gimenes (UCDB)*
4. Nyumbani Mama – A mãe é o lar – *Suzanny de Deus Alcântara (Faesa)*

Horário: 14h40 às 15h20

PP07 – Anúncio impresso

1. Anúncio sobre acessibilidade – surdez – *Ana Carolina Azevedo Lescano (UCDB)*
2. Ao primeiro toque, denuncie! – *Raquel Patez de Freitas (FAESA)*
3. Encontro de Brechós Guarapuava – *Pedro Ferrari Ribeiro (UNICENTRO)*
4. IMIP: A doação de hoje faz o amanhã – *Lyedson Enrique da Silva Oliveira (UFPE)*

Horário: 15h20 às 16h00

PP08 – Outdoor

1. Beleza em todas as formas – *Gloria Stephanie Limeira dos Santos Correia (UFRB)*
2. Outdoor divulgação – Feira Piquizá – *Isabela Souza Rezende Caramalac (UCDB)*
3. Plante árvores, não fogo – *Nicolly Freitas de Lima (UVV)*
4. Whopper – Tão grande que não cabe nem no outdoor – *Amanda Lavinea Silva Carneiro (UNICENTRO)*

Horário: 16h10 às 16h40

PP09 – Produção publicitária para TV e cinema

1. Natal na Praia – *Amarildo Augusto de Oliveira Costa Filho (UERN)*
2. Reutilizar é bom – *Alison Lima Amaral Moreira (UCDB)*
3. Sua família de margarina: Produção de um comercial inclusivo e diversificado – *Guilherme Silveira Araujo da Silva (UFSM)*

Horário: 16h40 às 17h30

PP10 – Produção publicitária audiovisual para internet

1. A próxima rosa pode ser a última – *Guilherme da Conceição Santana (UFRB)*
2. Desenhando Nossa Marca – Parula Comunicação Descomplicada – *João Gabriel Malheiros de Quadros (UNIPAMPA)*
3. Inverno Amazônico – Fashion Film – *Harumy Cecim Yoshino (CESUPA)*
4. Recriarte (prêmio morena) – *Rafaella de Oliveira Rodrigues (UCDB)*
5. Serviço de Saúde Doutor Cândido Ferreira – *Julia Bueno dos Reis (PUC-Campinas)*

SESSÃO 10 – PUBLICIDADE E PROPAGANDA + PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 3. andar, 638

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h50

PP11 – Estratégia publicitária para mídia digital

1. A flor da sua história – Botânica – *Roberta Betiato Grison (UNIDEP)*
2. Campanha cada abraço conta – *Matheus Ferreira de Farias (UDF)*
3. Estratégia de Mídia Digital Café da Madalena – *Ana Alice Mendes Marques Pereira (UFPE)*
4. Estratégias Digitais para o Comunicuê 2024 – *Fabiany Maria Amaro Barros (CESUPA)*
5. Restinga em Manguinhos – *Maria Fernanda Miranda da Matta Ambrósio (UVV)*

Horário: 14h50 às 15h40

PP12 – Publicidade em mídia alternativa

1. Ativação de marca Duelo no Festival Psica – *Jordan Castro Damasceno (UFPA)*
2. Convite para inauguração da Lavup – *Gabriela Giulian (UNIDEP)*
3. Mídia Alternativa e a visibilidade de Pessoas com Deficiências Ocultas – *Juliane de Oliveira Quadros (UCDB)*
4. Tu tá caindo nessa? – Cartilha sobre Healthwashing – *Júlia Macedo Lima (UFF)*
5. Você também faz parte dessa história – *Sara Iohanna Tavares Rocha (UERN)*

Horário: 15h50 às 16h40

PT03 – Design gráfico de identidade

1. Gata Luna – SOS Imprensa – *Ana Beatriz Araújo Assenço (UnB)*
2. Identidade visual e aplicações do VIII encontro regional do Alcar Nordeste – *Artur Abdon Fernandes Gomes (UERN)*
3. Identidade Visual para o projeto social Skate na Base – *João Vitor Machado (UNOCHAPECÓ)*
4. Marcos Berman Deliciosidades: uma proposta de normatização do uso da marca – *Maria da Graça Silva Lopes (CESUPA)*
5. Rota do Caparaó: o destino dos sentidos – *Alyson Ferreira Silva (FAESA)*

Horário: 16h40 às 17h20

PT04 – Embalagem

1. Hard Corn – *Ester Barreto Guenka Barbosa (UCDB)*
2. Heart Flakes – *Júlia Christina Costa Marcelino da Silva (UFPR)*
3. Kore – Gummy Sustentável – *Júlia Maria da Silva Pontes (UFF)*
4. São João, sabor e proteína: bold no Mossoró Cidade Junina – *Laiza Antônia Fernandes de Paiva (UERN)*

Horário: 17h20 às 18h00

PT10 – Comunicação e inovação

1. Fangsessed – *Barbara Barbosa Moura de Oliveira (MACKENZIE)*
2. Hyperculture EP: Uma tradução intersemiótica da literatura de Byung-Chul Han – *Pedro Poty Dias da Silva (UnB)*
3. Netflix: ferramenta inovação e acessibilidade para o público de deficientes auditivos – *Beatriz Cândido Bezerra (UNIFOR)*
4. O protagonismo da minha voz: Por quê fazer um evento musical com diversidade – *Letícia Anne Ribeiro Dias (UTFPR)*

SESSÃO 11 – PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 4. andar, 642

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h50

PT05 – Fotografia artística

1. Fragmentos de Exaustão – *Gwinyver Laissa Aranha Garcias (UFS)*
2. Herança Indígena em Movimento – *Guillermo Enrik Galvão Da Costa (Unemat)*
3. Laços Eternos – *Gabriela Ferreira Pinto (Faesa)*
4. Luz, sombra e fé na mostra artística imersiva "Círio de Sensações" – *Jamille Barros dos Santos (UFPA)*
5. Pantonímia – *Daniela Aparecida Souza Ribeiro (Unicentro)*

Horário: 14h50 às 15h40

PT06 – Ensaio fotográfico artístico

1. Campanha – "A força dela de inspira" – *Gabriely Santos Moro (Faesa)*
2. Editorial – A Ecdise Andrógina – *Erica Raysla de Gois Sousa (UERN)*
3. Editorial de Moda: Arcano – *Maria Valentine Menezes Goetz (Unicentro)*
4. Roseli – *Jeovana Jully Rodrigues Teles (UNIR)*
5. Sensualidade e Literatura: entre quatro paredes – *Marcelo Almeida Duarte (UFMT)*

Horário: 15h50 às 16h40

PT07 – Charge/caricatura/ilustração

1. A cor da pele que dispara o alarme – *Thauana Caroline Sperotto (FAG-Toledo)*
2. Charge "Relações Públicas no Modo de Produção Capitalista" – *Jaqueline Aparicio dos Santos (UFAM)*
3. Ilustração – 'O Grito Silenciado' – *André Oliveira dos Santos (FAESA)*
4. Melanina – *Maria Eduarda Barreto dos Santos (UNEMAT)*
5. Santinho do povo – *Maria Eduarda Rodrigues Gomes Lima (UFPE-Caruaru)*

Horário: 16h40 às 17h30

PT08 – Histórias em quadrinhos

1. A Invisibilidade do TDAH nas Mulheres – *Jéssica De Carvalho Arrais (UNIR)*
2. Enquadrada – *Espedito Duarte Oliveira (UFCA)*
3. Mônicaverso em: A aventura da leitura – *Marina Marino Picon (PUC-Campinas)*
4. Sem esse Paraguai – *Julian Sousa da Silva (UNEMAT)*
5. Váli – Amor e Vingança – *Izadora de Oliveira Schmal Moreira (UNIBRASIL)*

Horário: 17h30 às 18h10

PT11 – Aplicativos de comunicação

1. Aplicativo NEOComper – *Nathan Felipe Mastrangeli de Resende (UCDB)*
2. Cyberpatia: Construindo ambientes digitais seguros para todos – *Lucas Henrique Alves Oliveira (UNESP)*
3. Diário Oficial do Cidadão – *Natanael da Silva Vieira (UFPE-Caruaru)*
4. Loop: aplicativo para Relações Públicas – *Raquel Lima Andrade (UEL)*

SESSÃO 12 – PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 4. andar, 643

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h50

PT09 – Revista customizada

1. Fio a Fio – *Victoria Aparecida de Siqueira (FAG-Toledo)*
2. Incomum – *Brunna Machado Brondani (UFMS)*
3. Mulheres no Poder: protagonistas no cenário político acreano – *Gabrielle Silva Mandu (UFAC)*
4. Revista re.lato – 2ª edição – *Niara Xavier Gomes de Araújo (UFOP)*
5. Revista uma ova! – *Stefany Rayane Oliveira Santos (UFPE-Caruaru)*

Horário: 14h50 às 15h40

PT12 – Games

1. Brazela – jogo de tabuleiro com o tema imigração venezuelana no Brasil – *Matheus Mota de Almeida (UNIBRASIL)*
2. Cartas de FrankFurt – *Iarlen Souza dos Santos (UFAM)*
3. Lançamento do E-car: Comunicação Lúdica e Sustentabilidade para a Geração Z – *Maria Clara Gonçalves de Souza (UNICAP)*
4. Museu das mulheres (des)conhecidas – *Miguel Sobreira de Albuquerque (UFMS)*
5. Parada Obrigatória – Diversão na mesa, conhecimento na pista! – *Gabriel de Mello Reis (PUCPCALDAS)*

Horário: 15h50 às 16h40

PT13 – Produção multimídia

1. Ao Extremo Sul: a cobertura jornalística paranaense sobre a maior tragédia climática do RS – *Jessica Rafaella Correia de Holanda (UFPR)*
2. Babel: No Beat da Periferia – *Hugo Martins de Santana (UESC)*
3. Burnout de cada dia – *Nathália Maciel de França (UNICEUB)*
4. Fashion Film Pytuna – *Ingrid Vieira Afonso Mendes (CESUPA)*
5. O Trem Mágico de Walter William – *Armando Rodrigues (FACASPER)*

Horário: 16h40 às 17h20

PT14 – Projeto de comunicação integrada

1. Peixinhos na Rede – *Ana Beatriz Lacerda de Brito (UCDB)*
2. Plano de Negócios “Pai D’Égua” – *Renner Gomes Viana (UFAM-Parintins)*
3. Vanilla Cacao – Sabores com memória, momentos com afeto – *Kaio Jailson Gomes Braz (UERN)*
4. Vem Pra Unesp: Integração e diálogo entre universidade e escolas públicas – *Yuri Tavares Gonçalves (UNESP)*
5. Vidas no positivo – *Giovana Gama da Cruz (UFPR)*

Horário: 17h20 às 18h10

PT15 – Empreendedorismo em comunicação

1. Entre negras e publicidade – *Verônica Marques da Rocha (UFES)*
2. Guia para um jovem eleitor – *Artemires Taina Donaria Silva Melo (UFPE-Caruaru)*
3. Projeto Acelera: Consultoria e assessoria de comunicação para Empresas Juniores (EJ’s) da Ufam – *Barbara Evely Barbosa da Silva (UFAM)*
4. Pixo – Streetwear pensado para mulheres – *Maryana de Souza Almeida (UCDB)*
5. Vozes da Lembrança – *João Vitor de Sá Teles (UNICENTRO)*

SESSÃO 13 – RELAÇÕES PÚBLICAS

Data: 02/09/2025

Local: Bloco 6, 4. andar, 644

Coordenação: a definir

Horário: 14h00 às 14h40

RP01 – Planejamento estratégico de relações públicas ou comunicação organizacional

1. Planejamento de Relações Públicas para a Lei Bags: design autêntico feito por mãos de mulheres brasileiras – *Lara Silvestrini Ribeiro da Costa (FECAP)*
2. Planejamento Estratégico de Comunicação – Jornal Sechat – *Rafaella Rodrigues Bertagnolli (UFSM)*
3. Plano de Relações Públicas para o coletivo Queerzonas – *Lucas Wilson Fernandes Santiago (UFAM)*
4. Projeto Cultural: Cine Beira da Linha – *Daniel Vítor Moreira Pedroza (UFPB)*

Horário: 14h40 às 15h20

RP07 – Produto de comunicação institucional

1. Campanha institucional do Centro de Ciências Sociais e Humanas para o evento Descubra UFSM 2024 – *Ana Carolina Dias (UFSM)*
 2. Comunicação institucional frente à crise na ambiência digital: uma proposta para o princípio de incêndio no Rio Anil Shopping em janeiro de 2025 – *Kawanny Gomes Ribeiro (UFMA)*
 3. Nossas vozes, nossa identidade: comunicação institucional para a divulgação e reafirmação de ação étnico-racial na ufam – *Christian Pinheiro Teixeira (UFAM)*
 4. Orbia: Campanha Integrada com Abordagem Institucional – *Bárbara Caroline Ferreira Figueiredo (UNESP)*
- Prevenção do Suicídio Relacionado à Violência Online na Universidade de Brasília – *Italo Douglas Leal Fontinele (UnB)*

Horário: 15h20 às 15h50

RP03 – Planejamento e Gestão em Comunicação Digital ou Mídias Sociais para organizações

1. Instagram do NCEP – *Juliana Barbosa de Carvalho (UFPR)*
2. Sons da Rua / Ação Imagina Esse Cenário – *Paula Menato Ramos (FECAP)*
3. Um guia de segurança para depois do match – *Júlia Pereira Nunes (UnB)*

Horário: 16h00 às 16h30

RP04 – Organização de evento

1. 27º Encontro de Relações Públicas: Sustentabilidade Além do Meio Ambiente – *Jhully Sarah Lima Chaves (UFAM)*
2. 39º Fórum de Debates de Relações Públicas 2024. Comunicação e saúde: desafios e importância do profissional de relações públicas – *Marina Guedes Gargantini (PUC-Campinas)*
3. Relações Públicas UEL – Trajetórias de Ouro – *Giulia Baptistella Bruno (UEL)*

Horário: 16h30 às 16h50

RP02 – Planejamento de Comunicação Interna

1. 60 anos do Decom – *Lísia Nunes Pacheco (UFPR)*
2. Animália Park / Ação Somos Todos Animália – *Mariana Barbosa Gonçalves (FECAP)*

Horário: 16h50 às 17h10

RP05 – Pesquisa de Opinião Pública e Pesquisa em Relações Públicas

1. Como você percebe a Universidade Pública? – *Eduarda de Matos Maria (UFPR)*
2. Há dengo entre nós – *Helena Neubauer Mello (FACASPER)*

Horário: 17h10 às 17h30

RP06 – Projeto de assessoria cultural e social

1. Projeto Gatíneos – *Marina Kowalski Juraszek (UFPR)*
2. Sons da Rua / Ação Continuação de um Sonho (exposição de fotos parceria Click Favela) – *Giovanna Barboza de Castro (FECAP)*